

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КЫРГЫЗСКО-РОССИЙСКИЙ СЛАВЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

ГУМАНИТАРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра философии

А. К. Бектанова

ПРАКТИКУМ ПО ФИЛОСОФИИ

Учебное пособие

Бишкек 2022

УДК 1 (083.13)

ББК 87

Б 42

Рецензенты:

Г.М. Алиева, д-р филос. наук, профессор КРСУ им. Б.Н. Ельцина,

Г.Т. Ботоканова, д-р филос. наук, профессор БГУ

им. К. Карасаева,

Р.Д. Стамова, д-р филос. наук, профессор ИФПиСПИ

им. А.А. Алтмышбаева НАН КР

Рекомендовано к изданию Ученым советом

ГОУВПО КРСУ им. Б.Н. Ельцина

Бектанова А. К.

Б 42 ПРАКТИКУМ ПО ФИЛОСОФИИ: учебное пособие. –
Бишкек: Изд-во КРСУ, 2022. – 114 с.

ISBN 978-9967-19-868-5

В учебном пособии представлены задания по основным структурным элементам философского знания: истории философии, онтологии, гносеологии, диалектики, социальной философии и философской антропологии. Работа с заданиями практикума направлена на развитие базовых общекультурных компетенций студентов. Практикум содержит опорные материалы, позволяющие повысить качество усвоения знаний и обеспечить условия для развития философского мировоззрения студентов.

Предназначен для студентов первых курсов всех факультетов.

УДК 1 (083.13)

ББК 87

ISBN 978-9967-19-868-5

© ГОУВПО КРСУ, 2022

© Бектанова А.К., 2022

ВВЕДЕНИЕ

Изучение философии предусмотрено во всех без исключения высших учебных заведениях. Это объясняется во многом тем, что именно она является основой гуманитарной подготовки студентов, которая закладывает фундамент для последующего изучения гуманитарных и общественных дисциплин. Философия помогает учащейся молодежи в поиске ответов на важнейшие мировоззренческие вопросы, которые стоят не только перед молодым поколением, но и перед всем человечеством. Данная наука способствует становлению основных ценностей и ценностных ориентаций, входящих во взрослую, самостоятельную жизнь молодых людей, содействует формированию критического мышления и логического анализа. Философия помогает не только рационально, но и творчески подходить к решению самых различных задач и проблем, которые возникают перед людьми в их повседневной и профессиональной деятельности.

Безусловно, большая роль в изучении философии отводится преподавателю. Его цель в процессе преподавания философии заключается в решении двух основных задач:

1) **познавательно-информационной**, заключающейся в ознакомлении с философией и дальнейшем росте философских знаний у студентов;

2) **мировоззренческо-установочной**, направленной на формирование у студентов рационального, целостного мировоззрения и социально значимых ценностных ориентаций.

К сожалению, сегодня все больше и больше сокращаются учебные часы на гуманитарные дисциплины, в том числе и на философию. А объем философского знания огромен, и донести его только на лекционных занятиях невозможно. Сегодня, когда высшее образование на постсоветском пространстве перешло на болонскую систему обучения, крайне важное место отводится самостоятельной работе студентов. Это особенно актуально для гуманитарных дисциплин, предполагающих изучение не только основной литературы, большого объема дополнительной литературы и первоисточников.

Цель настоящего пособия состоит в том, чтобы помочь студенту в процессе самостоятельной подготовки к семинарским занятиям сформировать и развить навыки творческого философского мышления, его формальную и диалектическую логику, интеллектуальную смелость, четкую установку на развитие собственных мыслительных способностей.

Обращение к студентам

Философия – «живая душа всякой культуры», профилирующая дисциплина в системе вузовского образования. Ее место в учебном процессе обусловлено исключительной ролью в формировании мировоззренческой позиции, высокой человечности у учащихся. Погружением в философию наряду с приобретением знаний пробуждается душа, творческий потенциал; учишься мыслить, приобщаешься к поиску высших ценностей и смыслов бытия. Уже великий Кант, указывая на роль философии в системе образования, подчеркивал, что она «не столько мыслям учит, сколько мышлению», самостоятельному и грамотному думанью. Более того, содержанием, целью философской подготовки является не просто развитие умственных способностей учащихся (как бы это ни было важно), но, главным образом, привитие зрелого и конкретного отношения к жизни, осуществляемому делу, реалиям повседневности. Как отмечал американский философ Бэрроуз Данэм, «мы прибегаем к философии всякий раз, когда имеем дело с обобщениями, выходящими за пределы отдельной науки или комплекса наук. Мы прибегаем к ней, когда нам приходится иметь дело с определением моральных ценностей» [1, с. 27].

Без философии, без философских предпосылок и обоснований не могут обходиться и представители частных наук. В свое время на это указывал великий физик А. Эйнштейн: «В наше время физик вынужден заниматься философскими проблемами в гораздо большей степени, чем это приходилось делать физикам предыдущих поколений. К этому физиков принуждают трудности их собственной науки... наука без теории познания ... становится примитивной и путанной» [2, с. 248]. И это касается не только физики. В процессе обучения поймете, что каждая науч-

ная дисциплина, в том числе и та, которой обучаетесь вы, тесно связана с философией. Поэтому, как говорил великий древнегреческий философ Эпикур, «пусть никто, пока он молод, не откладывает занятий философией».

Цель преподавания философии состоит в том, чтобы сформировать у студентов систематизированное мировоззрение, способствующее развитию самостоятельного творческого мышления; связать существование философии с потребностями человеческого духа и бытия; приобщить студентов к достижениям мировой философской мысли; ознакомить с основными этапами истории философии; способствовать формированию и совершенствованию культуры мышления.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль 1

Раздел I. Историко-философское введение

Мировоззрение, его уровни и структура. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. Основные проблемы философских знаний. Предмет и функции философии. Философия и методология. Философия и наука. Философия и искусство. Философия в системе культуры. Философия как образ жизни.

Философские школы в Древней Индии: группы «астика» и «настика». Возникновение философии в Древнем Китае. Основные школы древнекитайской философии. Античная философия, ее периоды и основные черты. Философская мысль Средневековья и Возрождения. Научная революция XVII в. Проблемы разработки метода познания. Рационализм и свободомыслие философии эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия и ее основные проблемы: активность сознания и его связь с познанием, принципы развития, антропологизм, универсальность и всеобщность форм нравственности. Идейные истоки, сущность и историческая судьба марксизма. Неклассическая философия как сущность современной философии. Разнообразие тенденций ее развития. Сциентизм и антисциентизм. Философия постмодернизма.

Место русской философии в истории философской мысли и ее социокультурный контекст, самобытность и независимость от многочисленных философских направлений Запада. Русская идея как предмет русской философии. Основные сферы бытия русской философии и основные течения философской мысли. Периодизация русской философии.

Предмет истории кыргызской философии. Устное народное творчество кыргызов как отражение общественно-философской мысли. Религиозно-мифологические представления кыргызов. Влияние ислама на сознание кыргызов. Общественно-философские взгляды легендарных мыслителей Средневековья. Отражение противоречивости эпохи в творчестве акынов-заманистов. Мировоззрение акынов-демократов. Распространение социал-демократических

идей в Кыргызстане в начале XX века. Общественно-философская мысль в Кыргызстане в XX веке. Современное состояние общественно-философской мысли Кыргызстана.

Текущий контроль 2

Раздел II. Онтология и гносеология

Категория бытия, ее смысл и специфика. Основные формы бытия. Диалектика бытия. Проблема субстанции. Монизм, дуализм и плюрализм.

Формирование научно-философского понятия «материя». Современная наука о сложной системной организации материи. Уровни и качественная специфика материального мира. Понятия «движение», «пространство» и «время». Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени. Специфика пространственно-временных отношений в природных и социальных процессах.

Диалектика как учение об универсальных связях, изменении, о развитии. Диалектика, софистика, эклектика, метафизика, догматизм. Универсальные связи бытия и их выражение в категориях диалектики: единичное и общее, явление и сущность. Структурные связи бытия, часть и целое, форма и содержание. Понятие «система». Типы системных объектов. Принцип системности. Причинные связи бытия и их отражение в категориях: причина и следствие, случайность и необходимость, возможность и действительность. Диалектика количественных и качественных изменений. Закон единства и борьбы противоположностей. Закон отрицания отрицания. Понятие «развитие». Развитие и прогресс. Прогресс и регресс. Принцип историзма и критерии прогресса.

Постановка проблемы духовного в философии. Понятия «духовность», «душа», «сознание». Генезис духовного: материалистическая и идеалистическая точки зрения. Структура и формы самосознания. Сознательное и бессознательное. Сознание и язык.

Познание как социально опосредованное, исторически развивающееся отношение человека к миру. Субъект и объект позна-

ния. Структура познания: чувственное, рациональное и эйдетическое познание. Творчество и интуиция.

Проблема истины в философии и науке. Концепции корреспондентности, когерентности и прагматичности истины. Диалектика абсолютной и относительной истины. Критерии истины. Истина, оценки, ценности и их влияние на познавательные процессы. Объяснение, вчувствование и понимание как этапы постижения истины. Практика как критерий истины.

Философия и методология науки. Структура и динамика научного знания. Его уровни. Проблемы научной рационализации в современной «философии науки».

Текущий контроль 3

Раздел III. Философская антропология и культура

Философская антропология как наука, актуальность проблем рассмотрения человека – человек как «самый интересный предмет в мире». Специфика и актуальность рассмотрения проблем человека. Проблема человека в истории философии. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Основные подходы в решении вопроса о смысле жизни. Мировоззренческие ориентиры в оценке ценности человеческой жизни. Проблема жизни, смерти и бессмертия.

Актуализация проблемы личности в переломные эпохи истории. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Генезис личности и ее социальная роль. Свобода и ответственность личности. Типология личности. Творчество как способ самореализации личности и ее свободы.

Аксиология и ее место в системе философского знания. Понятие «ценность» в истории философской мысли. Мировоззренческое значение аксиологии. Понятие и природа ценностей. Типология ценностей. Абсолютные и относительные ценности. Ценностные ориентации личности и проблемы их формирования. Ценностные ориентации современной молодежи.

Культура как предмет философских размышлений. Понятие и генезис культуры. Многообразие культур, цивилизаций, форм

социального опыта. Общечеловеческое и национальное в культуре. Мультикультурализм и этническая идентичность. Нравственные аспекты культуры. Социальная роль религии. Массовая и элитарная культура. Роль массовой культуры в глобализирующемся мире. Информационная цивилизация и техника: сущность, происхождение, концепции. Основные проблемы философии техники. Техника и информация: сущность, происхождение, концепции. Человек в информационно-техническом мире.

Текущий контроль 4

Раздел IV. Социальная философия

Общество как одна из разновидностей сложных, открытых, динамично развивающихся систем. Основные подходы к пониманию природы общества. Основные факторы, детерминирующие конкретно-историческую форму общественных отношений. Материальное и идеальное в обществе. Содержание и методологическое значение категорий «общественное бытие» и «общественное сознание». Самодостаточность и структура общества. Основные сферы общественной жизнедеятельности.

Сущность и структура материально-производственной сферы. Труд как философская категория. Способ производства и его основные элементы. Диалектический характер взаимодействия производства, распределения, обмена и потребления материальных благ. Категории «базис» и «надстройка» и их методологическое значение.

Социальная сфера жизни общества. Понятие «социальная структура». Исторический принцип в анализе социума. Этническая и демографическая структуры как отражение биологического в социальной жизни. Проблемы национальной идентичности и толерантности. Поселенческая, классовая и профессионально-образовательная структуры как результат трех великих общественных разделений труда, перехода к частной собственности и классовообразования. Философские проблемы социальной стратификации и социальной мобильности.

Понятие «политико-управленческая сфера жизни общества». Подходы к проблемам политики и управления. Политическая онтология: сущность, структура и формы политического бытия и политического сознания. Государство и гражданское общество.

Сущность и особенности духовной жизни общества. Понятие «духовная культура» и ее исторические формы. Типы и виды духовного производства и духовного потребления, их конкретно-исторический характер. Общественное сознание и его структура. Обыденное и теоретическое сознание. Понятия «общественная психология», «общественное мнение и идеология». Формы общественного сознания, их соотношение и историческая динамика.

Философия истории как область философского знания, ее предмет и проблемное поле. Развитие общества как исторический процесс: эволюция философского понимания. Направление и характер социальной динамики: циклический, линейный и спиралевидный типы. Многовариативность исторического процесса. Формационная концепция общественного развития К. Маркса. Цивилизационные парадигмы исторического процесса. Роль межкультурного взаимодействия в философии истории К. Ясперса. Теории информационного и постиндустриального общества. Проблемы «конца истории», «столкновения цивилизаций» и «диалога цивилизаций» в философии истории Ф. Фукуямы, С. Хантингтона и М. Хатами. Диалектика прогресса и регресса в общественном развитии. Критерии и направленность общественного прогресса.

Предвосхищение будущего как необходимое условие целесообразной деятельности людей. Три способа предвидения будущего: утопический, гипотетический и прогностический. Основные методы прогнозирования и типы социальных прогнозов.

Современная глобальная ситуация: политические, экологические, демографические, экономические проблемы и необходимость их решения для выживания человечества. Иерархия глобальных проблем. Глобализация и межкультурные коммуникации. Проблемы межкультурной толерантности.

ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

Лекция. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Практические занятия. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов по семинарским занятиям, просмотр рекомендуемой литературы. Подготовка конспектов первоисточников в соответствии с планом семинарского занятия.

Самостоятельная работа. Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект.

Модульный контроль по дисциплине включает:

Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических занятиях, в том числе учитывается посещение и активность, написание конспекта и ответы на семинарских занятиях. За каждое пропущенное занятие отнимается 0,5 балла).

Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Четыре модуля по предмету: тестирование, написание реферата, эссе и электронная презентация

Промежуточный контроль: завершенная задокументированная часть учебной дисциплины – совокупность тесно связанных между собой проведенных модулей и экзамена по предмету.

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Изучение философии в вузе складывается из аудиторной и самостоятельной работы студента. Аудиторная работа, к которой относятся лекции и семинарские занятия, занимает важное место в систематическом изучении курса философии. Она определяет всю последующую работу студента. Главные, узловые проблемы темы излагаются преподавателем на лекции. Поэтому лекции необходимо посещать, внимательно слушать преподавателя и записывать содержание.

На семинарских занятиях данный преподавателем лекционный материал закрепляется, расширяется и углубляется. Это делается прежде всего за счет самостоятельной работы студентов. Изучив определенный теоретический материал, студент должен определить свое личное отношение к конкретной проблеме, сформулировать свою точку зрения, может быть, отличную от общепринятой, и суметь аргументировано отстоять свое мнение. Каков алгоритм подготовки к семинарским занятиям?

1. Определение темы и плана семинарского занятия.

Тема и план предстоящего семинарского занятия обычно даются преподавателем на вводном занятии и затем повторяются на текущих семинарах. Кроме этого, тематика семинарских занятий дается в методических указаниях по подготовке к семинарам. Методические указания содержат план семинара, контрольные вопросы и рекомендуемую литературу к каждому семинарскому занятию.

2. Сбор материала по вопросам семинарского занятия.

Прежде чем искать необходимый для данного семинара материал, важно прочитать текст лекции по заданной теме. В лекции преподаватель старается раскрыть наиболее сложные и важные вопросы темы. К тому же после прочтения лекции вам будет легче ориентироваться в выборе нужного теоретического матери-

ала. Нужный вам материал следует искать прежде всего в той литературе, которая рекомендована преподавателем в методических указаниях по подготовке к семинарским занятиям. Кроме этого, пользуйтесь словарями, энциклопедической литературой и хрестоматиями.

Наиболее простым вариантом подбора материала к семинару большинству студентов представляется поиск по ключевым словам в сети Интернет или использование различного рода «банков» лучших рефератов и т. п. Но прежде чем, часто практически не читая, «скачать» материал, рекомендуем поразмыслить над тем, что:

- рекомендованная преподавателями и приведенная в методических указаниях литература выбрана не случайно, а это означает, что материал в ней изложен доступно, корректно и грамотно;
- учебник написан профессионалами, компетентными в изучаемой вами дисциплине, в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта;
- делая конспект (в худшем случае, внимательно работая с материалом ксерокопии найденного в учебнике материала, выделяя главные мысли и интересные цитаты) вы частично запоминаете материал, что немаловажно при любой форме контроля;
- ваш материал, подготовленный на основе грамотно подобранной учебной и научной литературы, будет выгодно отличаться по глубине и качеству от сомнительных докладов менее сознательных однокурсников, что преподаватель обязательно для себя отметит;
- наличие качественного конспекта сократит время на повторный поиск материала при подготовке к экзамену.

Иногда на семинарском занятии возникает проблема дублирования подготовленного материала. Как правило, это проблема характерна для больших по числу студентов групп. При наличии данной проблемы рекомендуем вам несколько способов подбора материала для выступлений на семинаре:

1) помимо составления краткого конспекта, выпишите основные понятия изучаемой темы и раскройте их с помощью философского энциклопедического словаря;

2) продумайте и запишите вопросы, которые вы могли бы задать однокурсникам при обсуждении материала семинара;

3) при изучении тем раздела «История философии» выпишите из хрестоматии или первоисточников несколько интересных цитат, отражающих взгляды изучаемых философов;

4) при изучении тем разделов «Онтология и гносеология», «Социальная философия», «Философская антропология и культура» найдите в периодической литературе философской проблематики, например, в журнале «Вопросы философии», статью по изучаемой проблеме, напишите к ней аннотацию и сделайте собственную оценку прочитанного материала.

3. Работа с подобранным к семинарскому занятию материалом.

Основными видами такой работы являются конспектирование, цитирование, реферирование.

Конспектирование

Конспект – это сокращенное изложение содержания какого-либо текста. Для того, чтобы сделать правильный конспект, необходимо прежде всего прочитать предлагаемый текст, выяснить, есть ли в нем нужный для вас материал, затем отметить важные для раскрытия вопроса моменты. Причем все они должны быть логически взаимосвязаны и в целом давать лаконичный и в то же время исчерпывающий ответ на вопрос семинара. И только после этого нужно делать конспект. В ходе конспектирования необходимо давать определения непонятных для вас терминов и понятий, используя для этого философский словарь. Обязательно нужно оставлять поля для записей и пометок, которые могут у вас возникнуть после прочтения уже записанного конспекта. Конспект – это тот материал, на который вы опираетесь, отвечая на вопрос семинара. Но это не значит, что ваш ответ заключается в простом прочтении конспекта. Ваш ответ должен

быть устным, строиться на определенном, заранее продуманном вами плане. Конспект же выполняет роль своеобразной шпаргалки, которая помогает вам не сбиться с вашего плана.

Использование и оформление цитат

Очень часто для подтверждения своих слов вы используете цитаты. При этом необходимо сохранять абсолютную точность при передаче мыслей автора его словами и выражениями, ставить их в кавычки. При применении цитаты необходимо всегда указывать источник, откуда взята данная цитата. Цитирование автора делается только по его произведениям. Только тогда, когда источник невозможно найти, допускается использовать цитату этого автора, опубликованную в другом источнике. При этом ссылка на источник сопровождается словами «Цитируется по...».

Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

К сожалению, не всегда рекомендуемая преподавателем учебная литература имеется в библиотеках и в книжных магазинах. И тут на помощь студентам приходит Интернет. Более того, современные студенты больше пользуются интернет-ресурсами, чем библиотечными. И это, конечно, имеет свои определенные преимущества. Во-первых, можно найти необходимый учебный материал, не выходя из дома. Во-вторых, можно использовать не один или два источника, а бесконечное множество. В-третьих, поиск нужной литературы дает навыки исследовательской и аналитической деятельности, учит ориентироваться в потоке информации.

В то же время есть и отрицательные стороны работы с Интернетом. Во-первых, обилие информации мешает выбрать именно ту, которая соответствует учебной программе. Во-вторых, некоторая информация может быть недостоверной. В-третьих, множество готовых рефератов, дипломных и курсовых работ вызывает соблазн просто «скачать» готовый материал, не прилагая для этого собственных усилий. И довольно часто студенты это и делают. Приносят скачанные рефераты, даже не посмотрев, адаптированы ли его данные к конкретным условиям или нет.

Поэтому нужно уметь правильно использовать интернет-ресурсы. Среди интернет-ресурсов, наиболее часто используемых студентами в самостоятельной работе, следует отметить электронные библиотеки, образовательные порталы, тематические сайты, библиографические базы данных, сайты периодических изданий.

Размещенную в сети Интернет информацию можно разделить на три основные группы: справочная (электронные библиотеки и энциклопедии), научная (тексты книг, материалы газет и журналов) и учебная (методические разработки, рефераты).

Наиболее значимыми являются электронные библиотеки, при работе с которыми студенты чаще всего получают бесплатный доступ к размещенным каталогам и материалам. В некоторых электронных библиотеках можно найти редкие книги и докумен-

ты, наличие которых в электронном варианте значительно помогает студентам при подготовке к семинарским занятиям и при написании реферата, ведь электронную версию можно сохранить на компьютере и воспользоваться ею в любое время.

Большое значение имеют интернет-ресурсы, содержащие курсы лекций по дисциплине, возможности просмотра через Интернет имеющегося в Сети материала по проблемам философии, помогут найти ссылки на авторские ресурсы, методические материалы, которые станут базой для развития личности студента.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Одной из важнейших форм использования информационных технологий в образовательный процесс высших учебных заведений являются мультимедийные презентационные технологии.

У термина «**презентация**» (от лат. *praesento* – передаю, вручаю или англ. *present* – представлять) два значения – широкое и узкое. В *широком смысле* слова **презентация** – это выступление, доклад, защита законченного или перспективного проекта, представление на обсуждение рабочего проекта, результатов внедрения и т. п.

В *узком смысле* слова **презентации** – это электронные документы особого рода. Они отличаются комплексным мультимедийным содержанием и особыми возможностями управления воспроизведением (могут быть автоматическими или интерактивными). Далее этот термин мы будем использовать в узком смысле этого слова.

Применение электронных презентаций позволяет повысить информативность, восприимчивость, динамизм и выразительность предоставляемого материала. Подготовка презентации к выступлению помогает систематизировать, классифицировать и выстраивать излагаемый материал в логической последовательности.

Структура презентации содержит следующие элементы:

- 1) титульный слайд;
- 2) оглавление;
- 3) учебный материал (включая текст, схемы, таблицы, иллюстрации, графики);
- 4) словарь терминов;
- 5) информационные ресурсы по теме.

Титульный слайд включает:

- 1) название темы;
- 2) информацию об образовательном учреждении;

- 3) сведения об авторе;
- 4) дату разработки.

Оглавление представляет собой сокращенное графически-текстовое изображение содержания, помогающее понять структуру учебного материала, идеи, заложенные в нем. Структура работы состоит из трех частей: введения, основной части с выделением глав, параграфов или пунктов, заключения.

Учебный материал в электронной презентации, как правило, представлен в краткой форме. Объем презентации – 15–20 слайдов.

Изложение содержания материала может осуществляться в виде текста, рисунков, таблиц, графиков и т. п. Каждый слайд, презентующий учебный материал, как правило, содержит одно или несколько текстовых полей. Текст может включать небольшие графические вставки (формулы, графики, таблицы и т.п.).

Содержание учебного материала в презентации должно соответствовать следующим требованиям:

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;
- каждому положению (каждой идее) должен быть отведен отдельный абзац текста;
- основная идея абзаца должна находиться в самом начале (в первой строке абзаца). Это связано с тем, что лучше всего запоминаются первая и последняя мысли абзаца;
- предпочтительнее использование табличного (матричного) формата предъявления материала, который позволяет представить материал в компактной форме и наглядно показать связи между различными понятиями;
- вся вербальная информация должна тщательно проверяться на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок;
- графика должна органично дополнять текст. При этом большие иллюстрации могут храниться в отдельном альбоме рисунков (графиков, схем, фотографий), оформляемом в виде самостоятельного модуля презентации.

Словарь терминов. Рекомендуется выделить на отдельном слайде.

Информационные ресурсы по теме представляют собой список источников, из которых был взят учебный материал. Это могут быть как бумажные, так и электронные носители информации. Необходимо указать не меньше трёх источников с указанием автора, названия, выходных данных. При использовании статей из Интернета необходимо указывать полный адрес электронной страницы.

Обычно электронная презентация включает 15–20 слайдов и рассчитана на 10–15 минут. Подготовленные для представления доклады должны отвечать следующим требованиям:

- цель доклада должна быть сформулирована в начале выступления;
- докладчик должен хорошо знать материал по теме своего выступления, быстро и свободно ориентироваться в нем;
- недопустимо читать текст со слайдов или повторять наизусть то, что показано на слайде;
- речь докладчика должна быть четкой, умеренного темпа;
- докладчику во время выступления разрешается держать в руках листок с тезисами своего выступления, в который он имеет право заглядывать;
- докладчик должен иметь зрительный контакт с аудиторией;
- после выступления докладчик должен оперативно и по существу отвечать на все вопросы аудитории.

Тематика электронных презентаций

1. Проблемы построения теоретической модели общества. Сущность категорий «общественное бытие» и «общественное сознание».

2. Понятие «социальное бытие общества»: социальная сфера и социальная структура.

3. Духовная сфера общества.

4. Общественное сознание: его многокачественность, структура, основные элементы.

5. Структура и содержание основных компонентов способа производства. Диалектика их развития.

6. Общество как реальность. Самодостаточность и структура общества.
7. Этническая структура общества. Понятие «этническая идентичность индивида».
8. Демографическая структура общества. Происхождение и сущность семьи.
9. Теория стратификации общества.
10. Теория социальной мобильности.
11. Культура как мера развития человека, его символизации. Культура и цивилизация.
12. Специфика философского анализа политического бытия общества.
13. Сущность глобальных проблем человечества. Их происхождение и пути решения.
14. Философия природы и глобальные проблемы современности.
15. Государство как ядро политической системы общества. Понятие «правовое государство».
16. Гражданское общество, его сущность, структура и функции.
17. Концепция локальных культур О. Шпенглера.
18. Теория «круговорота цивилизаций» А. Тойнби.
19. Формационная концепция общества К. Маркса и Ф. Энгельса.
20. Теория классов. Классовая структура общества.
21. Концепции постиндустриального развития (Э. Тоффлер, Д. Белл, У. Ростоу).
22. Теория «осевого времени» К. Ясперса.
23. Понятие «общественный прогресс» и его критерии.
24. Социальное предвидение и его научные критерии.
25. Понятие «прогноз» и его типы.
26. Методы социального прогнозирования.
27. Концепция «столкновения цивилизаций» в философии истории С. Хантингтона.
28. Проблемы «конца истории» во взглядах Ф. Фукуямы.
29. «Диалог цивилизаций» М. Хатами.
30. Глобализация и межкультурные коммуникации. Проблемы межкультурной толерантности.

МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ РЕФЕРАТА

Под рефератом понимается письменная работа, посвященная конкретному произведению какого-нибудь философа или же какой-то философской проблеме. Считается, что от обычного студенческого доклада он отличается большим объемом (при его написании не нужно укладываться в жесткие рамки устного выступления), большей самостоятельностью автора, использованием им элементов собственного исследования, творческого поиска. Во всяком случае, так должно быть. В действительности картина подчас наблюдается совсем другая. Там, где рефераты обязательны, ни самостоятельности, ни проявления творчества не обнаруживается. Студенты чаще всего заимствуют готовые тексты из ресурсов Интернета или из многочисленных печатных сборников так называемых лучших студенческих рефератов. Результатом такого подхода является обилие идентичных работ в параллельных группах. Ценность такого вида работы с учетом современных информационных ресурсов крайне низкая.

Конечно, определенная работа в этом направлении проводится. На кафедрах разрабатывается тематика рефератов для всех студентов, изучающих философию. В разработке тематики нередко учитывается профиль специальности, для которой она предназначена. Иногда тематику рефератов составляет по своему усмотрению каждый преподаватель. В течение семестра проводятся специальные консультации для студентов, посвященные методике написания реферата и изложению требований, предъявляемых к его содержанию. Кроме того, у студентов есть возможность обратиться за советом и помощью к преподавателям на еженедельных консультациях.

Каждый готовый реферат преподаватель внимательно читывает и оценивает в той или иной форме. При большом их количестве не всегда удается сделать это в виде подробной письменной рецензии, но краткое резюме пишется преподавателем обязательно. Бывает так, что представленный текст возвращается автору на доработку, а то и вообще предлагается студенту взять для

реферирования другую тему. Чаще всего к этому приходится прибегать, когда обнаруживаются копии уже представленных текстов (Интернет, несмотря на обилие информации, как показывает практика проверки рефератов, исчерпаем).

Общие требования к оформлению реферата по дисциплине «Философия» соответствуют стандартным требованиям по выполнению данного вида самостоятельной работы. Поэтому кратко рассмотрим основные моменты оформления текста реферата, а подробнее остановимся на его содержательной части.

Требования к оформлению отдельных структурных разделов реферата

Композиция реферата – это последовательность расположения его основных частей, к которым относят основной текст, а также части его справочно-сопроводительного аппарата.

Традиционно сложилась определенная композиционная структура научного произведения, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие.

1. Титульный лист.
2. Оглавление.
3. Введение.
4. Разделы и подразделы основной части.
5. Заключение.
6. Библиографический список.
7. Приложения.

Титульный лист является первой страницей реферата и заполняется строго по образцу. Обязательно должен содержать следующие данные:

- министерство;
- наименование вуза;
- кафедра;
- название темы реферата;
- данные студента, написавшего работу: группа, Ф.И.О.;
- должность, ученая степень, фамилия и инициалы преподавателя;
- где и когда выполнен реферат.

После титульного листа реферата помещается **оглавление**, в котором приводятся все заголовки его разделов и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя.

Введение. Здесь обычно обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач. Цель реферата – это раскрытие выбранной темы, а задачи отображают намеченные вам разделы основной части. Таким образом, введение – очень ответственная часть работы, поскольку оно не только ориентирует читателя в дальнейшем раскрытии темы, но и содержит все необходимые ее характеристики.

Актуальность. Введение должно начинаться с обоснования актуальности выбранной темы. Освещение актуальности должно быть немногословным. Начинать ее описание издали нет особой необходимости. Достаточно в пределах одного-двух абзацев машинописного текста показать главное – суть проблемной ситуации, из чего и будет видна актуальность темы.

После обоснования актуальности логично перейти к формулировке **цели предпринимаемого исследования**, а также указать на конкретные задачи, которые предстоит решать в соответствии с этой целью. Это обычно делается в форме перечисления (изучить, описать, установить, выявить... и т. п.). Цель реферата – раскрытие выбранной вами темы, задачи представляют поэтапное раскрытие темы, соответственно они совпадают с заголовками основных разделов вашей работы.

Основная часть реферата представляет последовательное раскрытие всех его разделов. В конце каждого раздела приводится небольшое обобщение того материала, который был изложен.

Заключение. Содержит общий вывод по всем разделам вашего реферата. Как правило, в заключении вы даете развернутый ответ на поставленные во введении задачи. В некоторых случаях возникает необходимость указать пути продолжения исследуемой темы, формы и методы ее дальнейшего изучения, а также конкретные задачи, которые будущим исследователям придется

решать в первую очередь. Обратите внимание, что по заключительной части вашего реферата во многом можно судить о самостоятельности его выполнения, об умении выделять основные идеи и делать выводы по проработанному вами тексту.

После заключения принято помещать **библиографический список использованной литературы**. Не следует включать в библиографический список те работы, на которые нет ссылок в тексте реферата и которые фактически не были использованы. Не рекомендуется включать в этот список энциклопедии, справочники, научно-популярные книги, газеты. Если есть необходимость в использовании таких изданий, то следует привести их в подстрочных ссылках в тексте реферата. Допустимо указывать электронные ресурсы, которые вы использовали при написании текста реферата.

Особенности оформления содержательной части реферата

Тематика рефератов по философии условно делится на историко-философскую и отражающую отдельные проблемы философии. Если тема вашего реферата связана с историей философии (требуется рассмотреть учение какого-либо философа или дать характеристику философскому направлению), то при написании необходимо использовать материалы хрестоматий и по возможности тексты первоисточников (произведения рассматриваемого философа). В заключении обязательно нужно попытаться охарактеризовать значение рассматриваемого вами философского направления для дальнейшего развития философской мысли, его влияние на различные сферы культуры.

Тематика рефератов, отражающая основные философские проблемы, тоже имеет свою специфику. При подборе материала реферата целесообразно обратиться к текстам монографий и научных статей по выбранной вами теме. Также необходимо указать историю рассматриваемой вами проблемы и современное ее состояние (насколько она актуальна в современном обществе, с решением каких важных проблем в сфере науки (культуры, политики, образования) может быть связана). Если вы рассматрива-

ете философские проблемы отдельных дисциплин или сфер культуры (проблемы философии техники, науки, религии, права, экономики, истории, математики и т. д.), то целесообразно обратиться к специальной литературе по данной проблематике.

При оформлении текста реферата необходимо использовать цитаты и оформлять сноски на цитируемое издание. Сноски производятся через указание номера сноски в тексте за последним знаком цитаты (кавычками), но перед точкой. При этом содержание сноски может помещаться в конце страницы (наиболее удобный вариант при компьютерном наборе текста), в конце раздела или подраздела, или в конце всего текста (в разделе «Примечания»). Нумерация сносок сквозная – через весь текст: от первой сноски на первой странице до последней сноски на последней странице. Порядок оформления записи в сносках не отличается от общих правил записи литературы.

Объем реферата в среднем составляет 15–20 страниц машинописного текста, (шрифт Times New Roman 14, интервал 1,5), и зависит от его качества и полноты изложения материала.

Готовый реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- полнота раскрытия темы, четкое и связное изложение материала всех разделов работы;
- использование в тексте цитат, сносок на цитируемую литературу;
- верная структурная матрица реферата, правильное оформление всех разделов;
- умение ставить цель и задачи, обобщать и структурировать подобранный текстовый материал, делать выводы по каждому разделу работы.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Бытие. Противоречивость бытия.
2. Проблема бытия в философии М. Хайдеггера
3. Философские и научные модели Вселенной.
4. Пространство и время как свойства материи.
5. Онтологические концепции сознания.
6. Понятие «материя».
7. Материя и дух.
8. Понятия «духовность», «душа», «сознание».
9. Сознание и самосознание.
10. Сознательное и бессознательное.
11. Философия фрейдизма и неопрейдизма.
12. Понятие «развитие». Прогресс и регресс.
13. Сознание и язык.
14. Познание как процесс идеального отражения и творения действительности.
15. Понятие «знание». Абсолютное и относительное знание.
16. Знание и понимание.
17. Познание и язык.
18. Воображение. Интуиция. Творчество.
19. Гипотеза и теория.
20. Методы и формы познания.
21. Интересы и ценности в процессе познания.
22. Практика в теории познания.
23. Проблема истины в философии и науке.
24. Критерии истины. Знание и вера.
25. Структура и динамика научного знания.
26. Принципы диалектики.
27. Рациональное и иррациональное в познании и науке.
28. Диалектика абсолютной и относительной истин.
29. Категории диалектики и их особенности.
30. Генезис науки и ее роль в жизни общества.
31. Научные и технические революции: истоки и последствия.
32. Идея развития в теориях «глобального эволюционизма»: синергетика, коэволюция, социобиология, этногенез, конвергенция.

33. Эволюция и революция как формы исторического процесса.
34. Основные проблемы философии техники. Культура и информационно-технический мир.
35. Современная наука о сложной системной организации материи.
36. Современная космология и квантовая механика о мироздании.
37. Искусственный интеллект: естественнонаучный и философский подходы.
38. Синергетика: самоорганизация, неравновесность систем.
39. Понятие «метод познания» и его роль в научном познании.
40. Законы диалектики и их роль в познании.

МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ ЭССЕ

Большой энциклопедический словарь дает такое определение: «Эссе – это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнутую индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» [3]. Обычно эссе имеет сравнительно небольшой объем и пишется на 2-7 страниц машинописного текста. В эссе вы выражаете свое отношение к поставленной проблеме. В содержании эссе в первую очередь оцениваются умение автора самостоятельно размышлять, а также его мировоззрение, мысли и чувства.

Критерии оценивания эссе:

- эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной;
- эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи;
- эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре;
- каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль;
- эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи;
- эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Примерная структура эссе:

1. Вступление (описание проблемы, какая-то мысль, цитата, которую в последующем вы и раскроете).

2. Тезисы (формулировка мыслей) и аргументы (доказательство сказанного, может быть подкреплено личным опытом, услышанным или прочитанным).

3. Заключение (подводятся итоги и резюмируется свое мнение).

ТЕМЫ ЭССЕ

Выразите свое мнение и дайте философский комментарий к следующим высказываниям известных философов.

1. «Философу свойственно испытывать изумление. Оно и есть начало философии» (Платон).

2. «Когда народ много знает, им трудно управлять» (Лао-цзы).

3. «Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным» (Сенека).

4. «...То, что есть в человеке, несомненно, важнее того, что есть у человека» (А. Шопенгауэр).

5. «Большинство людей в действительности не хотят свободы, потому что она предполагает ответственность, а ответственность большинство людей страшит» (З. Фрейд).

6. «Я вам вот что скажу: единственный способ объединить людей – это наслать на них чуму!» (А. Камю).

7. «Читая авторов, которые хорошо пишут, привыкаешь хорошо говорить» (Вольтер).

8. «Вы согласны? – Ложь бывает пороком, когда она делает зло... Но когда творит добро, тогда она – великая добродетель!» (Вольтер).

9. «Нынешняя молодежь привыкла к роскоши, она отличается дурными манерами, презирает авторитеты, не уважает старших, дети спорят со взрослыми, жадно глотают пищу, изводят учителей» (Сократ).

10. «Относись к своим родителям так, как хотел бы, чтобы к тебе относились твои дети» (Сократ).

11. Жизнь – это бесконечное совершенствование. Считать себя совершенным – значит убить себя. (Г. Гегель).

12. «Спеша ИМЕТЬ мы забываем БЫТЬ!» (Э. Фромм).

13. «Если не можешь изменить обстоятельства, измени свое отношение к ним» (Марк Аврелий).

14. «Демократия существует там, где нет такого богача, чтобы купить другого и такого бедняка, который продаётся» (Ж.-Ж. Руссо).

15. «Мудрый законодатель начинает не с издания законов, а с изучения их пригодности для данного общества...» (Ж.-Ж. Руссо).

16. «Набожность находит такие оправдания дурным поступкам, которых простой порядочный человек не нашел бы» (Л. Монтескье).

17. «Привычка всего прочнее, когда берет начало в юных годах; это называем мы воспитанием, которое есть, в сущности, не что иное, как рано сложившиеся привычки» (Ф. Бэкон).

18. «Человек, который не владеет языком народа, на земле которого живет, – или гость, или оккупант, или раб...» (К. Маркс).

19. «Просьпаясь утром, спроси себя: “Что я должен сделать?”. Вечером, прежде чем заснуть: “Что я сделал?”» (Пифагор).

20. «Свобода есть осознанная необходимость» (Спиноза).

21. «От правильного воспитания детей зависит благосостояние народа» (Дж. Локк).

22. «Опыт и история учат, что народы и правительства никогда ничему не научились из истории» (Г. Гегель).

23. «Человек есть не что иное, как ряд его поступков» (Г. Гегель).

24. «Человек вне общества – или бог, или зверь» (Аристотель).

25. «Знание – настолько ценная вещь, что его не зазорно добывать из любого источника» (Фома Аквинский).

26. «Два человеческих изобретения можно считать самыми трудными: искусство управлять и искусство воспитывать» (И. Кант).

27. «Государю нет необходимости обладать всеми добродетелями, но есть прямая необходимость выглядеть обладающим ими» (Никколо Макиавелли).

28. «Все разумное действительно, и все действительное – разумно» (Г. В. Ф. Гегель).

29. «Человек человеку – волк» (Т. Гоббс).

30. «Истина была единственной дочерью времени» (Леонардо да Винчи).

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Основная литература

1. *Алексеев П.В., Панин А. В.* Философия: учебник. М.: Проспект, 2020. 592 с.
2. *Бугазов А.Х.* Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015. 117 с.
3. *Гриненко Г.В.* История философии: учебник для бакалавров. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2014. 706 с.
4. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект, 2020. 360 с.
5. *Липский Б., Марков Б.* Философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2019. 169 с.
6. *Миронов В.В.* Философия. М.: Проспект, 2019. 240 с.
7. *Миронова Д.* Политическая философия: учебное пособие. М.: Издательство МГУ, 2019. 248 с.
8. *Ратников В.П.* Философия: учебник [Электронный ресурс]. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. 671 с.
9. *Соколов В.В.* Философия как история философии: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2017. 864 с.
10. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. М.: Юрайт, 2014. 828 с.
11. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017. 845 с.
12. Философия: учебник / Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матронева, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015. 356 с.
13. Философия: учебник / ред. А.Н. Чумаков. М.: Вузовский учебник, Инфра. 2016. 432 с.
14. *Шапвалов В.Ф.* Философия: в 2 ч. Часть 1. Введение в философию. Классическая философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2017. 390 с.

2. Дополнительная литература

1. Акмолдоева Ш.Б., Ашимов И.А., Бекбоев А.А., Ботоканова Г.Т. Кыргызская философия: учеб. пособие для студентов вузов. Бишкек, 2010. 120 с.

2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник. М.: Проспект: Издательство Московского университета, 2013. 588 с.

3. Алексеев П.В., Панин А.В. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост.: П.В. Алексеев, А.В. Панин. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 1997. 571 с.

4. Алексеева Т.А. Теория международных отношений как политическая философия и наука: учебное пособие. М.: Аспект Пресс, 2019. 608 с.

5. Алтмышбаев А.А. Очерк истории общественно-политической и философской мысли в дореволюционной Киргизии. Фрунзе, 1985. 150 с.

6. Аманалиев Б. Общественно-философские мысли акынов-демократов Токтогула и Тоголока Молдо. Фрунзе: Киргизгосиздат, 1963. 228 с.

7. Антология мировой философии: в 4 т. М.: Мысль, 1969. Т. 1, Ч. 1. С. 267–525.

8. Аристотель. Метафизика // Соч.: в 4 т. Т. 1. М., 1976. С. 63–367.

9. Асмус В.Ф. Античная философия. М.: Высшая школа, 1976. 544 с.

10. Ахундов У.Д. Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспектива. М., 1982. 224 с.

11. Байбосунов А.Дж. Философские воззрения легендарных мыслителей. Б., 2001. 168 с.

12. Барулин В.С. Социальная философия: учебник. Ч. 1. М.: МГУ, 1993. 450 с.

13. Бегалинова К. Восточная философия: сущность и особенность. Алматы: Семей-Печать, 2004. 364 с.

14. Бектанова А.К. Гражданское общество: генезис и эволюция понятия: монография. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2020. 166 с.

15. Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т. и др. История философии (Краткий курс лекций). Бишкек, 2002. 100 с.

16. *Белл Д.* Грядущее постиндустриальное общество: Опыт социального прогнозирования. М., 1999. 956 с.
17. *Бердяев Н.А.* О назначении человека. М., 1993. 383 с.
18. *Бранская Е.В., Панфилова М.И.* Основы философии: учебное пособие для СПО. М.: Юрайт. 2019. 184 с.
19. *Брудный А.А.* Наука понимать. Бишкек: Изд-во Бишкекского ун-та, 1996. 367 с.
20. Введение в философию: учебник для вузов / под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003. 623 с.
21. *Вебер А.Б.* В защиту концепции устойчивого развития // Свободная мысль. 2000. № 2. С. 107–109.
22. *Ветошкин А.П., Некрасов С.И., Некрасова Н.А.* Философия с иллюстрациями: учебник. М.: РГ-Пресс, 2020. 624 с.
23. *Волчек Е.З.* Философия: учебное пособие для студентов вузов. Минск: Экоперспектива: Интерпрессервис, 2003. 544 с.
24. *Гайденок П.П.* Время. Длительность. Вечность. Проблема времени в европейской философии и науке. М., 2006. 464 с.
25. *Гобозов И.А.* Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2018. 351с. URL: <https://biblio-online.ru/book/52D9A535-A201-4604-A05342C2B47B9FA4/socialnaya-filosofiya>
26. *Горелов А.А.* Основы философии. 15-е изд. М., 2014. 320с.
27. *Григорян С.Н.* Из истории философии Средней Азии и Ирана VII–XII веков. М.: Изд-во Акад. наук СССР, 1960. 330 с.
28. *Грицанов А.А.* Новейший философский словарь. Постмодернизм. Минск: Современный литератор, 2007. 815 с.
29. *Губин В.Д., Некрасова Е.Н.* Философия культуры: учебник. М.: РГГУ. 2019. 185 с.
30. *Гулыга А.В.* Немецкая классическая философия. М.: Мысль, 1986. 334 с.
31. Диалектика познания: компоненты, аспекты, уровни. Л., 1983. 168 с.
32. *Доброхотов А.Л.* Философия культуры. М.: Высшая школа экономики (Государственный университет), 2016. 560 с.
33. *Ефимов Ю.И.* Философские проблемы теории антропогенеза. М.: Наука, 1987. 192 с.

34. *Замалеев А.Ф.* Курс истории русской философии: учеб. пособие для гуманитарных вузов. М.: Наука, 1995. 191 с.
35. *Зотов А.Ф.* Современная западная философия: учебник. 2-е изд., испр. М.: Высшая школа, 2005. 781 с.
36. *Иванов Д.В.* Виртуализация общества. СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. 224 с.
37. *Ивин А.А., Никитина И.П.* Философия науки: учебное пособие. М.: Проспект. 2020. 352 с.
38. *Ивин А.А.* Социальная философия: учебник для бакалавров. 2-е изд., пер. и доп. М.: Юрайт, 2019. 510 с. URL: <https://biblio-online.ru/book/DF456BA0-2674-497C-9FB4-5287D0188AF1/socialnaya-filosofiya>
39. Из истории социально-философской мысли народов Востока / отв. ред. А. А. Брудный; АН КиргССР; Ин-т философии и права. Фрунзе: Илим, 1989. 152 с.
40. *Ильин В.В.* История философии. СПб. [и др.]: Питер, 2005. 731с.
41. *Ильин В.В.* Теория познания. Введение. Общие проблемы. Изд. 3-е. М., 2012. 168 с.
42. История современной зарубежной философии: компаративистский подход: для высшей школы / ред. М.Я. Корнеев. Санкт-Петербург: Лань, 1997. 480 с.
43. История русской философии: учебник для вузов / К.Н. Любутин, В.М. Русаков, Ю.К. Саранчин. М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2005. 734 с.
44. История философии: Запад – Россия – Восток: в четырех книгах / под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1999. 448 с.
45. *Каган М.С.* Философия культуры. СПб.: Петрополис, 1996. 415 с.
46. *Каган М.С.* Диалектика бытия и небытия в жизни человеческого общества // Личность. Культура. Общество. 2003. Т. 5. Вып. 1–2.
47. *Какеев А.Ч.* История философской науки в Кыргызстане: учебник для вузов. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2012. 290 с.

48. *Какеев А. Ч.* Философская мысль в Кыргызстане: поиски и проблемы. Бишкек, 1995. 195 с.
49. *Канке В. А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011. 329 с.
50. *Катица С.* Модель роста населения Земли и предвидимое будущее цивилизации // Свободная мысль – XXI. 2002. № 8.
51. *Каримов К. А.* Философия научного познания (трилогия): научное издание. Бишкек, 2014. 178 с.
52. *Кармин А. С., Бернацкий Г. Г.* Философия: Рационализм и материализм XXI века. СПб.: Питер, 2007. 560 с.
53. *Касымжанов А. Х.* Аль-Фараби. Алма-Ата: Знание, 1974. 36 с.
54. *Керимов Т. Х.* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. 304 с.
55. *Кочеров С. Н.* Философия: учебное пособие / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. Н. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2015. 150 с.
56. *Крапивенский С. Э.* Социальная философия: учебник. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008. 780 с.
57. *Кузнецов В. Н.* Немецкая классическая философия второй половины XVIII–начала XIX века. М.: Высш. шк., 1989. 480 с.
58. *Кулмамбетова А. С.* Этические взгляды акынов-заманистов. Б., 2002. 150 с.
59. *Лебедев С. А.* Современная философия науки: Дидактические схемы и словарь: учебное пособие. МПСИ, 2010. 384 с.
60. *Лекторский В. А.* Теория познания // Вопросы философии. 1999. № 8.
61. Ленин В. И. Материализм и эмпириокритицизм. Гл. II, §4; Гл. III, §1–5. Гл. V, § 1, 2, 3, 8 // Полн. собр. соч. Т. 18.
62. *Липский Б. И.* Философская антропология. Социальная философия: учебное пособие для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2018. 169 с. URL: <https://biblioonline.ru/book/9B7FB087-3482-48B5-95D8-6A2A04CD67AA/filosofskayaantropologiya-socialnaya-filosofiya>
63. *Лосский Н. О.* История русской философии. М.: Высшая школа, 1991. 560 с.
64. *Лукаевич Я.* О детерминизме // Вопросы философии. 1995. № 5.

65. *Любутин К.Н., Грибакин А.В.* Западная философская антропология: учебное пособие. М.: Юрайт, 2019. 172 с.
66. *Майнцер К.* Сложность и самоорганизация // Вопросы философии. 1997. № 3.
67. *Максимов М.В., Максимова Л.М.* Философия: учеб.-метод. пособие по организации самостоятельной работы по дисциплине «Философия» для бакалавров и специалистов. Иваново, 2014. 87 с.
68. *Мамардашвили М.К.* Сознание как философская проблема / М.К. Мамардашвили // Вопросы философии. 1990. № 10. С. 43–62.
69. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001. 463 с.
70. *Матяш Т.П., Жаров Л.В., Несмеянов Е.Е.* Основы философии: учебное пособие. М.: Феникс. 2020. 314 с.
71. *Микешина Л.А.* Философия познания: диалог и синтез подходов // Вопросы философии. 2001. № 4.
72. Мир философии. Книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. 672 с.
73. Мир философии. Ч. 2. Человек. Общество. Культура. Книга для чтения. М.: Политиздат, 1991. 624 с.
74. *Мукасов С.М.* Традиции социально-философской мысли в духовной культуре кыргызского народа. Бишкек, 1999. 226 с.
75. *Нарынбаев А.И.* Возникновение и развитие философии как науки в Кыргызстане. Бишкек, 2000. 132 с.
76. *Никифоров А.Л.* Философия науки: история и теория. М.: Дом интеллектуальной книги, 2006. 280 с.
77. *Носов Н.А.* Виртуальная реальность // Вопросы философии. 1999. № 10.
78. *Оленьев В.В., Федотов А.П.* Глобалистика на пороге XXI века // Вопросы философии. 2003. № 4.
79. *Осборн Р., Ван Лоон Б.* Восточная философия. Ростов н/Д.: Феникс, 1997. 176 с.
80. *Пантин В.И.* Волны и циклы социального развития. М.: Наука, 2004. 246 с.

81. Проблема человека в западной философии. М.: Прогресс, 1988. 552 с.
82. Рассел Б. История западной философии. М.: Миф, 1993. 512 с.
83. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. СПб.: Петрополис, 1993–1998.
84. Рейман Л.Д. Информационное общество и роль телекоммуникаций в его становлении // Вопросы философии. 2001. № 3.
85. Ровинский Р.Е. Синергетика и процессы развития сложных систем / Р.Е. Ровинский // Вопросы философии. 2006. № 2. С. 162–169.
86. Рорти Р. Философия и будущее // Вопросы философии. 1994. № 6.
87. Рейман Л.Д. Информационное общество и роль телекоммуникаций в его становлении // Вопросы философии. 2001. № 3.
88. Русская философия: словарь / под общ. ред. М.А. Маслина. М.: Республика, 1995. 655 с.
89. Синергетика: перспективы, проблемы, трудности: материалы «круглого стола» / участв.: В.А. Лекторский, В.С. Степин, Б.И. Пружинин, В.И. Аршинов, Г. Малинецкий, Л.П. Киященко, Л.Б. Баженов, Я.И. Свирский, Е.А. Мамчур, В.Г. Буданов, Е.Н. Князева, М.И. Штеренберг // Вопросы философии. 2006. № 9. С. 3–33.
90. Современная западная философия: словарь / сост. и отв. ред. В.С. Малахов, В. П. Филатов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Острожье, 1998. 544 с.
91. Соколов С.В. Социальная философия. М.: ЮНИТИДАНА, 2003. 440 с.
92. Соколов В.В. Средневековая философия. М.: Едиториал УРСС, 2001. 394 с.
93. Спиркин А.Г. Социальная философия и философия истории: учебник для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2018. 184 с. URL: <https://biblio-online.ru/book/ADD4788F-20D9-44AC8A23-48861FE5E50B/socialnaya-filosofiya-i-filosofiya-istorii>
94. Сумерки богов / Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм, А. Камю и др.; сост. и общ. ред. А.А. Яковлева. М.: Политиздат, 1989. 398 с.

95. *Степин В.С.* Философия науки и техники: учеб. пособие для вузов. М.: ПИФ «Контакт-альфа», 1995. 380с.
96. *Тейяр де Шарден П.* Феномен человека / пер. с фр. Н.А. Садовского. М.: Наука, 1987. 239 с.
97. *Тойнби А.* Постижение истории. М.: Прогресс, 1991. 736 с.
98. *Уледов А.К.* Духовная жизнь общества. М, 1990. 271 с.
99. *Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек: Илим, 1997. 174 с.
100. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. 6-е изд., перераб. и доп. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017. 848 с.
101. Философия истории: учебное пособие / под ред. проф. А.С. Панарина. М.: Гардарики, 1999. 432 с.
102. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, В.В. Миронов, К.Х. Момджян. М.: ИНФРА-М, 2004–2005. 519 с.
103. Философия: учебник для бакалавров / под ред. В.Н. Лавриненко. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2012. 562 с.
104. *Фрик Т.Б.* Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие. Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2013. 100 с.
105. *Фукуяма Ф.* Конец истории и последний человек. М.: АСТ: Ермак, 2005. 588 с.
106. *Фукуяма Ф.* Конец истории? // Вопросы философии. 1990. № 3.
107. *Хантингтон С.* Столкновение цивилизаций. М.: «АСТ», 2003. 603 с.
108. *Чанышев А.Н.* Итальянская философия. М.: Издательство Московского университета, 1975. 216 с.
109. *Чанышев А.Н.* История философии древнего мира: учебник для вузов. М.: Академический Проект, 2005. 608 с.
110. Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни и смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Просвещения: моногр. М., 1991. 461 с.
111. *Шпенглер О.* Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. Минск, 1998. Т. 1. 667 с.

112. *Энгельс Ф.* Анти-Дюринг. Отд. I. Гл. IV–VII // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 20.

113. *Энгельс Ф.* Диалектика природы. Формы движения материи. Классификация наук // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 20.

114. *Яскевич Я.С.* Философия и методология социальных наук. Проблемы социальной коммуникации: учебное пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2018. 246 с. URL: <https://biblio-online.ru/book/6231FFAF-C6C6-45F7-89FD3459F652F23D/filosofiya-i-metodologiya-socialnyh-nauk-problemy-socialnoy-kommunikacii>

115. *Ясперс К.* Смысл и назначение истории / пер. с нем. М., 1994. 527 с.

3. Электронные учебные ресурсы

1. Электронный ресурс библиотеки КРСУ. URL: <http://lib.krsu.edu.kg>

2. Национальная философская энциклопедия. URL: <http://terme.ru>

3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование». URL: <http://www.humanities.edu.ru>

4. Портал «Философия online». URL: <http://phenomen.ru/>

5. Электронная библиотека по философии. URL: <http://filosof.historic.ru>

6. Электронная гуманитарная библиотека. URL: <http://www.gumfak.ru/>

7. Интернет-энциклопедия философии. URL: <http://www.utm.edu/research/iep/>

8. Библиотека философских текстов на сайте Института философии РАН. URL: <http://www.philosophy.ru>

9. Электронная библиотека по философии. URL: <http://filosof.historic.ru>

10. Библиотека Гумер. URL: <http://gumer.info.ru>

11. URL: <http://www.philosophy.ru> (портал «Философия в России»).

12. URL: <http://www.intencia.ru> (сайт «Всё о философии»).

13. URL: <http://www.anthropology.ru> («Антропология»).
14. URL: <http://ido.rudn.ru> (электронный учебник по курсу «Философия»).
15. URL: <http://mesi.ru/our/events/detail/121866/>(новая библиотека).
16. URL: <http://www.mesi.ru/about/structure/library/moscow.php> (электронно-библиотечная система).
17. URL: <http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=377039> (Учебное пособие).
18. URL: <http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=395483> (Учебное пособие)
19. URL: <http://znanium.com/catalog.php?item=bookinfo&book=395523> (учебник).
20. Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент». URL: <http://www.ecsocman.edu.ru>
21. Федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование». URL: <http://www.humanities.edu.ru/>
22. Русский Гуманитарный Интернет-Университет. URL: <http://www.i-u.ru>
23. Электронная библиотека социологического факультета МГУ. URL: <http://lib.socio.msu.ru>
24. Сайт «Мир философии». URL: <http://yafilosof.Ru>
25. Философский словарь – Энциклопедия: История философии на RuART.info. URL: <http://www.ruart.info>
26. Философский портал. URL: <http://www.philosophy.ru>
27. Федеральный портал «Российское образование». URL: <http://www.edu.ru>
28. Интернет-энциклопедия философии. URL: <http://www.utm.edu/research/iep/>
29. Библиографические базы данных ИНИОН РАН. URL: <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/>
30. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». URL: <http://window.edu.ru/>
31. Сайт журнала «Вопросы философии». URL: <http://vphil.ru/>
32. Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>; URL: www.leninka.ru

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ

Подготовка к экзамену

При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую преподавателем литературу, конспекты практических занятий. При явке на экзамен студенты обязаны иметь при себе зачётные книжки, ручку и чистый белый лист. Преподавателю предоставляется право поставить экзамен без опроса по билету тем студентам, которые набрали более 60 баллов за текущий и рубежный контроли при согласии студента на соответствующую оценку («3» при 60–69 баллов или «4» при 70 набранных баллов). Если студент не согласен с оценкой, ему предоставляется возможность сдать экзамен. На промежуточном контроле студент должен ответить на теоретические вопросы билета. Оценка промежуточного контроля: max 30 баллов. Каждый полный ответ студентом экзаменационного вопроса предполагает 10 баллов.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Вопросы для проверки уровня обученности «ЗНАТЬ»:

1. Генезис философии: место, время и причины возникновения. Особенности западной и восточной философских культур.
2. Древнеиндийская философия: ортодоксальные (астика) и неортодоксальные (настика) направления, основные особенности развития.
3. Философия в Древнем Китае: главные школы и специфические черты.
4. Античная философия: периодизация, школы, основные представители.
5. Философия западного Средневековья: идейные истоки и принципы мировоззрения, основные философские проблемы и их решения, главные представители.
6. Средневековая философия мусульманского Востока.
7. Философия Ренессанса: периодизация, основные направления и представители.
8. Философия Нового времени и Просвещения: периодизация, основные направления и представители.
9. Вопросы гносеологии в философии И. Канта.
10. Философия XX века: её неклассический характер и главные линии развития.
11. Категория бытия, её смысл и специфика.
12. Системная организация материи: её уровни и качественная специфика.
13. Атрибуты и формы материи.
14. Философия духа. Постановка проблемы духовного в философии.
15. Понятие «идеальное» и генезис сознания. Сознание как высшая форма отражения.
16. Всеобщие категории и законы бытия. Диалектика как учение об универсальных связях, изменении и о развитии.
17. Диалектика и её альтернативы.
18. Познание как предмет философского анализа.

19. Структура познания.
 20. Критерии истины. Практика как критерий истины.
 21. Антропология как наука. Специфика философского рассмотрения человека.
 22. Телесное и духовное, индивидуальное и социальное в человеке.
 23. История становления философской антропологии.
 24. Свобода и ответственность личности. Понятие «харизматическая личность».
 25. Проблема сущности и существования человека. Экзистенциальные проблемы.
 26. Идея личностной уникальности в истории философии.
 27. Сознательное и бессознательное в человеке. Психоанализ
3. Фрейда и его учение о человеке.
28. Философия техники. Культура и информационно-технический мир.
 29. Сущность и типология ценностей. Понятие «вечные ценности».
 30. Учение Э. Фромма как попытка соединения марксизма и психоанализа. Типология личности по Э. Фромму.
 31. Социокультурные основания общности: мультикультурализм и патриотизм.
 32. Содержание понятий «историческое сознание» и «самосознание народа».
 33. Определения общества в истории философии.
 34. Экономические и духовные основы общественной жизни в истории философии.
 35. Этнический компонент в современном социуме и государстве. Нация и национальный менталитет.
 36. Сущность и предметное поле философии истории.
 37. Направления и характер социальной динамики.
 38. Общественный прогресс и его критерии.
 39. Основные типы и методы социальных прогнозов.
 40. Глобальные проблемы современности: причины и пути решения.

Задания для проверки уровня обученности «УМЕТЬ»:

1. Объяснить особенности становления и развития философской мысли в Кыргызстане.
2. Объяснить, почему классический (сократический) период – это время расцвета древнегреческой философии?
3. Мироззренческая гуманизация – главная черта философии эпохи Возрождения. Объяснить, в чем именно это выражается?
4. Объяснить, почему в Новое время стали наиболее активно развиваться утопические идеи?
5. Объяснить, можно ли человеку жить без мироззрения.
6. Объяснить, почему Аристотель считается основателем европейской науки?
7. Объяснить различия философии немецких классиков Г.В. Гегеля и Л. Фейербаха.
8. Объяснить, в чем выражается неклассический характер философии XX века.
9. Определить основные исторические типы мироззрения. Проанализировать, почему философия смогла возникнуть только на последнем этапе.
10. Сравнить учение Демокрита об атомах с современными представлениями о строении материи.
11. Сравнить особенности основных направлений античной и средневековой философии.
12. Проанализировать выражение «свобода выбора» в философии экзистенциализма.
13. Определить главные философские проблемы средневековья и предложить варианты их решения в контексте современного взгляда на мир.
14. Объяснить понятие «многомерность человека». Назвать основные измерения сущности человека.
15. Сравнить биологизаторские школы в учении о человеке (мальтузианство, расизм, социальный дарвинизм, социобиология, фрейдизм, евгеника).
16. Человек как совокупность общественных отношений. Объяснить специфику социологизаторского подхода в изучении человека.

17. Раскрыть и аргументировать интегративные социально-психологические особенности личности.
18. Выявить соотношение понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность»
19. Сформулировать и раскрыть основные исторические подходы к определению понятия «человек».
20. Сравнить типологию личностей у Э. Фромма, К. Юнга и К. Хорни.
21. Проанализировать основные «архетипы» в учении К.Г. Юнга. Использовать их для анализа мифа, сказки (по выбору).
22. Аргументировать разницу в выборе использования категорий «культура» и «цивилизация».
23. Объяснить противоречие между знанием и добродетелью, наукой и нравственностью.
24. Анализировать основные проблемы развития современного общества.
25. Различать эволюционное и революционное в общественно-историческом развитии.
26. Оценивать культуру как фактор социализации личности.
27. Интегрировать деятельность человека и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость.
28. Сравнить цивилизационные концепции А. Тойнби и О. Шпенглера: в чем состоит их сходство и различие?
29. Находить отличие философии истории от истории философии.
30. Объяснить, как происходит переход от одной общественно-экономической формации к другой.
31. Объяснить, для чего необходимо культурное взаимодействие и в чем выражается единство мировой истории, с точки зрения К. Ясперса.
32. Аргументировать с точки зрения Ф. Фукуямы «конец истории», и объяснить свое согласие или несогласие с его подходом.
33. Провести сравнительный анализ эмпиризма и рационализма в философии Нового времени.
34. Объяснить феномен Просвещения.

35. Рассмотреть историческую судьбу марксизма: зарождение, расцвет и современный мир.

36. Выяснить, в чем заключается проблема человека в русской философии советского и постсоветского периода?

37. Объяснить, почему такие проявления мифологического мировоззрения, как астрология, магия, оккультизм и т. п., продолжают существовать в современном мире?

38. Объяснить понятие «я – концепция».

39. Сравнить мировоззренческие позиции акынов-заманистов и акынов-демократов.

40. Провести иерархию глобальных проблем человечества.

Задания для проверки уровня обученности «ВЛАДЕТЬ»:

1. Способностью сравнить основные формы бытия.

2. Умением определить специфику пространственно-временных отношений в природных и социальных процессах.

3. Умением охарактеризовать проявления сознательных, бессознательных и надсознательных процессов.

4. Способностью провести сравнительный анализ понятий «Дух», «душа», «сознание».

5. Умением определить структурные связи бытия: часть и целое, форма и содержание.

6. Основными дефинициями, характеризующими причинные связи бытия и их отражение в категориях: «причина» и «следствие», «случайность» и «необходимость», «возможность» и «действительность».

7. Методологией определения этапов постижения истины.

9. Способностью сформулировать основные проблемы современной философии науки.

10. Умением обосновать, почему происхождение жизни является философской проблемой.

11. Знаниями об основных формах и уровнях самосознания и способностью привести примеры утраты человеком определенных уровней самосознания и их последствия.

12. Способностью выявления специфики основных подходов к пониманию сознания.

13. Знаниями о понимании смысла жизни как философской проблемы и умением выделять многообразие подходов.

14. Философским пониманием языка как знаковой системы и выражением внутреннего мира человека.

15. Методологией выявления диалектики взаимосвязи языка и мышления человека.

16. Методологией выявления социальных и теоретических основ массовой культуры.

17. Умением сравнения массовой и элитарой культуры и выявлением диалектики их взаимосвязи в современном мире.

18. Способностью привести примеры проявления законов диалектики в различных областях человеческой деятельности.

19. Философским пониманием понятий «культура» и «цивилизация».

20. Умением выявить отрицательные стороны влияния техники на человека.

21. Философскими основаниями понимания проблемы соотношения общества и государства в истории социальной философии.

22. Методологией понимания и способами обоснования нравственного выбора и моральной ответственности человека за свои поступки.

23. Философским пониманием генезиса и интерпретации сущности государства.

24. Основными дефинициями и концептуальными моделями современного социума в социальной философии.

25. Методологией оценки и анализа сущности и перспектив глобализации, глобализма и антиглобализма.

26. Пониманием теоретических основ сущности диалога культур в условиях глобализации.

27. Умением оперировать различными методами социального прогнозирования развития человечества.

28. Методологией сравнительного анализа того, что объединяет различные теории информационного и постиндустриального общества.

29. Методологическими основаниями и пониманием отличительных признаков глобальных проблем современности.

30. Умением охарактеризовать Кыргызстан с точки зрения концепций «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона и «диалога цивилизаций» М. Хатами.

31. Методологией сравнительного анализа теоретической модели общества и реальности.

32. Методологией сравнительного анализа различных подходов к проблемам социальной стратификации общества.

33. Философским обоснованием понятия «нация» в этнической структуре общества.

34. Способностью привести аргументы для доказательства наиболее приемлемой периодизации истории.

35. Методологией анализа типов социальной мобильности в различных странах.

36. Философским пониманием сущности и структуры практики.

37. Философским обоснованием взаимосвязи глобализации и межкультурных коммуникаций.

38. Пониманием проблем межкультурной толерантности.

39. Умением выстроить иерархию глобальных проблем современности и выделить среди них главные.

40. Методологией критического анализа формационной концепции общественного развития (К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин).

Модуль 1.

ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКОЕ ВВЕДЕНИЕ

Тема 1.1. Предмет и специфика философского знания (2 ч)

1. Мироззрение: его уровни и структура.
2. Миф и религия как исторические типы мироззрения.
3. Генезис философии: где? когда? почему? из чего?
4. Философия, ее предмет, сферы и функции.
5. Проблема основного вопроса философии.
6. Соотношение философии и частных наук.

Ключевые понятия:

Философия, мироззрение, онтология, гносеология, аксиология, философская антропология, эпистемология, социальная философия, материализм, идеализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, агностицизм, диалектика, метафизика, миф, религия, предфилософия, парафилософия, рационализм, эмпиризм, сенсуализм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие факторы влияют на становление мироззрения?
2. В чем сходство и различие мифа и религии?
3. Приведите примеры мифов Древней Греции и древних кыргызов. Раскройте их содержание.
4. Что является предметом философии?
5. Каковы социальные и культурные факторы возникновения философии?
6. Классики античной философии считали, что началом всякой философии является удивление. Согласны ли вы с ними. Обоснуйте свой ответ.
7. Раскройте содержание направлений в философии.
8. Какова структура философского знания?

10. Почему одной профессионально-технической подготовки недостаточно для того, чтобы быть хорошим специалистом, правильно и компетентно разбираться в работе, а нужно еще хорошо владеть философской теорией?

11. Проанализируйте суждение М.В. Ломоносова о том, что «истинный химик должен быть теоретиком и практиком. Следовательно, должен быть также философом».

12. Как можно объяснить следующие слова Б. Рассела: «Философия, как я буду понимать это слово, является чем-то промежуточным между теологией и наукой [...]. Но между теологией и наукой имеется Ничья Земля, подвергающаяся атакам с обеих сторон; эта Ничья Земля и есть философия»?

13. Что отличает философию от науки, религии и искусства? Как вы понимаете следующее высказывание Г. Гегеля: «Первая область [наука] [...] родственна философии благодаря вообще своему формальному свойству самостоятельности познания; религия же по своему содержанию представляет собою, правда, противоположность этому первому способу и сфере мышления, но именно этим своим содержанием она родственна философии. Ее предметом является не земное, мирское, а бесконечное. С искусством и, главным образом, с религией философия имеет общее, что ее содержанием служат совершенно всеобщие предметы. Искусство и религия суть те формы, в которых высшая идея существует для нефилософского, для чувствующего, созерцающего, представляющего сознания» [4, с. 54.]?

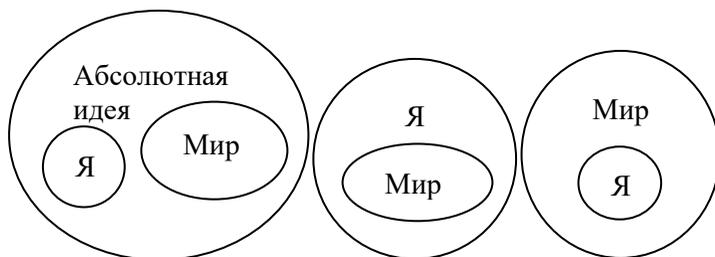
14. Приведенная ниже мысль К. Поппера получила название концепции «трех миров». Попробуйте оценить ее с точки зрения основного вопроса философии:

«Если использовать слова «мир» или «универсум» не в строгом смысле, то мы можем различать следующие три мира или универсума: во-первых, мир физических объектов или физических состояний; во-вторых, мир состояний сознания, мыслительных (ментальных) состояний, и, возможно, диспозиций к действию; в-третьих, мир объективного содержания мышления, прежде всего содержания научных идей, поэтических мыслей и произведений искусства [...].

Третий мир есть естественный продукт человеческого существования подобно тому, как паутина является продуктом поведения

паука [...]. Третий мир в значительно степени автономен, хотя мы постоянно воздействуем на него и подвергаемся воздействию с его стороны [...]» [5, с.466.].

15. Проанализируйте схемы, изображенные на рисунке. Какие философские направления выражены в каждой из них?



16. Заполните таблицы:

А. Сравните миф, религию и философию

Критерии сравнения	Миф	Религия	Философия
Предмет отражения			
Способ отражения			
Форма отражения			
Время возникновения			
Функции			

Б. Дайте характеристику материализма и идеализма

№ п/п	Философские направления, исходя из основного вопроса философии	Сущность и содержание
1.	Материализм	
2.	Идеализм	

В. Перечислите и опишите функции философии

№ п/п	Социальные функции философии	Сущность и содержание

Г. Перечислите сферы философского знания и раскройте их сущность

№ п/п	Сферы философского знания	Сущность и характеристика

Литература

1. *Бранская Е.В., Панфилова М.И.* Основы философии: учебное пособие для СПО. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
2. *Кочеров С.Н.* Философия: учебное пособие / С.Н. Кочеров, Л.П. Сидорова. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2015.
3. *Литский Б., Марков Б.* Философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
4. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. С. 10–129.
5. *Миронов В.В.* Философия: учебник / под общ. ред. В.В. Миронова. М.: Норма; ИНФРА-М, 2016.
6. *Поппер К.* Логика и рост научного знания. М., 1983.
7. *Ратников В.П.* Философия: учебник для студентов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.
8. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М.: Изд-во Юрайт, 2012.
9. *Узунов В.Н.* Философия: учебное пособие. Симферополь, 2017.
10. Философия в вопросах и ответах / под ред.: А.П. Алексеева, Л.Е. Яковлевой. М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008.
11. Философия: учебник / Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матронина, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015.
12. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. Х-91 3-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2015.

Тема 1.2. Философия Древнего мира (2 ч.)

1. Веды как главный предфилософский источник индийской философии. Философские школы в Древней Индии: группы «астика» и «настика».

2. Возникновение философии в Древнем Китае. Основные философские школы: конфуцианство, моизм, даосизм, легизм, школа Инь-Ян, школа имен.

3. Периодизация античной философии. Философия досократиков (ионийская и италийская философия).

4. Классики античной философии: Сократ, Платон, Аристотель.

5. Школы античной философии эпохи Эллинизма и Римской империи: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм.

Ключевые понятия:

Упанишады, астика, настика, брахман, атман, сансара, карма, пуруша, пракрити, нирвана, Инь-Ян, дао, ли, жэнь, сяо, архэ, метемпсихоз, логос, эйдос, эманация, апория, диалектика, софистика, атараксия, гедонизм, эвдемонизм, перипатетизм, полития, охлократия.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что является источником зарождения философской мысли в Древней Индии?

2. Каков философский смысл понятий «брахман», «атман», «сансара»?

3. Чем отличается философская мысль в Древней Индии от Древнего Китая?

4. Какие философские идеи содержались в древних китайских книгах «И-цзин» и «Шу-цзин»?

5. В чем основные особенности этики конфуцианства?

6. Каковы предпосылки возникновения философской мысли в Древней Греции и Риме?

7. Кого из философов милетской школы относили к «семи мудрецам» и почему?

8. Что означает слово «гномы»?
9. Что нового внесли софисты и Сократ в философию?
10. Что понимали под термином «диалектика» философы Древней Греции?
11. Жизненный идеал киников и скептиков, его соотношение с современными идеалами.
12. В чем основные отличия эвдемонизма от гедонизма?
13. Какая философская школа античного периода повлияла на становление христианской религии?
14. В следующем утверждении вставьте вместо пропущенных слов имя философа: «Сообщают, что [...] один из семи мудрецов первым принялся за философию природы. Он говорил, что начало и конец Вселенной – вода. Ибо все образуется из воды путем ее затвердевания [замерзания], а также испарения. Все плавает на воде, отчего происходят землетрясения, вихри и движения звезд. И все произрастает и течет в ладном согласии с природой предкародоначальника, от которого все произошло. Богом он считал вот что: "то, у чего нет ни начала, ни конца"» [6, с. 109].
15. Античный историк философии Диоген Лаэртций писал: «Частности его учения таковы. Огонь – первоэлемент, и все вещи – обменный эквивалент огня – возникают из него путем разряжения и сгущения. Вселенная конечна, и космос один. Рождается он из огня и снова сгорает дотла через определенные периоды времени, попеременно в течение совокупной вечности (эон), происходит же это согласно судьбе. Та из противоположностей, которая ведет к возникновению [космоса], называется войной и распрей, а та, что к сгоранию (экипирозе) – согласиём и миром, изменения – путем вверх – вниз, по которому и возникает космос. Сгущаясь, огонь увлажняется, сплываясь, становится водой; вода, затвердевая, превращается в землю: это путь вниз. Земля, в свою очередь, снова тает [~ плавится], из нее возникает вода, а из воды – все остальное; причины почти всех [этих] явлений он возводит к испарению из моря: это путь вверх» [6, с.177].

16. Заполните таблицы:

А. Основные школы древнеиндийской философии и их характеристика

Основные школы индийской философии	Основной философский интерес	Основные представители

Б. Основные школы древнекитайской философии и их характеристика

Основные школы китайской философии	Основной философский интерес	Основные представители

В. Основные школы античной философии и их характеристика

№ п/п	Основные школы античной философии	Основной философский интерес	Основные представители

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост.: П. В. Алексеев, А. В. Панин. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 1997.
2. Антология мировой философии: в 4 т. Т. 1. Ч. 1. М.: Мысль, 1969. С. 267–525.
3. *Аристотель.* Метафизика // Соч.: в 4 т. Т. 1. М., 1976. С. 63–367.
4. *Асмус В.Ф.* Античная философия. М., 1976.
5. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* и др. История философии: краткий курс лекций. Бишкек, 2002.
6. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т. Т. 1 / В.В. Ильин. Ростов н/Д: Феникс, 2006.
7. *Ильин В.В.* История философии. СПб., 2005.
8. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн. / под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1999.

9. *Осборн Р., Ван Лоон Б.* Восточная философия. Ростов н/Д, 1997.
10. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М.: Изд-во Юрайт, 2012.
11. *Фрагменты ранних греческих философов: в 2 ч.* М.: Наука, 1989.
12. *Чанышев А.Н.* Итальянская философия. М., 1975.
13. *Чанышев А.Н.* История философии Древнего мира: учебник. М., 2005.
14. *Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Просвещения: монография.* М., 1991.

Тема 1.3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения (2 ч.)

1. Средневековая философия: периодизация, идейные источники и принципы мировоззрения (А. Блаженный, П. Абеляр, У. Оккам, А. Кентерберийский).
2. Проблема универсалий (номинализм, реализм, концептуализм). Ф. Аквинский и его доказательства бытия Бога.
3. Средневековая философия мусульманского Востока (аль-Кинди, аль-Фараби, Ибн-Сина, Ибн-Рушд, Бируни).
4. Философия эпохи Возрождения: идейные источники, представители, основные философские проблемы (Н. Кузанский, Н. Коперник, Н. Макиавелли, Б. Телезио, М. Монтень).
5. Первые социально-политические утопии (Т. Мор, Т. Кампанелла). Движение Реформация (М. Лютер, Ж. Кальвин, У. Цвингли).

Ключевые понятия:

Патристика, схоластика, эсхатология, провиденциализм, креационизм, телеология, ересь, сотериологизм, теоцентризм, деизм, пантеизм, реализм, номинализм, мутакаллимы, мутазилиты, су-

физм, антропоцентризм, гуманизм, секуляризация, гелиоцентризм, утопия.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какие философские проблемы выдвигаются в эпоху Средневековья?

2. Можно ли согласиться с утверждением, что в период Средневековья философия не развивалась?

3. Объясните тезис «философия – служанка богословия».

4. Какие доказательства бытия Бога выдвигает Ф. Аквинский?

5. Что означает выражение «бритва Оккама»?

6. В чем состоял «спор о природе общих понятий»? Какие позиции были свойственны номиналистам и реалистам?

7. В чем сходство и в чем различия средневековой западноевропейской и арабо-мусульманской философии?

8. Назовите основные черты философии эпохи Возрождения.

9. Кому принадлежат слова: «Я называю Вселенную "целым бесконечным", ибо она не имеет края, предела и поверхности; но я говорю, что Вселенная не "целокупна бесконечна", ибо каждая часть ее, которую мы можем взять, конечна, и из бесчисленных миров, которые она содержит, каждый конечен» [7, с. 105]?

10. Какие утопические идеи и кем выдвигались в эпоху Возрождения?

11. Кто считается первым итальянским гуманистом?

12. На каком высказывании Н. Макиавелли основана позиция макиавеллизма?

13. Согласны ли вы со следующим утверждением Н. Макиавелли: «Что лучше: чтобы государя любили или чтобы его боялись. Говорят, что лучше всего, когда боятся и любят одновременно; однако любовь плохо уживается со страхом, поэтому, если уж приходится выбирать, надежнее выбрать страх» [8, с. 49]?

14. Заполните таблицы:

А. Периоды средневековой европейской философии

№ п/п	Основные периоды средневековой европейской философии	Основные принципы и философские идеи	Основные представители

Б. Философские направления в средневековой европейской философии

№ п/п	Философские направления	Основные идеи	Представители

Литература

1. *Бегалинова К.* Восточная философия: сущность и особенность. Алматы, 2004.
2. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* История философии: краткий курс лекций. Бишкек, 2002.
3. *Григорян С.Н.* Из истории философии Средней Азии и Ирана VII–XII веков. М., 1960.
4. *Ильин В.В.* История философии. СПб., 2005.
5. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн. / под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1999.
6. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс / В.А. Канке. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.
7. *Касымжанов А.Х.* Аль-Фараби. Алма-Ата, 1986.
8. *Макиавелли Н.* Государь. М.: Планета, 1990.
9. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001.
10. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.

11. *Рассел Б.* История западной философии. Новосибирск: Изд-во Новосибирского университета, 1994.

12. *Реале Дж., Антисери Д.* Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. СПб.: Петрополис, 1998.

13. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М.: Гардарики, 2012.

14. *Соколов В. В.* Средневековая философия. М., 2001.

15. Чанышев А. Н. Курс лекций по древней и средневековой философии: учебное пособие для вузов. М.: Высшая школа, 1991. 512 с.

16. *Шилькин Ю. И.* Хрестоматия по истории философии. Шымкент, 2012.

Тема 1.4. Философия Нового и Новейшего времени (2 ч.)

1. Научная революция XVII в. Проблемы и задачи философии Нового времени.

2. Эмпиризм в философии Нового времени (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк).

3. Философский рационализм Нового времени и его представители (Р. Декарт, Г. В. Лейбниц, Б. Спиноза).

4. Философия эпохи Просвещения. Французский материализм XVIII в.

5. Немецкая классическая философия (И. Кант, Г.В. Гегель, Л. Фейербах).

6. Марксизм: идейные истоки, сущность и историческая судьба.

Ключевые понятия:

Индукция, дедукция, эмпиризм, сенсуализм, рационализм, механистический материализм, детерминизм, монада, фатализм, панлогизм, «вещь в себе», категорический императив, априори, коммунизм, диалектический материализм, исторический матери-

ализм, материалистическое понимание истории, классовая борьба, общественно-экономическая формация.

Контрольные вопросы и задания:

1. В чем суть эмпиризма и рационализма? Кто является их основателями?

2. В чем заключаются методы индукции и дедукции?

3. Перечислите «идолы» (заблуждения), которые, согласно Ф. Бэкону, мешают объективному познанию мира.

4. Какие методологические правила выдвигает Р. Декарт?

5. Кому принадлежит высказывание: «Я мыслю, следовательно, я существую!»?

6. Прочитайте отрывок из произведения Дж. Локка и скажите, что, с его точки зрения, относится к первичным качествам, а что – к вторичным: «8. Все, что ум замечает в себе и что есть непосредственный объект восприятия, мышления или понимания, я называю «идеєю»; способность, вызывающую в нашем уме какую-нибудь идею, я называю «качеством» предмета, в котором эта способность находится. Так, снежный ком способен порождать в нас идеи белого, холодного и круглого. [...] 9. Первичные качества. Среди рассматриваемых таким образом качеств в телах есть, во-первых, такие, которые совершенно неотделимы от тела, в каком бы оно ни было состоянии, такие, которые никак не удастся отделить от тела при всех его изменениях, такие, которые чувства постоянно находят в каждой частице материи достаточного для восприятия объема, а ум находит, что они неотделимы ни от какой частицы материи, хотя бы она была меньше той, которая может быть воспринята нашими чувствами. [...] Эти качества тела я называю первоначальными или первичными. Мне кажется, мы можем заметить, что они порождают в нас простые идеи, т. е. плотность, протяженность, форму, движение или покой и число. 10. Вторичные качества. Во-вторых, такие качества, как цвета, звуки, вкусы и т. д., которые на самом деле не находятся в самих вещах, но представляют собой силы, вызывающие в нас различные ощущения своими первичными качествами, т. е. объемом, формой, сцеплением и движением своих незаметных частиц, я называю вторичными качествами» [9, с. 420].

7. Кто из представителей Французского просвещения относится к «младшим» просветителям и чем их основное отличие от «старших»?

8. Кто из философов сказал: «Если бы Бога не было, то его следовало бы выдумать»?

9. Новое понимание предмета философии И. Канта.

10. Как вы понимаете высказывание Г. Гегеля «Философия – это эпоха, схваченная в мысли»?

11. В чем заключаются заслуги и недостатки философии Г. Гегеля?

12. Понимание человека и общества во взглядах Л. Фейербаха.

13. Согласны ли с Л. Фейербахом, утверждавшим, что «...мы должны на место любви к Богу поставить любовь к человеку как единственную истинную религию, на место веры в Бога – веру человека в самого себя, в свою собственную силу, веру в то, что судьба человечества зависит не от существа, вне его или над ним стоящего, а от него самого, что единственным дьяволом человека является человек грубый, суеверный, своекорыстный, злой, но также единственным Богом человека является человек» [10, с. 225]?

14. В чем заключается материалистическое понимание истории?

15. На чем основаны принципиальные различия философии Г. Гегеля и К. Маркса?

16. Что нового внес в теорию научного коммунизма К. Маркса и Ф. Энгельса В. И. Ленин?

17. Заполните таблицы:

А. Основные направления европейской философии Нового времени

№ п/п	Основные направления	Представители	Основные труды
1	Эмпиризм (сенсуализм)		
2	Рационализм		
3	Объективный идеализм		
4	Субъективный идеализм		

Продолжение таблицы

5	Метафизический механистический материализм		
6	Антропологический материализм		
7	Диалектический материализм		

Б. Марксизм и его составные части и источники

№ п/п	Составные части марксизма	Теоретические источники	Представители
1			
2			
3			

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост.: П.В. Алексеев, А.В. Панин. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 1997.

2. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* История философии: краткий курс лекций. Бишкек, 2002.

3. *Ветошкин А.П., Некрасов С.И., Некрасова Н.А.* Философия с иллюстрациями: учебник. М.: РГ-Пресс, 2020.

4. *Волчек Е.З.* Философия: учебное пособие. Минск, 2003.

5. Введение в философию: учебник для вузов. М., 2003.

6. *Гулыга А.В.* Немецкая классическая философия. М., 1986.

7. *Кузнецов В.Н.* Классическая немецкая философия. М., 1989.

8. *Локк Дж.* Опыт о человеческом разуме // Антология мировой философии: в 4 т. Т. 2. Европейская философия от эпохи Возрождения по эпоху Просвещения / ред. коллегия: В.В. Соколов и др. М.: Мысль, 1970.

9. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.

10. *Радугин А.А.* Философия: курс лекций. М., 2000.

11. *Рассел Б.* История западной философии. М.: Миф, 1993.

12. *Фейербах Л.* Лекции о сущности религии // Сочинения: в 2 т. Т. 2. / пер. с нем. М.: Наука, 1995.

13. *Философия* / под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. 3-е изд., перераб. и доп. М., 2010. 622 с.

Тема 1.5. Зарождение, развитие и специфика кыргызской и русской философии (2 ч.)

1. Возникновение и основные этапы развития русской философии. «Антропологизм» русской философии как особенность и принцип философских исканий в XI-XVII веках (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев).

2. Западники и славянофилы (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский; П.Я. Чаадаев, Н.В. Станкевич, В.Г. Белинский, А.И. Герцен).

3. Русская философия на рубеже XIX-XX веков (Н.Ф. Федоров, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Л. Франк, Л.И Шестов).

4. Основные этапы становления социально-политической и философской мысли в Кыргызстане. Общественно-политические и философские взгляды мыслителей Средневековья (Ж. Баласагын и М. Кашгари, Санчы Сынчы, Толубай Сынчы).

5. Общественно-политические отношения в Кыргызстане в XIX – XX вв. Отражение противоречивости эпохи в творчестве акынов-заманистов (Калыгул, Арстанбек, Молдо Кылыч). Мироззрение акынов-демократов (Токтогул Сатылганов, Тоголок Молдо, Барпы Алыкулов, Женижок).

6. Становление философии как науки в Кыргызстане (А. Салиев, А. Нарынбаев, А. Брудный, А. Какеев, М. Жумагулов, О. Тогусаков, А. Бугазов и др.).

Ключевые понятия:

Славянофильство, западничество, анархизм, соборность, космизм, космоцентризм, почвенничество, ноосфера, всеединство, богочеловечество, софиология, общинность, концепция евразийства, заманизм, эпос, философема.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как происходило формирование и становление основных этапов развития русской философии?

2. Каковы основные идеи русской философии XVIII века (М.В. Ломоносов, Г.В. Сковорода, А.Н. Радищев)?

3. Каков спектр идей философии XIX века, в чем выражено противоборство западников и славянофилов, каковы философские основания других политических идеологий?

4. Решение каких проблем предлагает русская религиозная философия конца XIX – начала XX века (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков и др.); каковы ее основные философские тезисы?

5. Согласны ли вы с утверждением Н.А. Бердяева о том, что, несмотря на нелюбовь к философии, каждый человек является по-своему философом? «Философы всегда составляли небольшую группу в человечестве, их всегда было немного. И тем более поразительно, что их так не любят. Философию и философов не любят люди религии, теологи, иерархи и простые верующие, не любят ученые и представители разных специальностей, не любят политики и социальные деятели, люди государственной власти, консерваторы и революционеры, не любят инженеры и техники, не любят артисты, не любят простые люди, обыватели. Казалось бы, философы люди самые безвластные, они не играют никакой роли в жизни государственной и хозяйственной. Но люди, уже власть имеющие, или к власти стремящиеся, уже играющие роль в жизни государственной или хозяйственной, или стремящиеся ее играть, чего-то не могут простить философам. Прежде всего не могут простить того, что философия кажется им ненужной, неоправданной, существующей лишь для немногих, пустой игрой мысли. Но остается непонятным, почему ненужная и непонятная игра мысли самой незначительной кучки людей вызывает такое недоброжелательство и почти негодование. Это психологически сложная проблема. Философия чужда большей части людей, вместе с тем каждый человек, не сознавая этого, в каком-то смысле философ. Весь технический аппарат философии чужд большей части людей. Большая часть людей готова

употреблять слово «философ» в насмешливом и порицательном смысле. Слово же «метафизика» в обыденной обывательской жизни почти ругательство. Из метафизики сделали смехотворную фигуру, и она действительно бывает смехотворной. Но каждый человек, хотя бы он этого не сознавал, решает вопросы метафизического порядка. Вопросы математики или естествознания гораздо более чужды огромной массе людей, чем вопросы философские, которые в сущности ни одному человеку не чужды. И существует обывательская философия тех или иных социальных групп, классов, профессий, как существует обывательская политика. Человек, испытывающий отвращение к философии и презирующий философов, обыкновенно имеет свою домашнюю философию. Ее имеет государственный деятель, революционер, специалист-ученый, инженер-техник. Они именно потому и считают ненужной философию. Мы должны констатировать социальную незащищенность философии и философа. Философия не выполняет непосредственных социальных заказов. Философ видит даже свое достоинство в том, чтобы стать выше предъявляемых ему социальных требований. Философия не социальна, философия персональна. Религия и наука, столь разные по своей природе и столь часто враждующие, социально защищены, они выполняют социальный заказ, за ними стоят коллективы, готовые их защищать. Философия социально беззащитна, за ней не стоят никакие коллективы. Философа никто не станет защищать. Даже экономическое положение его самое беззащитное. Философ должен в своем разуме, а не в разуме других раскрыть истину, раскрыть сверхчеловеческое и божественное» [11, с.106–107].

6. Каковы предпосылки возникновения философской мысли в Кыргызстане?

7. В чем выражалась философская мысль кыргызского народа?

8. Повлиял ли ислам на изменение мировоззрения у кыргызов?

9. Какой мыслитель и в каком произведении воспевал силу знания следующими словами:

«Во тьме незнания знание – свет зари,
Его сиянье – пламя изнутри,
Мужей из низкородных, несвободных

Возвысит ум до круга благородных.
 Ученый муж – будь он простолюдин –
 Сам подданный себе и господин.
 Ученый независимей невежды:
 Он знанием хлеб добудет и одежды.
 Постигнем знания – будем всем нужны,
 Не умаляйте, люди, их цены» [12, с. 46–47].

10. Какова роль акынов-заманистов и акынов-демократов в жизни народа?

11. Как развивалась философия в Кыргызстане в советский период?

12. Заполните таблицы:

А. Становление русской философии

№ п/п	Основные этапы русской философии	Основные принципы и философские идеи	Основные представители

Б. Становление кыргызской философии

№ п/п	Основные этапы кыргызской философии	Основные принципы и философские идеи	Основные представители

Литература

1. Акмолдоева Ш.Б., Ашимов И.А., Бекбоев А.А., Ботоканова Г.Т. Кыргызская философия: учебное пособие для студентов вузов. Бишкек, 2010.

2. Алтмышбаев А.А. Очерк истории общественно-политической и философской мысли в дореволюционной Киргизии. Фрунзе, 1985.

3. Аманалиев Б. Общественно-философские мысли акынов-демократов Токтогула и Тоголока Молдо. Фрунзе, 1963.

4. *Баласагуни Ю.* Наука быть счастливым. Избранные главы / пер. Н. Гребнева. Бишкек: Раритет, 2005.
5. *Бектанова А.К., Ботоканова Г.Т.* и др. История философии: краткий курс лекций. Бишкек, 2002.
6. *Бердяев Н.А.* И мир объектов. Опыт философии одиночества и общения // Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.
7. *Замалеев А.Ф.* Курс истории русской философии: учебное пособие для гуманитарных вузов. М., 1995.
8. *Байбосунов А.Дж.* Философские воззрения легендарных мыслителей. Бишкек, 2001.
9. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т. Т. 1. Ростов н/Д: Феникс, 2006.
10. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн. / под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 1999.
11. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.
12. *Какеев А.Ч.* Марксистско-ленинская мысль в Киргизии. Фрунзе, 1988.
13. *Какеев А.Ч.* Философская мысль в Кыргызстане: поиски и проблемы. Бишкек, 1995.
14. *Какеев А.Ч.* История философской науки в Кыргызстане: учебник для вузов. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2012.
15. *Козубаев О.К.* Этическая мысль в ретроспективе. Бишкек, 1995.
16. Краткая история философии кыргызов / сост.: А.Ш. Турдумамбетов, А.Ш. Капалова. Бишкек, 2008.
17. *Кулмамбетова А.С.* Этические взгляды акынов-заманистов. Бишкек, 2002.
18. *Лосский Н.О.* История русской философии. М., 1991.
19. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001.

20. *Мукасов С.М.* Традиции социально-философской мысли в духовной культуре кыргызского народа. Бишкек, 1999.

21. *Нарынбаев А.И.* Возникновение и развитие философии как науки в Кыргызстане. Бишкек, 2000.

22. Общественно-философская мысль народов Средней Азии. Бишкек, 1991.

23. Русская философия: словарь / под общ. ред. М.А. Маслина. М., 1995.

24. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.

25. *Урманбетова Ж.К.* Философия культуры. Бишкек, 1999.

26. *Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек: Илим, 1997.

Тема 1.6. Современная западная философия (2 ч.)

1. Социально-политические и социокультурные предпосылки возникновения современной философии. Разнообразие тенденций ее развития и ее основные черты.

2. Сциентистские направления в современной философии: позитивизм и его основные формы.

3. Иррационализм в современной западной философии: идея бессознательного и психоанализ (З. Фрейд). «Философия жизни» и ее школы (В. Дильтей, Г. Зиммель, А. Бергсон, Ф. Ницше).

4. Экзистенциализм и его представители (К. Ясперс, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю).

5. Прагматизм.

6. Современная религиозная философия.

7. Философия постмодернизма (Ж.-Ф. Лиотард, М. Фуко, Ж. Делез и Ж. Деррида)

Ключевые понятия:

Неклассическая философия, иррационализм, сциентизм, антисциентизм, технократизм, экзистенция, пограничная ситуация, сублимация, парадигма, верификация, фальсификация, волюнтаризм, «открытое общество», интуитивизм, архетип, неотомизм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Каковы характерные черты общественно-политической жизни, научно-исторического прогресса и духовной культуры XX в., какое отражение они получили в философской мысли?

2. Как определяется понятие «неклассическая философия»?

3. В чем принципиальные отличия принципа верификации от принципа фальсификации?

4. Назовите представителей структурализма.

5. В чем суть герменевтики как направления в современной западной философии?

6. Философские взгляды какого философа послужили отправной точкой «философии жизни»?

7. Что означают понятия «сверхчеловек» и «воля к власти» Ф. Ницше?

8. Какие идеи вытекают из следующего высказывания Ф. Ницше: «Человечество не представляет собой развития к лучшему, или к сильнейшему, или к высшему, как в это до сих пор верят. «Прогресс» есть лишь современная идея, иначе говоря, фальшивая идея. Теперешний европеец по своей ценности глубоко ниже европейца эпохи Возрождения, поступательное развитие решительно не представляет собою какой-либо необходимости повышения, усиления. Совсем в ином смысле, в единичных случаях и на различных территориях земного шара и среди различных культур, удастся проявление того, что фактически представляет собою высший тип, что по отношению к целому человечеству представляет род сверхчеловека. Такие счастливые случайности всегда были и всегда могут быть возможны. И при благоприятных обстоятельствах такими удачами могут быть целые поколения, племена, народы» [13, с. 634]?

9. Как вы думаете, изменилось ли общество XXI в. по сравнению с тем, которое описывает Э. Фромм в своей работе «Душа человека»: «Наша установка на жизнь становится все более механической. Наша основная цель состоит в том, чтобы производить вещи, и в ходе этого поклонения вещам мы превращаем самих себя в предметы потребления. С людьми обращаются, как с номерами. Речь идет не том, хорошо ли обращаются с ними и хо-

рошо ли кормят их (с вещами тоже можно обращаться хорошо), а о том, являются ли люди вещами или живыми существами. Люди находят больше удовольствия в механических аппаратах, чем в живых существах. Встреча с другими людьми происходит на интеллектуально-абстрактном уровне. Ими интересуются как объектами, их общими качествами, статистическими законами массового поведения, а не отдельными живыми существами. Все это идет рука об руку с постоянно возрастающей бюрократизацией. В гигантских центрах производства, в гигантских городах, в гигантских странах людьми управляют, как вещами: люди и те, кто ими управляет, превратили себя в вещи и подчиняются законам вещей. Но человек не создан вещью, он гибнет, если становится вещью, и, прежде чем это случится, он впадает в отчаяние и хочет уничтожить жизнь. В бюрократически организованном и централизованном индустриальном государстве вкусы манипулируются таким образом, что люди потребляют как можно больше; это заранее принимается в расчет с целью получения прибыли. Их интеллигентность и характер стандартизируются посредством постоянно возрастающей роли тестов, которые отдают предпочтение посредственностям и людям, избегающим риска, оригинальности и смелости. В действительности, бюрократически индустриальная цивилизация, преобладающая в Европе и Северной Америке, создала новый тип человека, которого можно обозначить как человека организации, человека-автомата и *homo consumens*. Кроме того, он является *homo mechanicus*, под которым я подразумеваю систему человеческих органов, чувствующую влечение ко всему механическому и испытывающему отвращение ко всему живому. [...] *Homo mechanicus* все больше интересуется машинами и все меньше – участием в собственной жизни и ответственностью за нее. Механическое приводит его в восторг, и, наконец, он чувствует влечение к мертвому и тотальному разрушению» [14, с. 43–45]?

10. Что такое «экзистенция» и кто впервые употребил это понятие?

11. В чем заключается главная задача философии с точки зрения прагматизма.

12. Каковы основные философские идеи неотомизма?

13. Назовите общие черты различных направлений в постмодернизме.

14. Заполните таблицы:

А. Сциентизм

№ п/п	Сциентистские направления в современной западной философии	Основные идеи	Основные представители	Основные труды

Б. Антисциентизм

№ п/п	Антисциентистские направления в современной западной философии	Основные идеи	Основные представители	Основные труды

Литература

1. *Грицанов А.А.* Новейший философский словарь. Постмодернизм. М., 2006.

2. *Зотов А.Ф.* Современная западная философия: учебник. 2-е изд., испр. М.: Высшая школа, 2005.

3. *Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К.* Западная философия XX века. М., 1998.

4. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т. Т. 1. Ростов н/Д: Феникс, 2006.

5. История философии: Запад – Россия – Восток: в 4 кн. / под ред. проф. Н.В. Мотрошиловой и проф. А.М. Руткевича. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1999.

6. История современной зарубежной философии. СПб., 1997.

7. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.

8. *Любутин К.Н., Грибакин А.В.* Западная философская антропология: учебное пособие. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
9. *Мареев С.Н., Мареева Е.В., Арсланов В.Г.* Философия XX века: учебное пособие. М.: Академический Проект, 2001.
10. *Ницше Ф.* Антихрист. Сочинения: в 2 т. Т. 2. М.: Мысль, 1990.
11. *Рассел Б.* История западной философии. М., 1993.
12. *Реале Дж., Антисери Д.* Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. СПб.: Петрополис, 1993–1998.
13. Современная западная философия: словарь-хрестоматия. М., 1998.
14. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.
15. Сумерки богов / Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм, А. Камю и др.; сост. и общ. ред. А.А. Яковлева. М.: Политиздат, 1989.
16. *Фромм Э.* Душа человека. М., 1992.

Модуль 2.

ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ

Тема 2.1. Философские проблемы бытия и материи (2 ч.)

1. Понятие «бытие» и его основные формы.
2. Понятие «картина мира». Обыденные, религиозные, эзотерические, научные, философские картины мира.
3. Историко-философское становление категорий «субстанция» и «материя». Ленинское определение материи.
4. Современная наука о строении и об уровнях организации материи. Сущность самоорганизации.
5. Пространство и время как формы бытия материи.
6. Движение как способ существования материи.

Ключевые понятия:

Бытие, небытие, субстрат, субстанция, объективная реальность, материя, материальное единство мира, атрибут, пространство, время, движение, развитие, самоорганизация, монизм, дуализм, плюрализм.

Контрольные вопросы и задания:

1. Когда в истории философии и в связи с чем возникла проблема бытия? Как она ставилась и решалась на разных этапах философской мысли?
2. Чем отличается понимание бытия у Демокрита и Платона?
3. Какие формы бытия выделяют философы и в чем их специфика?
4. Кто впервые ввел понятие «онтология»?
5. Чем отличается картина мира от мировоззрения?
6. Какие факторы обуславливают существование различных картин мира?
7. Каковы основные концепции понятия «материя» в истории философии?

8. Аристотель писал: «...Большинство первых философов считало началом всего одни лишь материальные начала, а именно то, из чего состоят все вещи, из чего как первого они возникают и во что как в последнее они, погибая, превращаются, причем сущность хотя и остается, но изменяется в своих проявлениях, — это они считают элементом и началом вещей. И потому они полагают, что ничто не возникает и не исчезает, ибо такое естество (physis) всегда сохраняется» [15, с.71.]. Как называется такое понимание материи?

9. В чем особенность ленинского определения материи?

10. Что такое атрибут? Чем атрибут отличается от свойства, качества?

11. Какие виды и формы материи выделяются в современной науке?

12. В чем сущность субстанциональной и реляционной концепций пространства и времени? Кто является их представителями?

13. Английский физик Д.К. Максвелл считал: «Мы не можем определить время события иначе, как отнеся его к какому-нибудь другому событию, и не можем описать место тела иначе, как отнеся его к какому-нибудь другому телу. Все наше знание о времени и о пространстве по существу относительно». Какой концепции пространства и времени придерживался Д.К. Максвелл?

14. Что такое субъективное время? Какой смысл вкладывается в это понятие? В чем отличие объективного времени от субъективного?

15. Назовите типы, формы и виды движения материи.

16. Пространство и время: в чем их сходство и различия?

17. Заполните таблицы:

А. Этапы становления научно-философского понятия «материя»

№ п/п	Этап становления	Что понималось под материей	Представители

Б. Структурные уровни материального мира

№ п/п	Уровни материального мира	Структурные элементы уровня

В. Философские направления, исходя из количества субстанций, лежащих в основе мира

№ п/п	Направление	Характеристика	Представители
1	Материалистический монизм		
2	Идеалистический монизм		
3	Дуализм		
4	Материалистический плюрализм		
5	Идеалистический плюрализм		

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия: учебник. М.: Проспект, 2020.
2. *Аристотель.* Сочинения: в 4 т. Т. 1. М.: Мысль, 1976.
3. *Ахундов У.Д.* Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспектива. М., 1982.
4. Введение в философию: учебник для вузов / под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003.
5. *Гайденко П.П.* Время. Длительность. Вечность. Проблема времени в европейской философии и науке. М., 2006.
6. *Гуревич П.С.* Основы философии: учебное пособие для студентов. М., 2003.
7. *Горелов А.А.* Философия: учебное пособие. М., 2003.
8. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.
9. *Доброхотов А.Л.* Категория бытия в классической западноевропейской философии. М.: Мысль, 1986.

10. *Каган М.С.* Диалектика бытия и небытия в жизни человеческого общества // *Личность. Культура. Общество.* 2003. Т. 5. Вып. 1–2.
11. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.
12. *Кочеров С.Н.* Философия: учебное пособие. Н. Новгород: НИУ РАНХиГС, 2015.
13. *Кутковский В.Б.* Анализ категории «материя». М., 1983.
14. *Носов Н.А.* Виртуальная реальность // *Вопросы философии.* 1999. № 10.
15. *Ленин В.И.* Материализм и эмпириокритицизм. Гл. II, §4; Гл. III, §1–5; Гл. V, § 1, 2, 3, 8 // *Полн. собр. соч.* Т. 18.
16. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник для вузов. М., 2012.
17. Философия / под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. 3-е изд., перераб. и доп. М., 2010.
18. Философия: учебник / Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матронева, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015.
19. *Энгельс Ф.* Анти-Дюринг. Отд. I. Гл. IV–VII // *Маркс К., Энгельс Ф. Соч.* 2-е изд. Т. 20.
20. *Энгельс Ф.* Диалектика природы. Формы движения материи. Классификация наук // *Маркс К., Энгельс Ф. Соч.* 2-е изд. Т. 20.

Тема 2.2. Всеобщие категории и законы бытия (2 ч.)

1. Понятие «диалектика» в истории философии. Исторические формы диалектики. Альтернативы диалектики: софистика, эклектика, метафизика, догматизм, релятивизм.
2. Категории диалектики: общее и единичное, форма и содержание, сущность и явление, часть и целое, система, структура, элемент.
3. Принцип детерминизма: причина и следствие, случайность и необходимость, возможность и действительность.
4. Понятие «закон». Всеобщие законы диалектики.

5. Идея развития в теории глобального эволюционизма: синергетика, коэволюция, конвергенция.

Ключевые понятия:

Диалектика, метафизика, софистика, эклектика, догматизм, релятивизм, синергетика, конвергенция, система, элемент, структура, часть, целое, форма, содержание, свойство, качество, количество, мера, скачок, причина, следствие, сущность, явление, случайность, необходимость, возможность, действительность, закон, детерминизм, индетерминизм, развитие, эволюция, коэволюция, синергетика, революция, прогресс, регресс, противоречие, противоположность, отрицание.

Вопросы и задания для самостоятельной подготовки:

1. Кто впервые применил понятие «диалектика» и что он под ней понимал?

2. Что понимается под бинарностью категорий диалектики?

3. Что такое система? Какие типы систем существуют?

4. Как вы объясните положение Аристотеля о том, что «целое больше его частей»?

5. Прокомментируйте слова К. Маркса: «Если бы сущность лежала на поверхности вещей, отпала бы необходимость во всякой науке».

6. В чем заключаются принцип детерминизма и противостоящий ему принцип индетерминизма?

7. Прочитайте высказывание П. Гольбаха и укажите, какой точки зрения по проблеме детерминизма он придерживается: «В вихре пыли, поднятой буйным ветром, как бы хаотичным он нам ни казался, в ужаснейшем шторме, вызванном противоположно направленными ветрами, вздымающимися волны, нет ни одной молекулы пыли или воды, которая расположена случайно и не имеет достаточно причины, чтобы занимать то место, где она находится, и не действовать именно тем способом, каким она должна действовать» [16, с. 100].

8. Что такое закон? Какие виды законов существуют?

9. Какие всеобщие законы диалектики существуют и каков механизм их действия?

10. Эволюция и революция – это различие в темпах развития? Возможна ли революция в природе?

11. Может ли революционное развитие быть регрессивным?

12. Что такое противоречие? Какое противоречие считается диалектическим? Чем оно отличается от формально-логического противоречия?

13. Как вы думаете, может ли басня И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» служить иллюстрацией закона единства и борьбы противоположностей:

«Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдёт,
И выйдет из него не дело, только мука.

Однажды Лебедь, Рак да Щука
Везти с поклажей воз взялись,
И вместе трое все в него впряглись;
Из кожи лезут вон, а возу всё нет ходу!
Поклажа бы для них казалась и легка:
Да Лебедь рвется в облака,
Рак пятится назад, а Щука тянет в воду.
Кто виноват из них, кто прав, – судить не нам;
Да только воз и ныне там?»?

14. К соблюдению какого закона диалектики в поведении призывает древнеиндийский афоризм: «Не будь ни слишком грубым, ни слишком упрямым, ни слишком склонным к доказательствам, ни слишком гневливым. Упрямство отталкивает, мягкость вызывает презрение, излишние доказательства обижают, слепая вера делает смешным, неверие ведет к пороку»?

15. Элементы какого закона диалектики проявляются в следующем высказывании Марка Твена (обоснуйте правомерность сообщаемого): «Когда мне было 15 лет, я считал, что мой отец знает всё, а я – ничего; в 25 лет я находил, что знаю всё, а мой отец – ничего; а когда мне исполнилось 35 лет, я увидел, что мой отец знает кое-что».

16. Кто ввел в науку понятие «синергетика»? Что оно означает?

17. Заполните таблицу:

Всеобщие законы диалектики

№ п/п	Всеобщий закон	Характеристика	Основные понятия, выражающие данный закон
1			
2			
3			

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.

2. Введение в философию: учебник для вузов / под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003.

3. *Гольбах П.* Система природы // Гольбах П. Избр. соч.: в 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1963.

4. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.

5. *Липский Б., Марков Б.* Философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2019.

6. *Лукаевич Я.* О детерминизме // Вопросы философии. 1995. № 5.

7. *Майнцер К.* Сложность и самоорганизация // Вопросы философии. 1997. № 3.

8. *Миронов В.В.* Философия. М.: Проспект, 2019.

9. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. С. 303–394.

10. Синергетика: перспективы, проблемы, трудности: материалы «круглого стола» / участвовали: В.А. Лекторский, В.С. Степин, Б.И. Пружинин, В.И. Аршинов, Г.Г. Малинецкий, Л.П. Киященко, Л.Б. Баженов, Я.И. Свирский, Е.А. Мамчур, В.Г. Буданов, Е.Н. Князева, М.И. Штеренберг // Вопросы философии. 2006. № 9. С. 3–33.

11. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник для вузов. М., 2012.
12. *Ровинский Р.Е.* Синергетика и процессы развития сложных систем // Вопросы философии. 2006. № 2. С. 162–169.

Тема 2.3. Философия сознания и познания (2 ч.)

1. Происхождение и сущность сознания. Отражение и его формы.
2. Структура сознания. Сознательное и бессознательное.
3. Самосознание и его формы. Роль языка в сознании.
4. Эмоции, воля, идеал.
5. Познание и его сущность. Субъект и объект познания.
6. Уровни познания. Чувственное и рациональное познание.

Ключевые понятия:

Дух, душа, психика, идеальное, онтогенез, филогенез, антропосоциогенез, отражение, рассудок, разум, интеллект, мышление, психоанализ, интуиция, творчество, язык, бессознательное, самосознание, рефлексия, надсознательное, эмоции, воля, идеал, гносеология, эпистемология, скептицизм, релятивизм, воображение, ложь, заблуждение, субъект познания, объект познания, чувственное познание, рациональное познание, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как решалась проблема сознания в истории философии?
2. Какие факторы обусловили возникновение сознания?
3. Как онтогенез и филогенез сознания связаны с антропосоциогенезом?
4. Назовите виды биологического отражения.
5. Что относится к бессознательному?
6. Как решается проблема бессознательного в философии психоанализа?
7. Постарайтесь объяснить, как и почему, по словам В.И. Ленина, «сознание человека не только отражает мир, но и творит его».

8. Тождественны ли понятия «сознание» и «мышление»?

9. Индийский писатель и поэт Р. Тагор писал: «Мир не существует отдельно от нас. Его реальность зависит от нашего сознания». К какой форме идеализма относятся его взгляды?

10. Если пересадить (оставим медицинские и прочие физиологические аспекты дела за скобками) человеческий мозг, скажем, собаке, будет ли последняя обладать сознанием? А если осуществить пересадку наоборот?

11. Что такое метаязык?

12. Ученый в области теории информации А. Моль, рассуждая о природе сознания, писал: «Индивидуум является "открытой" системой, поведение которой в мельчайших подробностях полностью определено совокупностью ряда факторов:

а) багажа наследственности, от которого зависит общее строение его организма;

б) событий его собственной истории, которые запечатлеваются в данном организме благодаря наличию условных рефлексов и памяти и определяют его как "личность";

в) окружающей его среды, на которую он реагирует:

" Все особенности поведения этого индивидуума в настоящем или будущем могут быть описаны со степенью точности, равной точности описания любой физико-химической системы, в той мере, с которой известны три указанных выше определяющих фактора"» [17, с. 30]. Согласны ли вы с утверждением ученого?

13. Какие направления возникли в связи с вопросом о познаваемости мира?

14. И.-В. Гете писал: «Природы внутреннюю суть познать бессилён ум людской. Он счастлив, если видит путь к знакомству с внешней скорлупой». Какая гносеологическая позиция здесь выражена?

15. Какова структура познания? Всегда ли познавательный процесс должен проходить все его ступени и при этом непременно начинаться с чувственного познания?

16. Чем различаются между собой гносеология и эпистемология?

17. Какие из форм познания свойственны только человеку?
 18. Назовите главные функции языка в познавательном процессе.

19. Заполните таблицу:

Философские концепции сознания

№ п/п	Концепция сознания	Основные идеи	Представители
1	Вульгарный материализм		
2	Идеализм		
3	Диалектический материализм		

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Философия: учебник. М.: Проспект, 2020.
2. *Бранская Е.В., Панфилова М.И.* Основы философии: учебное пособие для СПО. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
3. *Брудный А.А.* Наука понимать. Бишкек, 1996.
4. Введение в философию: учебник для вузов / под общ. ред. И.Т. Фролова. М., 2003.
5. *Гуревич П.С.* Основы философии: учебное пособие для студентов. М., 2003.
6. *Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф.* Философия: учебник. М.: Проспект, 2020.
7. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.
8. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. С. 412–477.
9. *Моль А.* Теория информации и эстетическое восприятие. М., 1966.
10. *Мамардашвили М.К.* Сознание как философская проблема// Вопросы философии. 1990, № 10. С. 43-62.
11. *Ратников В.П.* Философия: учебник [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.

12. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. М.: Изд-во Юрайт, 2014.

13. Философия: учебник / Л.Н. Кочеткова, Л.Ф. Матренина, Е.В. Гладышева и др.; под общ. ред. д-ра филос. наук Л.Н. Кочетковой. М.: МИРЭА, МГУПИ, 2015.

14. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.

15. *Шаповалов В.Ф.* Философия: в 2 ч. Часть 1. Введение в философию. Классическая философия: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2017.

Тема 2.4. Теория истины. Философия и методология науки (2 ч.)

1. Понятие «истина»: абсолютная и относительная. Роль практики в познании.

2. Обыденное и научное познание.

3. Уровни и формы научного познания.

4. Методология научного познания. Методы эмпирического теоретического исследований.

5. Наука и ее роль в обществе.

Ключевые понятия:

Гносеология, эпистемология, скептицизм, релятивизм, воображение, ложь, заблуждение, субъект познания, объект познания, чувственное познание, рациональное познание, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, гипотеза, теория, индукция, дедукция, истина, анализ, синтез, метод познания, наука.

Контрольные вопросы и задания:

1. Как возникает и в чем состоит проблема истины?

2. Проинтерпретируйте следующее известное положение: «Устами младенца глаголет истина».

3. Является ли практика универсальным критерием истины?

4. Прочитайте следующие высказывания ученых и аргументированно ответьте на вопросы: какова роль в научном познании

донаучного и вненаучного знания и какое влияние они могут оказывать на развитие научного познания?

А. «При изучении истории науки легко убедиться, что источники наиболее важных сторон научного мировоззрения возникли вне области научного мышления, проникли в него извне, как вошло в науку извне всеохватывающее ее представление о мировой гармонии, стремление к числу. Так, столь обычные и более частные, конкретные черты нашего научного мышления, как атомы, влияние отдельных явлений, материя, наследственность, энергия, эфир, элементы, инерция, бесконечность мира и т. п., вошли в мировоззрение из других областей человеческого духа; они зародились и развивались под влиянием идей и представлений, чуждых научной мысли» [18, с. 48-49].

Б. «Сама наука появляется как довольно позднее культурное образование, она возникает на основе переработки того опыта, который накоплен в донаучных и ненаучных видах знания» [19, с. 338].

5. Сравнивая подходы к познанию мира инженера и философа, В.Г. Федотова писала: «Инженер может сказать, что философ оторван от жизни, и будет прав с точки зрения отсутствия у философа заботы о конкретном деле, об обычном мире повседневности. Равным образом будет прав и философ, считающий, что мир его законов, смыслов, всеобщего – это тоже действительный мир, с которым сталкивается инженер, не делая его предметом своих интеллектуальных усилий. Ощущение отрыва от жизни не покидает творческого человека именно потому, что он строит свои миры, свои реальности» [20, с. 357]. Как вы думаете, чем можно объяснить различие в подходах к познанию мира философа и инженера? Каков вклад каждого из них в формирование мировоззрения, развития науки, материальной и духовной жизни общества?

6. Какие этапы в генезисе науки выделяются?

7. Какова роль науки в современном мире?

8. Заполните таблицы:

А. Концепции истины

№ п/п	Современные концепции истины	Определение истины
1	Корреспондентская	
2	Прагматическая	
3	Позитивистская	
4	Когерентная	
5	Конвенциональная	

Б. Научное исследование и его уровни и методы

№ п/п	Уровни научного исследования	Цели исследования	Методы исследования
1			
2			

Литература

1. *Алексеев П.В., Панин А.В.* Теория познания и диалектика. М., 1991.
2. *Вернадский В.И.* Избранные труды по истории науки / ред., вступ. ст. С.Р. Микулинского; сост.: М.С. Бастракова [и др.]. М.: Наука, 1981.
3. Диалектика познания: компоненты, аспекты, уровни. Л., 1983.
4. Загадки человеческого познания. М., 1991.
5. *Ивин А.А., Никитина И.П.* Философия науки: учебное пособие. М.: Проспект, 2020.
6. *Ильин В.В.* Теория познания. Введение. Общие проблемы. М., 1994.
7. *Микешина Л.А.* Знание и истина. Л.: Изд-во ЛГУ, 1988.
8. Введение в философию: учебник для вузов. М., 2003.
9. *Канке В.А.* Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.

10. *Каримов К.А.* Философия научного познания (трилогия): научное издание. Бишкек, 2014.
11. *Лекторский В.А.* Теория познания // Вопросы философии. 1999. № 8.
12. *Микешина Л.А.* Философия познания: диалог и синтез подходов // Вопросы философии. 2001. № 4.
13. Наука и культура // Вопросы философии. 1998. № 10.
14. *Никифоров А.Л.* Философия науки: история и теория. М., 2006.
15. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник для вузов. М., 2012.
16. *Федотова В.Г.* Общая дискуссия // Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания / отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М.: Мысль, 1990.
17. *Филатов В.П.* Общая дискуссия / В.П. Филатов // Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания / отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М.: Мысль, 1990.

Модуль 3.

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА

Тема 3.1. Проблема человека и смысл его бытия

Проблема личности в современной философии. Аксиология и экзистенциальные проблемы бытия человека (4 ч.)

1. Проблема человека в истории философии.
2. Концепции происхождения человека. Проблема происхождения человека в современной науке.
3. Соотношение социального и биологического в человеке.
4. Понятия «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Типология личности.
5. Понятия «свобода» и «ответственность». Проблема отчуждения личности.
6. Проблемы смысла жизни человека, смерти и бессмертия.
7. Аксиология и ее место в системе философского знания. Понятие «ценность» в истории философской мысли. Мирозренческое значение аксиологии.
8. Понятие и природа ценностей. Типология ценностей. Абсолютные и относительные ценности.
9. Ценностные ориентации личности и проблемы их формирования. Ценностные ориентации современной молодежи.

Ключевые понятия:

Человек, индивид, индивидуальность, личность, жизнь, смерть, бессмертие, свобода, ответственность, эгоизм, альтруизм, сущность, существование, эвтаназия, социализация, аксиология, ценности, ценностные ориентации, общечеловеческие ценности, этика, мораль.

Контрольные вопросы и задания:

1. Выделите основные факторы антропосоциогенеза.
2. Какие концепции о взаимосвязи биологического и социального в человеке существуют? Какую из них можно считать предпочтительной?
3. Что такое сущность человека? Как она связана с его существованием?
4. Почему мысль о смерти занимает столь важное место в человеческом отношении к жизни? Что такое эсхатология?
5. Что такое эвтаназия? Где она разрешена?
6. Что такое личность, индивид, индивидуальность? Какие типы личности можно выделить?
7. В чем заключаются свобода и ответственность личности?
8. «Любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящих вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас» (Новый завет. Мф. 5: 44). Как вы относитесь к этим словам из Нового завета?
9. Согласны ли со словами Паскаля о том, что «человек, несомненно, сотворен для того, чтобы думать: в этом и главное его достоинство, и главное дело жизни, а главный долг в том, чтобы думать пристойно. И начать ему следует с размышлений о себе самом, о своем создателе и о своем конце» [21, с.19].
10. Сейчас в моде человек при деньгах, пользующийся успехом в карьере, спортивного типа, без обязанностей, но с правами, раскрепощенный, как говорится, «без предрассудков», «умеющий жить». А что значит «уметь жить»? Каковы ваши жизненные ценности, в чем их смысл?
11. Каковы биологические возможности человека в творчестве и какова их зависимость от социальных условий его жизни?
12. Кем и когда был введен термин «аксиология»?
13. Голландский философ Б. Спиноза в «Этике» писал: «...Люди, поскольку они живут по руководству разума, необходимо делают только то, что хорошо для человеческой природы, а, следовательно, и для каждого отдельного человека, т. е. что согласно с природой каждого человека. Следовательно, и сами люди, поскольку они живут по руководству разума, необходимо

всегда сходны друг с другом [...]» [21, с. 17]. Согласны ли вы с этим утверждением?

14. И. Кант писал: «Существует императив, который, не полагая в основу как условие какую-нибудь другую цель, достижимую тем или иным поведением, непосредственно предписывает это поведение. Этот императив категорический. Он касается не содержания поступка и не того, что из него должно последовать, а формы и принципа, из которого следует сам поступок; существенно хорошее в этом поступке состоит в убеждении, последствия же могут быть какие угодно. Этот императив можно назвать императивом нравственности. [...] Существует только один категорический императив, а именно: поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом» [22, с. 157–159]. Можно ли отнести к ценностям категорический императив, сформулированный И. Кантом? И если можно, то к какому виду ценностей он относится?

15. Английский поэт и писатель Р. Киплинг, проводя грань между Востоком и Западом, утверждал: «Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись...». Почему, несмотря на единство человеческой истории, мы разделяем понятия «Восток» и «Запад»? Есть ли такие европейские ценности, которые неприемлемы для восточной культуры? И наоборот, восточные ценности – для западной культуры?

Литература

1. *Бердяев Н.А.* О назначении человека. М., 1993.
2. *Бучило Л.Г., Чумаков А.И.* Философия: учебное пособие. М., 2001.
3. Введение в философию: учебное пособие для вузов / И.Г. Фролов и др. М., 2003.
4. *Ефимов Ю.И.* Философские проблемы теории антропосоциогенеза. М., 1987.
5. *Ильин В.В.* Философия: учебник: в 2 т. М., 2006.
6. *Каган М.С.* Диалектика бытия и небытия в жизни человеческого общества // *Личность. Культура. Общество.* 2003. Т. 5. Вып. 1–2.

7. Канке В.А. Современная философия: учебник. М.: Омега-Л, 2011.
8. Кант И. Прологомены ко всякой будущей метафизике» // Антология мировой философии. М., 1971. Т. 3.
9. Кармин А.С. Философия. Рационализм и материализм XXI века: учебник. СПб., 2007.
10. Крапивенский С.Э. Общий курс философии: учебник. Волгоград, 2001.
11. Любутин К.Н., Грибакин А.В. Западная философская антропология: учебное пособие. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
12. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.
13. Проблема человека в западной философии. М., 1988.
14. Проблемы жизни, смерти и бессмертия // Мир философии: в 2 ч. Ч. 2. М., 1991.
15. Радугин А.А. Человек во Вселенной. Философская, научная и религиозная картина мира: курс лекций. М.: Центр, 2004.
16. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
17. Философия: учебник / ред. А.Н. Чумаков. М.: Вузовский учебник, Инфра. 2016.
18. Философское понимание человека. М., 1998.
19. Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Просвещения: монография М., 1991.

Тема 3.2. Философия культуры. Философия техники (2 ч.)

1. Культура как предмет философского анализа. Генезис культуры. Культура и цивилизация. Материальная и духовная культуры. Функции культуры.
2. Исторические корни культур. Общечеловеческое и национальное в культуре. Мультикультурализм и этническая идентичность.

3. Массовая и элитарная культура. Роль массовой культуры в глобализирующемся мире.

5. Информационная цивилизация и техника: сущность, происхождение, концепции.

6. Человек в информационно-техническом мире.

Ключевые понятия:

Культура, материальная культура, духовная культура, массовая культура, элитарная культура, народная культура, традиция, этикет, архетип, обычай, мультикультурализм, диалог культур, цивилизация, информация, техника, информационно-технический мир, философия науки и техники.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что понимают под культурой, когда называют ее «второй природой»?

2. Как бы вы дополнили следующее определение культуры
3. Фрейда: «...Ограничимся повторением, что термин «культура» обозначает всю сумму достижений и институций, отличающих нашу жизнь от жизни наших предков из животного мира и служащих двум целям: защите человека от природы и урегулированию отношений между людьми» [21, с. 308].

3. Почему массовую культуру рассматривают как отрыв культуры от широких народных масс? Массовая и народная культура – это одно и то же?

4. «Культура основана на аристократическом принципе, на принципе качественного отбора. Творчество культуры во всех сферах стремится к совершенству, к достижению высшего качества. [...] Истина, красота, правда, любовь не зависят от количества, это качества. Аристократический принцип отбора образует культурную элиту, духовную аристократию. Но культурная элита не может оставаться замкнутой в себе, изолированной, самоутверждающейся под страхом удаления от истоков жизни, иссякания творчества, вырождения и умирания. Всякий групповой аристократизм неизбежно вырождается и иссыхает. Как не может творчество культурных ценностей сразу быть распространено на

бескачественную массу человечества, также не может не происходить процесс демократизации культуры. Подлинный духовный аристократизм связан с сознанием служения, а не с сознанием своей привилегированности. Подлинный аристократизм есть не что иное, как достижение духовной свободы, независимости от окружающего мира, от человеческого количества, в какой бы форме оно ни явилось, как слушание внутреннего голоса, голоса Бога и голоса совести. Аристократизм есть явление личности, не согласной на смешение, на конформизм, на рабство у бескачественного мира. Но человеческий мир полон не этого аристократизма, а аристократизма изоляции, замкнутости, гордости, презрения, высокомерного отношения к стоящим ниже, т. е. ложного аристократизма, аристократизма кастового, порожденного социальным процессом» [21, с. 332]. Актуально ли сегодня это высказывание русского философа XX в. Н. Бердяева?

5. Справедлива ли точка зрения, что основой всякой культуры является религия?

6. Какую роль играют архетипы в национальной культуре?

7. Что понимают под европоцентризмом культуры?

8. Как соотносятся между собой понятия «культура» и «цивилизация»?

9. Что означает утверждение «цивилизация убивает культуру»?

10. Каково значение слова «техника» в широком и узком смыслах?

11. Имеется ли связь между культурой и техникой, культурой и информацией? Каковы основные этапы развития техники?

12. Утрачивает ли человек свои способности, передавая часть своих функций машинам?

13. Заполните таблицы:

№ п/п	Основные подходы к пониманию культуры	Сущность подхода	Основные представители

№ п/п	Массовая культура	Определение	Характеристика
1	Арт-культура		
2	Мид-культура		
3	Кич-культура		

Литература

1. *Бучило Л.Г., Чумаков А.И.* Философия: учебное пособие. М., 2001.
2. Введение в философию: учебное пособие для вузов / И.Г. Фролов и др. М., 2003.
3. *Губин В.Д., Некрасова Е.Н.* Философия культуры: учебник. М.: РГГУ. 2019.
4. *Доброхотов А.Л.* Философия культуры. М.: Высшая школа экономики (Государственный университет), 2016.
5. *Иванов Д.В.* Виртуализация общества. СПб., 2002.
6. *Каган М.С.* Философия культуры. СПб., 1996.
7. *Канке В.А.* Философия: исторический и систематический курс / В.А. Канке. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Логос, 2006.
8. Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философские проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991.
9. *Рейман Л.Д.* Информационное общество и роль телекоммуникаций в его становлении // Вопросы философии. 2001. № 3.
10. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.
11. *Степин В.С.* Философия науки и техники: учебное пособие для вузов. М., 1995.
12. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
13. Философия: учебник / ред. А.Н. Чумаков. М.: Вузовский учебник, Инфра. 2016.
14. *Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек, 1997.

Модуль 4.

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тема 4.1. Онтология общественного бытия (2 ч.)

1. Общество как одна из разновидностей сложных, открытых, динамично развивающихся систем. Основные подходы к пониманию природы общества. Основные факторы, детерминирующие конкретно-историческую форму общественных отношений.

2. Сущность и структура материально-производственной сферы. Диалектический характер взаимодействия производства, распределения, обмена и потребления материальных благ.

3. Социальная сфера жизни общества. Социальная структура общества: этническая, демографическая, поселенческая, классовая, профессиональная.

4. Социально-этнические общности: род, племя, народность, нации, их общие и специфические характеристики. Проблемы национальной идентичности и толерантности.

5. Философские проблемы социальной стратификации. Теории социальной мобильности.

Ключевые понятия:

Социальная философия, общество, общественное бытие, общественное сознание, социобиология, социопсихологизм, теория социального действия, исторический материализм, эгалитаризм, простое общество, сложное общество, общественное производство, материальное производство, духовное производство, производственные отношения, товарно-денежные отношения, производительные силы, средства производства, средства труда, рабочая сила, базис, надстройка, социальная структура, этнос, этническая структура, демографическая структура, поселенческая структура, классовая структура, социальная стратификация, народность, нация, род, племя, класс, страта. Национальные отношения, урбанизация, классовая борьба, национализм, шовинизм, расизм, мальтузианство, социальная мобильность, маргинал.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что представляет собой общество, понимаемое как сложная система? Какие подсистемы общества можно выделить?

2. Применимы ли при рассмотрении общества категории «движение», «развитие», «детерминизм», «сущность», «закономерность»?

3. Прав ли К. Маркс в своем утверждении, что именно материальные, экономические условия жизни и быта людей определяют содержание их мыслей и тип духовной деятельности?

4. В чем проявляется самодостаточность общества?

5. Какие структурные компоненты можно выделить в общественной системе? В зависимости от каких признаков они выделяются?

6. Какие сначала задачи необходимо решать в обществе, терпящем кризис, – материального или духовного порядка? Обоснуйте ответ.

7. Пчелы и муравьи представляют достаточно сложную общественно организованную систему. В их жизнедеятельности, отношениях и совместных действиях наблюдается очень высокая степень организации и согласованности, выполняются довольно сложные и разнообразные виды деятельности. Не означает ли это, что общество пчел и муравьев в принципе ничем не отличается от человеческого общества, а в ряде случаев превосходит его по своей слаженности? Обоснуйте ответ.

8. Что хотел сказать автор: «Человечество – не табун лошадей, который надо прокормить, а клуб, в который надо записаться» (Г. Честертон)? Прав ли английский писатель?

9. Какова структура общественного производства?

10. Существуют ли экономические средства управления демографическими процессами?

11. Какие критерии берутся за основу в выделении каждой из таких социальных структур, как этническая, демографическая, поселенческая, классовая, профессиональная?

12. Кому принадлежит заслуга в открытии существования классов и классовой борьбе в обществе?

13. Каким образом классы определяются в марксизме, какие дополнительные признаки в это определение вносят современная философия и социология?

14. Заполните таблицу:

№ п/п	Основные пути понимания природы общества	Определение общества	Основные представители

Литература

1. Барулин В.С. Социальная философия: учебник. Ч. 1 / В.С. Барулин. М.: МГУ, 1993.
2. Бугазов А.Х. Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015.
2. Бучило Л.Г., Чумаков А.И. Философия: учебное пособие. М., 2001.
3. Введение в философию: учебное пособие для вузов / И.Г. Фролов и др. М., 2003.
4. Гобозов И.А. Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
5. Демина Л.А., Малокова О.В., Бучило Н.Ф. Философия: учебник. М.: Проспект, 2020.
6. Керимов Т.Х. Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.
7. Крапивенский С.Э. Социальная философия: учебник / С.Э. Крапивенский. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008.
8. Мир философии. Ч. 2. Человек. Общество. Культура: книга для чтения. М.: Политиздат, 1991.
9. Миронова Д. Политическая философия: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ. 2019.
10. Ратников В.П. Философия: учебник [Электронный ресурс]. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.
11. Соколов С.В. Социальная философия. М., 2003.
12. Спиркин А.Г. Философия: учебник. М.: Изд-во Юрайт, 2014.
13. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.

Тема 4.2. Онтология общественного бытия (2 ч.)

1. Понятие «политико-управленческая сфера жизни общества» и ее понимание в различных типах социально-экономических систем. Государство как основной институт политической системы общества, его основные признаки и типы.

2. Развитие представлений о правовом государстве в истории социально-философской мысли. Правовое государство и гражданское общество.

3. Сущность и особенности духовной жизни общества. Понятие «духовная культура» и ее исторические формы. Типы и виды духовного производства и потребления, их конкретно-исторический характер.

4. Общественное сознание и его структура. Формы общественного сознания. Социальные нормы и ценности: мораль, искусство и право. Религиозные ценности и свобода совести.

5. Общезначимость этики. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Роль средств массовой информации в создании ценностей в постиндустриальном обществе. Язык, коммуникация и дискурс.

Ключевые понятия:

Политическая система, политическая организация, демократия, государство, правовое государство, гражданское общество, духовная жизнь, духовные отношения, духовные потребности, духовное производство, общественное сознание, массовое сознание, общественная идеология, общественная психология, общественное мнение, нравственность, искусство, ценность, правовое сознание, политическое сознание, традиция, этикет, этика, язык, коммуникация, дискурс.

Контрольные вопросы и задания:

1. Какая сфера жизни общества называется политико-управленческой? Когда она возникла?
2. Какова структура политико-управленческой сферы общества?
3. Выделите основные признаки государства.

4. Что такое гражданское общество? Назовите его признаки и основы. Какова структура и роль гражданского общества?

5. В чем сущность общественного сознания? Какова его структура?

6. Что такое менталитет? Какое отношение он имеет к общественному сознанию?

7. В своих «Письмах о добром и прекрасном» российский ученый академик Д.С. Лихачев писал: «Культура человечества движется вперед не путем перемещения в "пространстве-времени", а путем наполнения ценностей. Ценности не сменяют друг друга, новые не уничтожают старые (если старые действительно настоящие), а присоединяясь к старым, увеличивают их значимость для сегодняшнего дня. Поэтому ноша культурных ценностей – ноша особого рода. Она не утяжеляет наш шаг вперед, а облегчает. Чем большими ценностями мы овладели, тем более изощренным и острым становится наше восприятие иных культур – культур, удаленных от нас во времени и в пространстве древних и других стран. Каждая из культур прошлого или иной страны становится для интеллигентного человека "своей культурой", своей глубоко личной и своей в национальном аспекте, ибо познание своего сопряжено с познанием чужого» [23 с. 231]. Как вы объясните утверждение ученого о том, что «познание своего сопряжено с познанием чужого»?

8. Русский философ В.С. Соловьев, рассуждая о соотношении права и морали писал: «Право есть принудительное требование реализации определенного минимального добра, или порядка, не допускающего известных проявлений зла [...] право есть исторически-подвижное определение необходимого принудительного равновесия двух нравственных интересов – личной свободы и общего блага» [24, с. 450–453]. И далее: «Задача права вовсе не в том, чтобы лежащий во зле мир обратился в Царство Божие, а только в том, чтобы он до времени не превратился в ад» [Там же, с. 454]. Как вы прокомментируете эти рассуждения философа?

9. Представитель французского постмодернизма Ж. Бодрийяр, характеризуя современное состояние общества как «состояние после оргии», писал: «Утопия коммуникационного общества лишена смысла, потому что коммуникация является результатом неспособности общества преодолеть свои границы и устремиться

к иным целям. Это относится и к информации: избыток знаний безразлично рассеивается по поверхности во всех направлениях, при этом происходит лишь замена одного слова другим. Интерфейс подключает собеседников друг к другу, как штекер к электрической розетке. Коммуникация осуществляется путем единого мгновенного цикла, и, для того чтобы все шло хорошо, необходим темп – времени для тишины не остается. Тишина изгнана с экранов, изгнана из коммуникации. Изображения, поставляемые средствами массовой информации (а тексты подобны изображениям), никогда не умолкают: изображения сообщений должны следовать друг за другом без перерыва. Молчание – разрыв замкнутой линии, легкой катастрофой, оплошностью, которая по телевидению, например, становится весьма показательной, ибо это – нарушение, полное и тревоги, и ликования, подтверждающее, что любая коммуникация, по сути, есть лишь принудительный сценарий, непрерывная фикция, избавляющая нас от пустоты – и не только от пустоты экрана, но и от пустоты нашего умственного экрана, на котором мы с не меньшим вожделием ждем изображения. Образ сидящего человека, созерцающего в день забастовки пустой экран своего телевизора, когда-нибудь сочтут одним из самых великолепных образов антропологии XX века» [25, с. 31.]. Согласны ли вы с его мнением? Как, на ваш взгляд, средства массовой информации и коммуникации и современные информационные технологии повлияли на общественное бытие и общественное сознание общества?

10. Заполните таблицу:

Классификация государств

№ п/п	Критерий выделения	Разновидности государств	Конкретные примеры государств
1	Политический режим		
2	Форма правления		
3	Территориально-государственное устройство		

11. Заполните таблицу:

Основы гражданского общества

№ п/п	Основы гражданского общества	Характеристики
1	Политическая основа	
2	Экономическая основа	
3	Социальная основа	
4	Духовная основа	

Литература

1. Барулин В.С. Социальная философия: учебник. Ч. 1 / В.С. Барулин. М.: МГУ, 1993.
2. Бектанова А.К. Гражданское общество: генезис и эволюция понятия: монография. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2020.
3. Бодрийяр Ж. Трансэстетика // Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. М.: Добросвет, 2000. С. 23–31.
4. Бугазов А.Х. Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015.
5. Бучило Л.Г., Чумаков А.И. Философия: учебное пособие. М., 2001.
6. Введение в философию: учебное пособие для вузов. М., 2003.
7. Гобозов И.А. Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
8. Демина Л.А., Малюкова О.В., Бучило Н.Ф. Философия: учебник. М.: Проспект. 2020.
9. Керимов Т.Х. Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.
10. Крапивенский С.Э. Социальная философия: учебник. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008.
11. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном / сост. и общ. ред. Г.А. Дубровской. 3-е изд. М.: Дет. Лит., 1989.
12. Матяш Т.П., Жаров Л.В., Несмеянов Е.Е. Основы философии: учебное пособие. М.: Феникс. 2020.
13. Мир философии. Ч. 2. Человек. Общество. Культура: книга для чтения. М.: Политиздат, 1991.

14. *Миронова Д.* Политическая философия: учебное пособие. М.: Изд-во МГУ. 2019.
15. *Ратников В.П.* Философия: учебник [Электронный ресурс]. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015.
16. *Соколов С.В.* Социальная философия. М., 2003.
17. *Соловьев В.С.* Соч.: в 2 т. Т. 1 / сост., общ. ред. и вступ. ст. А.Ф. Лосева, А.В. Гулыги; примеч. С.Л. Кравца и др. М., 1988.
18. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. М.: Изд-во Юрайт, 2014.
19. *Уледов А.К.* Духовная жизнь общества. М, 1990. 271.
20. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
21. *Яскевич Я.С.* Философия и методология социальных наук. Проблемы социальной коммуникации: учебное пособие для вузов. 2-е изд., перер. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.

Тема 4.3. Философия истории (2ч.)

1. Философия истории как область философского знания, ее предмет и проблемное поле. Развитие общества как исторический процесс: эволюция философского понимания. Направление и характер социальной динамики: циклический, линейный и спиралевидный типы. Многовариативность исторического процесса.
2. Цивилизационные концепции общественного развития (А. Тойнби, О. Шпенглер, П. Сорокин, Н. Данилевский).
3. Формационная концепция общественного развития (К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин).
4. Роль межкультурного взаимодействия в философии истории К. Ясперса.
5. Теории информационного и постиндустриального общества.
6. Проблемы «конца истории», «столкновения цивилизаций» и «диалога цивилизаций» в философии истории Ф. Фукуямы, С. Хантингтона и М. Хатами.
7. Общественный прогресс и его критерии.

Ключевые понятия:

Исторический процесс, философия истории, футурология, эсхатология, социальная динамика, способ производства, производительные силы, производственные отношения, культура, цивилизация, общественно-экономическая формация, историческая эпоха, «осевое время», «вызов-ответ», «творческое меньшинство», «конец истории», «столкновение цивилизаций», «диалог цивилизаций», исторический процесс, социальная динамика, цикличность, линейность, «исторический круговорот», общественный прогресс, стагнация, социально-политическая революция, информационное общество.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что изучает философия истории? Какова ее специфика по сравнению с социальной философией, социологией, историей?

2. Кого из европейских мыслителей признают родоначальником философии истории, равно как исторической и общесоциологической науки?

3. Что понимается под формационной парадигмой исторического процесса? На каких традициях европейской философии основывался К. Маркс, выдвигая формационный подход к истории?

4. Каким образом в марксизме объясняется переход от одной общественно-экономической формации к другой?

5. В чем сходство и в чем различия цивилизационных концепций А. Тойнби и О. Шпенглера?

6. Кем был предложен цивилизационный подход к объяснению истории и в чем его суть?

7. В чем выражается единство мировой истории, с точки зрения К. Яспера?

8. Что такое технико-технологические «волны» цивилизации, согласно О. Тоффлеру?

9. Каковы основные стадии, которые проходят цивилизации в своем развитии, согласно философии истории А. Тойнби?

10. Каковы критерии общественного прогресса?

11. Эволюционное и революционное в истории – это взаимодополнение или исключение друг друга?

12. Автор концепции «столкновения цивилизаций» американский политолог С. Хантингтон писал: «Я полагаю, что в нарождающемся мире основным источником конфликтов будет уже не идеология и не экономика. Важнейшие границы, разделяющие человечество, и преобладающие источники конфликтов будут определяться культурой. Нация-государство останется главным действующим лицом в международных делах, но наиболее значимые конфликты глобальной политики будут разворачиваться между нациями и группами, принадлежащими к разным цивилизациям. Столкновение цивилизаций станет доминирующим фактором мировой политики. Линии разлома между цивилизациями – это и есть линии будущих фронтов [...]. Идентичность на уровне цивилизации будет становиться все более важной, и облик мира будет в значительной мере формироваться в ходе взаимодействия семи-восьми крупных цивилизаций. К ним относятся западная, конфуцианская, японская, исламская, индуистская, православно-славянская, латиноамериканская и, возможно, африканская цивилизации. Самые значительные конфликты будущего развернутся вдоль линий разлома между цивилизациями [...]. В будущем, когда принадлежность к определенной цивилизации станет основой самоидентификации людей, страны, в населении которых представлено несколько цивилизационных групп, вроде Советского Союза или Югославии, будут обречены на распад. Но есть и внутренне расколотые страны – относительно однородные в культурном отношении, но в которых нет согласия по вопросу о том, к какой именно цивилизации они принадлежат. Их правительства, как правило, хотят "вскочить на подножку поезда" и примкнуть к Западу, но история, культура и традиции этих стран ничего общего с Западом не имеют» [26, с. 28]. Согласны ли вы с точкой зрения С. Хантингтона о том, что главным источником мировых конфликтов будут культурные различия? К какому типу цивилизации отнесли бы вы Кыргызстан?

13. Заполните таблицу:

Основные парадигмы развития исторического процесса

№ п/п	Парадигма	Основная идея	Представители
1	Линейная		
2	Циклическая		
3	Спиралевидная		
4	Многофакторная		

Литература

1. *Белл Д.* Грядущее постиндустриальное общество: опыт социального прогнозирования. М., 1999.
2. *Бугазов А.Х.* Социальная философия: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2015.
3. *Гринин Л.Е.* Философия, социология и теория истории. Волгоград, 1998.
4. *Ивин А.А.* Социальная философия: учебник для бакалавров. 2-е изд., перер. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
5. *Кримов Т.Х.* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.
6. *Крапивенский С.Э.* Социальная философия: учебник / С.Э. Крапивенский. 4-е изд., испр. М.: ВЛАДОС, 2008.
7. *Матяш Т.П., Жаров Л.В., Несмеянов Е.Е.* Основы философии: учебное пособие. М.: Феникс, 2020.
8. *Пантин В.И.* Волны и циклы социального развития. М., 2004.
9. *Рейман Л.Д.* Информационное общество и роль телекоммуникаций в его становлении // Вопросы философии. 2001. № 3.
10. *Соколов С.В.* Социальная философия. М., 2003.
11. *Спиркин А.Г.* Социальная философия и философия истории: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
12. *Тойнби А.* Постижение истории. М.: Прогресс, 1991.
13. *Урманбетова Ж.К.* Культура кыргызов в проекции философии истории. Бишкек, 1997.

14. Философия: учебник / под ред. О.А. Митрошенкова. М., 2005.
15. Философия истории: учебное пособие / под ред. проф. А.С. Панарина. М.: Гардарики, 1999.
16. Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек. М.: АСТ: Ермак, 2005.
17. Фукуяма Ф. Конец истории? // Вопросы философии. 1990. № 3.
18. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М.: «АСТ», 2003.
19. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. Минск, 1998. Т. 1.
20. Ясперс К. Смысл и назначение истории / пер. с нем. М., 1994.

Тема 4.4. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности (2 ч.)

1. Способы предвидения будущего: утопический, гипотетический, прогностический.
2. Прогнозирование будущего: основные методы и типы социальных прогнозов.
3. Современная глобальная ситуация: политические, экологические, демографические и экономические проблемы. Необходимость их разрешения для выживания человечества.
4. Глобализация и межкультурные коммуникации. Проблемы межкультурной толерантности.

Ключевые понятия:

Прогнозирование, предвидение, футурология, социальное прогнозирование, поисковый прогноз, нормативный прогноз, методы социального прогнозирования, экстраполяция, эзотеризм, историческая аналогия, прогнозные сценарии, эсхатология, апокалипсис, глобальные проблемы, «пределы роста», Римский клуб, глобализация, межкультурные коммуникации, аккультурация, толерантность.

Контрольные вопросы и задания:

1. В чем состоит прогностическая функция философии? На чем она основана?
2. Что такое футурология, когда она возникла и кто является ее основателем?
3. Какое прогнозирование называется социальным?
4. Какие основные типы прогнозирования используются в науке и философии? В чем суть каждого из них?
5. Каким образом описывает конец мира современный мусульманский эзотерик Рене Генон?
6. Какие проблемы современности следует отнести к глобальным? Каковы признаки и критерии глобальности проблем?
7. В чем заключается проблема народонаселения?
8. Что такое ноосфера? Кто ввел в науку это понятие?
9. Верно ли утверждение, что духовный кризис приобретает проблемы глобальности? Можно ли сюда отнести и проблемы образования молодежи?
10. Какая организация называется Римским клубом? Когда она возникла?
11. В чем заключаются трудности решения глобальных проблем: в недостатке знаний, конкуренции между людьми, незрелости человечества?
12. Как связаны между собой процессы глобализации, межкультурной коммуникации и аккультурации?

13. Заполните таблицу:

Глобальные проблемы современности

№ п/п	Глобальная проблема	Сущность проблемы	Причины возникновения	Пути решения проблемы

Литература

1. Вебер А.Б. В защиту концепции устойчивого развития // Свободная мысль. 2000. № 2.

2. *Гобозов И.А.* Социальная философия: учебник для академического бакалавриата. 3-е изд., испр. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
3. *Ивин А.А.* Социальная философия: учебник для бакалавров. 2-е изд., перер. и доп. М.: Изд-во Юрайт, 2019.
4. *Керимов Т.Х.* Социальная философия: учебник. Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2018.
5. *Катица С.* Модель роста населения Земли и предвидимое будущее цивилизации // Свободная мысль XXI. 2002. № 8.
6. *Носов Н.А.* Виртуальная реальность // Вопросы философии. 1999. № 10.
7. *Оленьев В.В., Федотов А.П.* Глобалистика на пороге XXI века // Вопросы философии. 2003. № 4.
8. *Рорти Р.* Философия и будущее // Вопросы философии. 1994. № 6.
9. *Спиркин А.Г.* Философия: учебник. 2-е изд. М., 2012.
10. *Спиркин А.Г.* Социальная философия и философия истории: учебник для академического бакалавриата. М.: Изд-во Юрайт, 2018.
11. *Тейяр де Шарден П.* Феномен человека. М., 1987.
12. Философия: учебник / под ред. О.А. Митрошенкова. М., 2005.
13. Философия: учебник / под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. 6-е изд., перер. и доп. Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
14. *Фрик Т.Б.* Основы теории межкультурной коммуникации: учебное пособие. Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2013.
15. *Фукуяма Ф.* Конец истории? // Вопросы философии. 1990. № 3.
16. *Хантингтон С.* Столкновение цивилизаций. М.: «АСТ», 2003.

ССЫЛКИ И ПРИМЕЧАНИЯ

1. Данэм Б. Человек против мифов. М.: Политиздат, 1961. 183 с.
2. Эйнштейн А. Замечания о теории познания Б. Рассела // Эйнштейн А. Соч.: в 4 т. Т. 4. С. 248–252.
3. Большой энциклопедический словарь / гл. ред. А.М. Прохоров. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Большая Рос. Энцикл.; СПб.: Норинт, 1997, 1999, 2001, 2004. 1456 с.
4. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2015. 576 с.
5. Поннер К. Логика и рост научного знания. М.: Прогресс, 1983. 605 с.
6. Фрагменты ранних греческих философов: в 2 ч. Ч. I. М.: Наука, 1989. 586 с.
7. Шпилькин Ю.И. Хрестоматия по истории философии. Шымкент, 2012.
8. Макиавелли Н. Государь. М.: Планета, 1990. 80 с.
9. Локк Дж. Опыт о человеческом разуме // Антология мировой философии. Т. 2. С. 412–441.
10. Фейербах Л. Лекции о сущности религии // Сочинения: в 2 т. Т. 2 / пер. с нем. М.: Наука, 1995. 425 с.
11. Бердяев Н.А. Я и мир объектов. Опыт философии одиночества и общения // Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. Ч. 1. Исходные философ. проблемы, понятия и принципы. М.: Политиздат, 1991. 672 с.
12. Баласагуни Ю. Наука быть счастливым. Избранные главы / пер. Н. Гребнева. Бишкек: Раритет, 2005. 196 с.
13. Ницше Ф. Антихрист // Сочинения: в 2 т. Т. 2. М.: Мысль, 1990. 833 с.
14. Фромм Э. Душа человека. М.: Республика, 1992. 430 с.
15. Аристотель. Сочинения: в 4 т. Т. 1. М.: Мысль, 1976. 550 с.
16. Гольбах П. Система природы // Гольбах П. Избр. соч.: в 2 т. Т. 1. М.: Мысль, 1963. 715 с.
17. Моль А. Теория информации и эстетическое восприятие. М., 1966. 352 с.

18. *Вернадский В.И.* Избранные труды по истории науки / В.И. Вернадский / под ред. С.Р. Микулинского. М., 1981. 359 с.
19. *Филатов В.П.* Общая дискуссия // Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания / отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М., 1990. 464 с.
20. *Федотова В.Г.* Общая дискуссия // Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания / отв. ред. и сост. И.Т. Касавин. М., 1990. 464 с.
21. Мир философии: книга для чтения. Ч. 2. Человек. Общество. Культура. М.: Политиздат, 1991. 624 с.
22. *Кант И.* Прелегомены ко всякой будущей метафизике // Антология мировой философии. М., 1971. Т. 3. С. 89–197.
23. *Лихачев Д. С.* Письма о добром и прекрасном / сост. и общ. ред. Г.А. Дубровской. 3-е изд. М.: Дет. Лит., 1989. 238 с.: фотоил.
24. *Соловьев В.С.* Соч.: в 2 т. / сост., общ. ред. и вступ. ст. А.Ф. Loseва, А.В. Гулыги; примеч. С.Л. Кравца и др. М.: Мысль, 1988. Т. 1. 892 с.
25. *Бодрийяр Ж.* Трансэстетика // Бодрийяр Ж. Прозрачность зла. М.: Добросвет, 2000. С. 23–31.
26. *Хантингтон С.* Столкновение цивилизаций? // Полис. 1994. № 1. С. 33–48.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
Текущий контроль 1. Раздел I. Историко-философское введение.....	6
Текущий контроль 2. Раздел II. Онтология и гносеология.....	7
Текущий контроль 3. Раздел III. Философская антропология и культура	8
Текущий контроль 4. Раздел IV. Социальная философия	9
ВИДЫ ЗАНЯТИЙ.....	11
МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ	12
МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ	16
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ	18
МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ РЕФЕРАТА	22
ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ.....	27
МЕТОДИКА НАПИСАНИЯ ЭССЕ.....	29
ТЕМЫ ЭССЕ.....	30
ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	32
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОМЕЖУТОЧНОМУ КОНТРОЛЮ	42
ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ	43
Модуль 1. Историко-философское введение	50
Тема 1.1. Предмет и специфика философского знания.....	50
Тема 1.2. Философия Древнего мира	54
Тема 1.3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения	57
Тема 1.4. Философия Нового и Новейшего времени	60
Тема 1.5. Зарождение, развитие и специфика кыргызской и русской философии	64

Тема 1.6. Современная западная философия	69
Модуль 2. Онтология и гносеология.....	74
Тема 2.1. Философские проблемы бытия и материи	74
Тема 2.2. Всеобщие категории и законы бытия	77
Тема 2.3. Философия сознания и познания	81
Тема 2.4. Теория истины. Философия и методология научи	84
Модуль 3. Философская антропология и культура	88
Тема 3.1. Проблема человека и смысл его бытия.....	88
Тема 3.2. Философия культуры. Философия техники	91
Модуль 4. Социальная философия.....	95
Тема 4.1. Онтология общественного бытия	95
Тема 4.2. Онтология общественного бытия	98
Тема 4.3. Философия истории	102
Тема 4.4. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности	106
ССЫЛКИ И ПРИМЕЧАНИЯ	109

Бектанова А. К.

ПРАКТИКУМ ПО ФИЛОСОФИИ

Редактор *Н.В. Сорочайкина*
Компьютерная верстка *Д.Ю. Иванова*

Подписано в печать 18.01.2022.
Печать офсетная. Формат 60 × 84 ¹/₁₆.
Объем 7,25 п. л. Тираж 100 экз. Заказ 34

Издательство КРСУ
720000, г. Бишкек, ул. Киевская, 44

Отпечатано в типографии КРСУ
720048, г. Бишкек, ул. Анкара, 2а