

Б.Т. Борчиева, Г.С. Тагаева

СБОРНИК ДИКТАНТОВ И ИЗЛОЖЕНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9-11-е классы

Бишкек - 2022

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КЫРГЫЗСКО-РОССИЙСКИЙ СЛАВЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

Институт русского языка им. А.О. Орусбаева

Б. Т. Борчиева, Г.С. Тагаева

СБОРНИК ДИКТАНТОВ И ИЗЛОЖЕНИЙ

**по русскому языку для 9-11-х классов
школ Кыргызстана**

Бишкек – 2022

БОРЧИЕВА Бактыгуль Токтосуновна,
ТАГАЕВА Гульмира Сарыгуловна

Сборник диктантов и изложений по русскому языку: 10-11 кл.:
Пособие для учителей русского языка школ Кыргызстана / Министерство образования и науки Кыргызской Республики, Кыргызская академия образования. – Б.: 2022. – 105 стр.

Редактор: Богомолова Галина Ивановна

Авторы выражают признательность за содействие в работе по составлению данного пособия Богомоловой Галине Ивановне

Сборник диктантов и изложений предназначен для учителей русского языка, работающих в старших классах школ Кыргызстана.

Структура данного методического пособия определяется характером материала и методическими задачами, стоящими перед курсом русского языка в старшем звене обучения предмету.

Цель сборника диктантов и изложений – дать учителю конкретный материал, который может быть использован для различных видов диктантов обучающего и контролирующего характера, а также тексты изложений познавательного характера по русскому языку в старших классах школ Кыргызстана. Тексты для диктантов и изложений выбираются учителем сообразно с целевой установкой урока. Творческую направленность деятельности учащихся развивают изложения с элементами сочинения, где даются разнообразные творческие виды работ.

Задачами данного пособия являются закрепление знаний учащихся по русскому языку, обогащение словарного запаса и развитие коммуникативных навыков.

Основным источником отбора материала для авторов служила научно-популярная и художественная литература для детей, при этом учитывались языковые и стилистические достоинства текстов, а также соответствие возрасту учащихся.

Методической новизной данных пособий и учебника может служить вовлечение в них элементов критического мышления.

От составителей

«Сборник диктантов и изложений по русскому языку для 10-11 классов школ Кыргызстана» Б. Т. Борчиевой, Г.С. Тагаевой является попыткой создания методического пособия по русскому языку для преподавателей старших классов на компетентностной основе.

Просьба присылать ваши замечания и пожелания о настоящем пособии по адресу: г. Бишкек, бульвар Эркиндик, 25, Кыргызская академия образования, лаборатория государственного языка и лингводидактики, тел. (0312) 622-355.

Введение

Диктант – это вид письменной работы, в процессе которой текст, предназначенный для записи, предварительно прослушивается учащимися целиком и частями, после чего записывается ими дословно или с изменениями, которые обусловлены заданием учителя.

В «Сборнике» представлены материалы для различных обучающих и контрольных диктантов.

Обычно диктанты рассматривают как один из основных видов работы при обучении правописанию. И это очень важно. Но использование диктантов не должно ограничиваться только орфографическими и пунктуационными целями, так как они включают в себе условия, искусственным образом облегчающие применение правил. Одних упражнений в правописании недостаточно и для выработки навыка: для его автоматизации необходимо замещать простые действия более сложными и общими. И это особенно актуально для обучения русскому языку в национальной школе. Поэтому необходимо практиковать такие виды письменных работ, которые одновременно служат и усвоению орфографии (пунктуации), и развитию речи. Такие возможности имеют и некоторые виды обучающих диктантов.

Рассмотрим некоторые особенности обучающих диктантов, которые проводятся на уроках русского языка в национальной школе.

Отличительной чертой **словарного диктанта** является то, что диктуются слова, а не предложения или текст. Этот вид диктанта может использоваться в тех случаях, когда орфограмма может быть проверена без опоры на контекст. Словарный диктант может быть использован при изучении таких тем, как правописание приставок, корней, суффиксов и др. Этот вид диктанта помогает экономить время урока, обогащать и активизировать словарь учащихся. Но следует отметить и отрицательную сторону данного вида работы – искусственный характер языкового материала, поэтому предложение или текст в этом смысле ценнее.

Упражнением, развивающим орфографическую зоркость, зрительную память и внимание учащихся, является **зрительный диктант**. Записанный на доске текст (слова, предложения) прочитывается учащимися, анализируется, затем стирается или закрывается, а ученики пишут его по памяти, после чего проводится

проверка. Разновидностью зрительного диктанта является **само-диктант**: учащиеся прочитывают текст, анализируют его, затем пишут по памяти, используя свои знания и умения по грамматике и орфографии. Затем – самопроверка.

На ранних стадиях закрепления орфографического материала проводится **предупредительный диктант**, целью которого является предупреждение ошибок путем объяснения орфограмм и знаков препинания до записи текста, слова. По мере усвоения правила предупредительный диктант переходит в **объяснительный**. Этот вид диктанта проводится при закреплении темы и состоит в записи текста под диктовку с последующим объяснением орфограмм и расстановки знаков препинания.

Выборочный диктант предполагает запись не всего диктуемого текста, а лишь тех слов, словосочетаний, в которых есть орфограммы (или грамматические формы) на изучаемое правило. Этот диктант проводится с целью развития внимания, умения обнаруживать изучаемые или повторяемые явления; позволяет экономить время на уроке. В процессе работы над выборочным диктантом ученики вспоминают или выделяют признаки, по которым нужно выбрать из текста предложенный материал; находят слова, словосочетания или предложения, обладающие этими признаками. Для выборочного диктанта следует подбирать тексты, равномерно насыщенные изучаемыми явлениями.

Когда ученики научатся узнавать изучаемое и объяснять его, можно включать материал, с которым легко спутать изучаемое. Для этого проводится **распределительный диктант**, цель которого – разграничивать изучаемое и сходное с ним. Это письменная работа, в процессе которой учащиеся записывают весь диктуемый текст, распределяя его по группам. Текст может состоять из слов, словосочетаний или быть связным. Примерные задания: распределить существительные по родам, выписать в один столбик простые предложения, а в другой – сложные и т.п. Этот вид диктанта дает возможность учащимся увидеть не только специфические признаки изучаемого явления, но и такие признаки, которые отграничивают изучаемое от внешне сходного материала. Следовательно, можно говорить, что распределительный диктант развивает логическое мышление.

Психологи считают, что узнавание тесно связано со сравнением. Поэтому изучаемый материал удобно распознавать, отграничивая от сходного. Наиболее отвечает этому **выборочно-распределительный диктант**, который сочетает мыслительную

работу, сопровождающую выборочный и распределительный диктанты. При выборочно-распределительном диктанте производится не только выборочная запись диктуемого текста, но и распределение записанного на группы. Например, из связного текста нужно выбрать имена собственные и нарицательные и распределить их по группам. Этот вид диктанта желательно проводить по связному тексту.

Выборочно-распределительный диктант удобно проводить при закреплении грамматического, орфографического, лексического и фонетического материала. Значительно реже он проводится при изучении синтаксиса и пунктуации. Можно использовать этот вид диктанта, например, при изучении полных и неполных предложений и др.

Во всех диктантах, которые рассматривались до сих пор, тренировка учащихся проводится на материале одного правила (или двух в распределительном и выборочно-распределительном диктантах). Автоматизация же умений возможна только в том случае, если полученные языковые умения используются в более сложных условиях, включаются в творческую речевую деятельность. Для этих целей используются особые виды диктантов.

Творческий диктант – это запись под диктовку текста с грамматическим, орфографическим, пунктуационным или стилистическим изменением каждого предложения по заданию учителя. Выполняя этот вид диктанта, учащиеся учатся осмысливать содержание и форму предложения, текста; ярче, выразительнее и красочнее описывать предметы, явления; задумываться над выбором слов, выражений. Как разновидность творческого диктанта можно рассматривать диктант **графический**. Учитель предлагает учащимся составить слова, словосочетания или предложения по предложенным схемам. Этот вид обучающих диктантов необходимо шире использовать на уроках по словообразованию и синтаксису.

Диктант с обоснованием, требуя от каждого ученика самостоятельного письменного полного или выборочного обоснования пунктограмм и орфограмм, вовлекает всех учащихся в активный мыслительный процесс.

Диктант с продолжением – вначале ученики записывают под диктовку текст, а затем создают свой текст, тематически связанный с продиктованным. В диктанте с продолжением своеобразно сочетается работа по правописанию и по развитию связной речи.

Во всех случаях ученик должен высказать свои суждения, рассказать о том, что он видел, слышал, читал.

Непосредственно перейти от диктанта к изложению позволяет **свободный диктант**. Интересный и доступный текст прочитывается учителем, может быть проведена небольшая беседа, после чего учитель прочитывает абзац, несколько предложений, учащиеся записывают то, что запомнили, затем читается следующий отрывок и т.д. свободный диктант требует большей самостоятельности и активности учащихся. Ученик получает образец для подражания, следовать которому легче, чем при написании изложения, так как текст диктуется не только целиком, но и по частям. У учащихся появляется уверенность в своих силах, значительно повышается интерес к работе.

Из сказанного ясно, что диктанты обладают огромным потенциалом в развитии умений и навыков учащихся по русскому языку, необходимо только эффективно использовать этот вид упражнений на уроках.

При проверке и учете знаний, умений и навыков учащихся после изучения разделов программы, в конце четверти или учебного года используется **контрольный диктант**. Обычно на его проведение отводится целый урок, для проведения же других видов диктантов достаточно 12 – 15 минут, а для словарного – до 5 минут.

Для контрольных диктантов установлено следующее количество слов по классам:

С русским языком обучения	10 класс – 130-140 слов
	11 класс – 140-150 слов
С кыргызским языком обучения	10 класс – 100-110 слов
	11 класс – 110-125 слов

Программное содержание грамматического материала

IX класс

Синтаксис простого предложения

1. Порядок слов в простых предложениях.
2. Виды подчинительной связи.
3. Обособленные обороты и знаки препинания при них.

Синтаксис сложного предложения

1. Сложносочиненное предложение.
2. Сложноподчиненное предложение.
3. Бессоюзное сложное предложение.

X класс

Лексика и фразеология

1. Нейтральная и эмоционально окрашенная лексика.
2. Слова с конкретным и отвлеченным значением.
3. Сложносокращенные слова.

Морфология

1. Род имен существительных.
2. Число имен существительных.
3. Падеж имен существительных.
4. Падеж в именной части составного именного сказуемого.
5. Глагол.
6. Синонимия личных форм глагола.
7. Синонимия временных форм глагола.
8. Категория вида русского глагола.
9. Синонимия наклонений.
10. Образование имен прилагательных.
11. Степени сравнения имен прилагательных.
12. Краткая форма имен прилагательных.
13. Имя числительное.
14. Местоимения.
15. Наречие.

XI класс

Синтаксис

1. Типы простых предложений по цели высказывания.
2. Виды синтаксической связи слов в словосочетаниях и предложениях.
3. Типы односоставных предложений.
4. Неполные предложения.
5. Сложносочиненное предложение.
6. Сложноподчиненное предложение.
7. Бессоюзное сложное предложение.

Зрительный диктант

Родина

Родиной тот край зову,
Где родился, где живу,
Где бродил я не однажды,
Где знаком мне камень каждый,
Где учился понимать,
Где любил отца и мать...
Где с друзьями я встречался,
Где рыдал я, где смеялся.
Где люблю на мир смотреть,
Где хотел бы умереть. (46 слов)

Андон Зако Чоюн

(Албанская классическая поэзия).

Творческий диктант

Род имен существительных. Определите род имен существительных. Какие мысли и чувства вызвали у вас тексты? А что для вас значит Родина? Укажите стилистическую принадлежность текста.

Родина

1. Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И всё, что мы делаем доброго, прибавляет силу ему. Но всякое дерево имеет корни. Без корней его повалил бы даже несильный ветер. Корни питают дерево, связывают его с землёй. Корни – это то, чем мы жили вчера, год назад, тысячу лет назад. Это наша история. Это наши деды. Это их дела, молчаливо живущие рядом с нами в удивительных песнях и сказках. Это славные имена полководцев, поэтов и борцов за народное дело

(В. Песков). (50 слов)

2. Отечеством мы называем нашу страну потому, что в ней жили отцы и деды наши. Родиной мы зовём её потому, что в ней родились, в ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное. Матерью мы зовём её потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку

(К. Д. Ушинский). (53 слова)

3 Всё может родная земля: может накормить своим хлебом, напоить из своих родников, удивить своей красотой. Вот только защитить сама себя она не может. Поэтому защита родной земли – обязанность тех, кто ест её хлеб, пьёт воду, любит её красотой

(А Митяев). (38 слов)

Объяснительный диктант

Число имен существительных. Определите число имен существительных. Укажите лексические значения выделенных слов, стиль речи, предложение, где выражена главная мысль.

Страна высоких гор

Кыргызстан – горная страна. Несмотря на все трудности, нелёгкий и **тернистый** путь в своей истории, кыргызский народ все же сохранил себя как **нация**. Вероятно, что немалую роль здесь сыграли наши священные горы, величавые вершины, тысячекилометровые горные цепи. Их загадочный **рельеф** противостоял всем бедам, как **щит** и **меч**. Ведь девяносто пять процентов нашей территории занимают горы, а потому и народ наш был по-особому закален и чувствовал себя уютно в горных условиях.

(75 слов)

Укажите тип каждого предложения по составу.

Изумрудная природа

Кыргызстан сохранил множество живописных уголков нетронутой природы. Мощные ледники, бурные горные реки с чистой, как хрусталь, водой, водопады, реликтовые ореховые леса в Арсланбобе, на юге республики, красивейшие горные ущелья, изумрудные высокогорные озёра. Если у вас будет малейшая возможность, то обязательно посетите жемчужину нашей республики – озеро Иссык-Куль. Его название переводится с кыргызского языка как «горячее озеро». Вероятно потому, что оно не замерзает даже зимой, и там проводят холодное время года самые изящные птицы – лебеди.

Видимо, неслучайно Кыргызстан сравнивают со Швейцарией. Разница только в одном: золото Швейцарии лежит в банках, а кыргызское золото – пока еще в горах.

(97 слов)

Зрительный диктант

Укажите однородные члены предложения, притяжательные местоимения.

Природа

Где б ни был я – всё слышу голос твой.
Твоих ключей немолчный звон живой,
Мой щедрый, мой могучий Ала-Тоо,
Чуть заалевший в дымке заревой!

Где б ни был я – всё вижу ясный взор
Вошедших в сердце поднебесных гор,
В любом цветке, в любом листке зеленом,
Простершим к солнцу нежный свой узор!

Где б ни был я – всё чую запах твой,
Твой аромат волнуяще родной
Мой горный край, моей души отрада!
Твой ветерок всегда, везде со мной. (77 слов)

Предупредительный диктант

Подчеркните собственные существительные.

Озеро в небесных горах

В переводе с киргизского Иссык-Куль — значит «теплое озеро». Оно никогда не замерзает. Расположено оно на высоте 1608 м, протянулось с запада на восток на 178 м, а глубина доходит до 700 м.

Нигде в стране нет такого удивительного сочетания гор и воды: с обеих сторон Иссык-Кульская котловина зажата грандиозными горными хребтами Кунгей-Алатау и Терскей-Алатау. Здесь великолепные условия для отдыха: солнечных дней больше, чем на Кавказе и в Крыму, а водный простор и снежные горы смягчают среднеазиатскую жару. Идеально чист воздух. Чуть солоноватая вода на редкость чиста и прозрачна: в глубине озера можно разглядеть даже остатки древних городов. Недалеко от озера есть ущелья редкой красоты.

На берегах Иссык-Куля построены турбазы, дома отдыха, санатории. В ущелье Барскаун – большой водопад. На курорте Джеты-Огуз – семь причудливых красных скал. (125 слов)

(По Ф. Патрунову)

Распределительный диктант

Определите число имен существительных. Распределите в два столбика абстрактные и конкретные существительные

Кыргызы

Кыргызы имеют большой опыт в приручении животных и птиц. Древнейшими видами деятельности у них являются соколиная охота, охота с беркутом и с гончими собаками.

Сакральной, священной силой наделялись в поверьях кыргызского народа ловчие птицы – сокол и беркут. Человеку очень хотелось заручиться их добрым покровительством. Стилизованные изображения птиц можно встретить в чеканке и гравировке женских украшений, прежде всего в узорах шырдака и вышивки, где женщина была полновластным заказчиком и мастером. (70 слов)

Выборочно-распределительный диктант

Распределите в три столбика качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Какова роль прилагательных в тексте? Какова синтаксическая роль кратких прилагательных?

Русский лес

Зимой и летом, осенью и весной хорош русский лес. В тихий зимний день выйдешь, бывало, из охотничьего домика в лес на лыжах – дышишь и не надышишься. Глубокие, чистые лежат под деревьями сугробы. Над лесными тропинками кружевными белыми арками согнулись под тяжестью инея тонкие стволы молодых берез.

Тихо в спящем лесу, но чуткое ухо внимательного человека улавливает живые звуки. Где-то застучал неуловимый дятел, белка теревит у вершины ели спелую шишку.

Лесную тишину нарушают вдруг веселые негромкие птичьи голоса. Это стайка красногрудых клестов пронеслась над головой. Удивительно красивы эти птицы, оживляющие тишину зимнего леса.

(Соколов-Микитов)94 слова

Предупредительный диктант

Произведите морфологический разбор выделенных существительных. Определите главную мысль текста.

О книгах

Книга прочитана, а ты как будто живешь в окружении ее героев, радуешься и печалишься вместе с ними.

Книги раздвигают границы времени и доносят до нас рассказы о труде и *героизме* отцов и дедов наших.

При дрожащем свете коптилки Горький черпал из книг *мудрость* жизни. Книга – источник знаний, с ней вы облетите нашу страну и весь земной шар, побываете в космических просторах; узнаете, как живут народы разных стран.

Любите книгу, овладевайте *знаниями*, читайте много и упорно. (76 слов)

Творческий диктант

Составьте предложения, употребив фразеологизмы в роли обстоятельств.

Рукой подать, не за горами, не покладая рук, спусть рукава, кот наплакал, хоть пруд пруди, чуть свет, к шапочному разбору, сломя голову, черепашьям шагом, за тридевять земель, как грибы после дождя, как свои пять пальцев, как осиновый лист, как рыба в воде, в мгновение ока, капля в море, плечом к плечу, на скорую руку, во все лопатки, от доски до доски, с головы до пят, рука об руку, тютелька в тютельку, до последней нитки, положи руку на сердце, до глубины души, без оглядки, по горячим следам, для красного словца, с азав, во весь дух.

Например, *на скорую руку мы подготовились к встрече гостей.*

Выборочно-распределительный диктант

Определите происхождение данных фразеологизмов, заполняя предлагаемые ниже таблицы

Фольклор	Мифология	История

За тридевять земель, при царе Горохе, кануть в Лету, провалиться в тартарары, казанская сирота, по щучьему велению, пиррова победа, ахиллесова пята, кричать во всю Ивановскую, муки Тантала, Троянский конь, положить в долгий ящик, вавилонское столпотворение, рожки да ножки, у разбитого корыта, прометеев огонь, коломенская верста, филькина грамота, искать жар-птицу, поднять на щит, перейти Рубикон, молочные реки и кисельные берега, метать громы и молнии, Дамоклов меч.

Земледелие	Охота, рыбная ловля	Ремесла

Подготовить почву, закинуть удочку, тянуть канитель, поднимать целину, на ловца и зверь бежит, доводить до белого каления, снять стружку, мутить воду, не стоит овчинка выделки, ни пуха ни пера, бить баклуши, убить бобра, переть на рожон, попасть впросак, точить ляды.

Военное дело	Медицина	Искусство

Перейти в наступление, подсластить пилюлю, сорвать маску, играть первую скрипку, через час по чайной ложке, нюхать порох, встретить в штыки, поставить диагноз, переменить декорации, сойти со сцены, дать бой, выкурить трубку мира, в здоровом теле здоровый дух, попасть в двойные клещи, сложить головы, попасть в котел, сложить оружие, на два фронта, надеть маску, держать порох сухим, тихой сапой, подложить свинью.

Объяснительные диктанты

Образуйте от глаголов совершенного вида глаголы несовершенного вида. Укажите СПП, обозначьте грамматическую основу.

Легенда

Тюркская легенда гласит, что предки тюрков, жившие на краю большого болота, были истреблены соседним племенем. В живых остался только десятилетний мальчик, которому враги отрубили руки и ноги. Он был вскормлен волчицей, а когда вырос, женился на ней. Враги нашли его и убили, волчица же бежала в горы Тянь-Шаня и родила там десятерых сыновей. Сыновья взяли себе в жены турфанских женщин. Один из внуков волчицы, имя которого было Ашина, стал вождем нового племени и дал ему свое имя. Вожди рода Ашины увели своих родичей на Алтай, где объединили местные племена и приняли имя «тюрк». (94 слова)

Падеж имен существительных. Определите падеж имен существительных, склонение. Укажите ПП и составьте их схемы.

Жилище тюрков

Основным жилищем тюрков была разборная юрта. Знать жила не только в юртах, но и в больших шатрах. Роскошные шатры поражали воображение даже придворных византийского императора. Они были сделаны из красочных шелков. Деревянные колонны, которые поддерживали своды, были покрыты золотом.

Шатер кочевого владыки, где он принимал гостей, украшали золотые сосуды. Изображения четвероногих были сделаны из серебра. Они ничем не уступали тем, которые делают в Византии.

(66 слов)

Зрительный диктант

Укажите функции образных средств выразительности на лексическом уровне, раскрывающих идейное содержание стихотворения (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения).

Голубая юрта

Шерсть собрали с тысячи овец,
Сотни две сковали мне колец,
Круглый остов из прибрежных ив.
Точен, свеж, удобен и красив.
В северной прозрачной синеве
Воин юрту ставил на траве.
А теперь, как голубая мгла,
Вместе с ним она на юг пришла.
Юрту вихрь не может покачнуть.
От дождя ее твердеет грудь.
Нет в ней ни застенок, ни углов.
Но внутри уютно и тепло.
Удалившись от степей и гор,
Юрта прибрела ко мне во двор.
Тень ее прекрасна под луной,
А зимой она всегда со мной.
Войлок – против инея стена,
Не страшна и снега пелена,
Там меха атласные лежат,
Прикрывая струн певучих ряд.
Там певец садится в стороне,
Там плясунья пляшет при огне. (104 слова)

(древнекитайский поэт Бо Цзюй-и. перевод Л. Гумилева)

Диктант с продолжением

Дополните текст несколькими предложениями о герое. Что вы еще знаете о нем?

Шабдан – батыр

Народные предания рассказывают о его необычайном гостеприимстве, благородстве, простоте в обращении. Шабдан

собирал со всех сородичей «дань» в виде обязательных подарков, приношений, но всю ее тратил на бедняков: у него во дворе всегда кормились увечные, сироты, старики и старухи. (41 слово)

Предупредительный диктант

Имя числительное. Напишите числительные прописью. Определите падеж и разряд числительных.

Курманджан – датка

Родилась она в среднезажиточной семье из рода монгуш на Алае. В 1829 году ее выдали замуж за человека, которого она впервые увидела в день свадьбы, и он ей не понравился. Через 3 года, то есть в 1832 году правитель Алая Алымбек – датка освободил Курманджан от «брачного контракта» и сам женился на ней. В 1863 году бухарский эмир Саид Музафар-Эддин и кокандский хан Худояр присвоили ей почетное звание датки, матери-наставницы народа, равноценное чину генерала царской армии. Военный губернатор ферганской области М. Д. Скобелев в лице влиятельной и мудрой Курманджан-датки видел одну из крупных представительниц коренного населения и назвал ее «Алайской царицей». Она умерла в феврале 1907 года в возрасте 96 лет. (111 слов)

Легенды о происхождении кыргызского народа

Самодиктант

Ак-Калпак

Обозначьте приставки, объясните правописание.

У одного богатого человека было два сына-близнеца. Никто не мог отличить одного от другого. И чтобы легче было различать мальчиков, им подарили разного цвета колпаки: одному – чёрный (Кара-Калпак), другому – белый (Ак-Калпак). Дети росли, никогда не расставаясь со своими колпаками.

Выросли братья, женились, и у них появились дети. От того сына, что носил Ак-Калпак, произошло племя кыргызов, а от того сына, что носил Кара-Калпак – племя каракалпаков.

Так и живут теперь кыргызы и каракалпаки, народы, очень схожие по своим обычаям, языку и традициям. (84 слова)

Зрительный диктант

Подчеркните местоимения, укажите разряд.

Кар-Кыра

Давным-давно, когда кыргызы вели кочевой образ жизни, на одной реке существовало место, где племена останавливались для проведения тоя. Девушки этих племен украшали себя, глядясь в воду реки. Они прихорашивались, надевали свои лучшие наряды, красивые головные уборы, заплетали пышные косы. Самым лучшим головным убором считался тот, что был украшен перьями кар-кыра.

Прекрасные представительницы кыргызских племен соревновались в грации, изяществе, красоте и пышности своих кар-кыра.

С тех пор то место стало называться Кар-Кыра. (73 слова)

Выборочный диктант

Укажите предложения с разными видами связи (сложные синтаксические конструкции). Выпишите местоимения с предлогами, укажите разряд. Обозначьте приставки в словах, объясните их написание.

Легенда об ущелье Иссык-Ата

В давние времена жила в ущелье Иссык-Ата девушка по имени Ай-Сулуу. Она была прекрасна, как полная луна, и все жители племени восхищались ее красотой. Каждое утро, и каждый вечер, в любую погоду Ай-Сулуу на некоторое время незаметно уходила из села в глубь ущелья. Если же кто-то замечал ее уход, она говорила, что хочет погулять и полюбоваться горными цветами и травами. И никому не позволяла сопровождать ее.

Так проходили год за годом. Постепенно состарились, стали седыми ее старшие сестры и братья, а потом постарели и покрылись морщинами лица ее подруг, а она по-прежнему оставалась молодой и прекрасной. На вопросы друзей, как ей удается сохранять молодость и красоту, девушка только смеялась и ничего не отвечала.

И еще прошло несколько лет. Один за другим умирали, уходили из жизни ее близкие. Заканчивался их срок жизни на земле. У каждого есть свой срок. Вот и за девушкой, молодой и прекрасной, пришла смерть. И тогда открыла она секрет своей неувядающей молодости. Оказывается, каждое утро, и каждый вечер она уходила к источнику, вода которого была целебна, и купалась в нем. Поэтому-то и была до самой смерти молода, полна сил и красива. (180 слов)

Диктант с продолжением

Дополните текст несколькими предложениями. Укажите и подчеркните в предложениях обособленные определения. Объясните правописание прилагательных.

Легенда о местечке Беш-Таш

В одной семье было пять сыновей, не оправдавших надежды своих родителей. Они ежедневно совершали поступки, противоречащие принципам Тенгри: воровали скот у односельчан, не жалея даже семьи с малыми детьми. Дошли до того, что свели со двора корову у собственных родителей. Родители в гневе проклинали сыновей за их черствые каменные сердца. После проклятия, произнесенного родителями, сыновья превратились в камни. И поныне неподалеку от Таласа, в местечке Беш-Таш высятся эти каменные памятники, напоминающие о бессердечности сыновей. С тех пор говорят, что нет ничего сильнее и страшнее родительского проклятья. Утверждают даже, что сила проклятья распространяется на потомков до седьмого колена. (54 слова)

Объяснительный диктант

Укажите типы выделенных обстоятельств. Подчеркните прилагательные как члены предложения, объясните их написание.

Легенда о лунном цветке – Айгул-гулу

В древние времена жил богатый человек. И была у него красавица дочь Айгуль, которая славилась умом и красотой. Был у нее возлюбленный по имени Козу Улан – воин богатырской силы. Но в одном из боев Козу Улан и все его воины пали, и собратья привезли в аул сердце храброго джигита. Не вынесла горя Айгуль. Собрала она вместе своих подружек, поднялась высоко на гору и бросилась со скалы. Весной в тех местах, где упали капли крови девушки, выросли удивительные цветы. И стали их в народе называть Айгул-Гулу, а гору назвали Айгуль-таш. Гору, стоящую напротив, где похоронили сердце ее возлюбленного, назвали Козу-Улан. Эти две горы образуют ворота при въезде в село Кара-Булак. (114 слов)

Свободный диктант

Легенда о Золотом озере

Даже луну затмила своей красотой Толгон-Ай, дочь пастуха из рода бугу. Многие джигиты добивались ее руки, но сердце свое

девушка навсегда отдала отважному, но бедному батыру Юсупу. Юноша и девушка поклялись в вечной любви.

Как-то уехал Юсуп на войну с врагами и пал смертью героя. Словно стая саранчи, окружили убитую горем невесту сынки богатеев, звали ее в свои роскошные юрты, клали к ногам несметные дары. Но не приняла их Толгон-Ай, отвергла во имя большой любви всех притязателей. «Лучше умереть, чем быть женой нелюбимого!» – воскликнула она. Девушка раздвинула скалы, вошла в образовавшийся проход, и скалы сомкнулись, скрыв от глаз людей скалы, и образовалось озеро, а красота девушки воплотилась в цветы, которые никогда не вянут... (117 слов)

Контрольный диктант

Арслан-Боб

Давным-давно был в услужении у пророка Магомета высокий и сильный человек по имени Арслан-Боб. Однажды дал Магомет верному слуге задание создать прекрасный сад – рай, чтобы вознаградить людей. Долго искал Арслан-Боб подходящее место. Затратив немало времени и усилий, нашёл он, наконец, нужное место – чудесную долину, окруженную величественными горами. Все было здесь прекрасно, не хватало лишь деревьев. Убедившись в плодородности почвы, Арслан-Боб посадил здесь множество деревьев: яблони, абрикосы, цитрусовые, грецкие орехи, а также клены, каштаны и ели. Арслан-Боб трудился месяцами, кропотливо ухаживая за садом. Наконец, саженцы превратились в деревья, покрытые яркой зеленью листьев, сочными фруктами и вкусными орехами.

Когда Магомет увидел работу своего слуги, он изумился и пригласил кыргызский народ посетить это волшебное место. Люди пришли посмотреть на сад и познакомиться с человеком, который всю свою жизнь отдал созданию и уходу за кыргызским раем.

Арслан-Боб дожил до глубокой старости, и после его смерти рай был назван его именем. До сих пор люди из Кыргызстана и других стран приезжают сюда отдохнуть. (147 слов)

Объяснительный диктант

Подчеркните главные члены в простых предложениях и укажите способы их выражения. Объясните написание приставок в словах.

Тулпар Толубай-Сынчы

Когда-то при злом Искандере жил Толубай-сынчы. Тогда враждовали между собой племена кыргызов и калмыков. Хан потребовал от своих наездников, чтобы они отобрали самых лучших скакунов для батыров и нашли неутомимого тулпара для него самого. Собрались у ханской ставки лучшие знатоки скаковых качеств лошадей. Устроили смотр знаменитых тулпаров. Но все отобранные скакуны хану не понравились.

Хану сообщили, что в орду прибыл знаменитый Толубай-сынчы – знаток лошадей. Хан приказал ещё раз устроить смотр лошадей. Толубай выбрал как лучшего скакуна одну клячу. Все батыры отказались от такого коня. Возмущенный хан приказал выгнать Толубая. Толубай взял эту клячу, ухаживал за ней сорок дней и ночей, и она стала красивым, сильным и неутомимым тулпаром. На нём Толубай и в бой поскакал. В бою он потерял зрение и исчез неизвестно куда.

(115 слов)

Контрольный диктант

Площадь «Ала-Тоо»

Площадь является сегодняшним центром города. Здесь расположен комплекс зданий, в которых размещены государственные и правительственные учреждения. Это Дом правительства («Белый дом»), Исторический музей, Дом Дружбы, где работает Ассамблея народов Кыргызстана. На площади установлен Государственный флаг республики, монумент «Эркиндик», стела «Дружба народов». С северной части здания Исторического музея стоит памятник В. И. Ленину, который до недавнего времени украшал площадь вместо пришедшего ему на смену монумента «Эркиндик».

В советское время на площади устраивались праздничные демонстрации и военные парады. В дни мусульманских праздников здесь собиралось много народу на утреннюю молитву – намаз.

В здании Дома Дружбы работает книжный магазин «Раритет», где можно приобрести книги по истории и культуре Кыргызстана на русском и английском языках, карты, открытки, художественную литературу, словари и разговорники. В магазине открыта выставка ювелирного и декоративно-прикладного искусства кочевников.

(123 слова)

Предупредительный диктант

Укажите падеж сложных и составных числительных. Выпишите собственные существительные.

Старая площадь

На севере от площади «Ала-Тоо» лежит Старая площадь. Здесь возвышается здание законодательного органа страны – Жогорку Кенеша, построенное во второй половине 30-х годов XX века по проекту Ю. Б. Дубова. В нем размещалось в советское время правительство и Центральный Комитет Коммунистической партии Киргизии. Рядом с ним, на проспекте Эркиндик, находится небольшой особняк, когда-то принадлежавший первому городскому главе Илье Терентьеву.

Илья Федотович Терентьев – первый выборный староста Пишпека с 1895 по 1914 год. При содействии Терентьева благоустраивался и озеленялся город, открылись школы и гимназия. В саду у него выращивался отменный хмель, на всемирной выставке «Париж-1900» Терентьев получил за него золотую медаль.

(129 слов)

Объяснительный диктант

Укажите осложненные простые предложения и способы выражения обособленных членов. Подчеркните собственные существительные.

Дубовый парк

Дубовый парк в центре города был посажен последователями и учениками садовода А. М. Фетисова в 1898 году. Сейчас парк сливается с бульваром Эркиндик, создавая прекрасную тенистую зону отдыха для горожан в жаркое время года. В зоне парка расположены фонтаны, памятники, Русский драматический театр, кинотеатр «Ала-Тоо», уютные кафе и большой ансамбль скульптур, выставленных под открытым небом. В центре парка в тени деревьев прячется небольшое здание, некогда бывшее православным Никольским собором. Долгое время в нем находилась галерея Союза художников Кыргызстана. (79 слов)

Предупредительный диктант

Определите разряд прилагательных.

Киргизский государственный музей изобразительных искусств

В 1934 году был создан музей изобразительных искусств.

В этом большая заслуга народного художника СССР С. Чуйкова. С его помощью удалось получить семьдесят две картины из Московской Третьяковской галереи и из фондов Комиссариата просвещения. Это были произведения русских классиков XVIII-XIX веков: В. Васнецова, В. Тропинина, В. Поленова, И. Айвазовского. Было закуплено около сорока картин живописи киргизских художников: С. Чуйкова, Г. Айтиева, Е. Малеиной, С. Акылбекова. С тех пор коллекция музея постоянно пополняется. Кроме картин известных художников, выставлены лучшие образцы скульптурных произведений Л. Мессароша, О. Мануйловой, Т. Сыдыкова и других скульпторов. Уникальным собранием музея является коллекция предметов декоративно-прикладного искусства Киргизии, которая раскрывает богатейший духовный мир киргизского народа и его многовековые традиции. Это ковры и ширдаки, орнаментированная одежда, домашняя утварь из дерева и кожи, конское снаряжение, женские ювелирные украшения. (123 слова)

Выборочно-распределительный диктант

Выпишите и распределите в три столбика существительные по родам

Городская площадь

Архитектурный ансамбль площади составляют здания мэрии, Промстройбанка, Горного института, Международного университета Кыргызстана и филармонии. В центре площади возвышается монумент Манасу, герою киргизского эпоса. Перед монументом – скульптуры Каныкей, верной жены Манаса, и знаменитых манасчи, сказителей народного эпоса. В здании Горного института открыт Минералогический музей, который дает представление о богатстве недр Кыргызстана.

Городская площадь сливается на севере с Университетской площадью. Деревья и фонтаны обеих площадей дают отдых от изнуряющей летней жары. Перед зданием Киргизского национального университета установлен памятник Юсуфу Баласагуну, имя которого носит это высшее учебное заведение. На слиянии двух площадей стоит памятник Шабдану, огромные заслуги которого во время присоединения Кыргызстана к Российской империи были неоднократно отмечены русским правительством. (109 слов)

Объяснительные диктанты

Укажите разряд числительных, падеж. Подчеркните краткие причастия как члены предложения.

Проспект Эркиндик

Эта бульварная улица была заложена еще в 1902 году последователями садовода А. М. Фетисова. Она начинается от здания железнодорожного вокзала, построенного в 1938 году. На привокзальной площади установлен памятник М. В. Фрунзе, имя которого Бишкек носил с 1926 по 1991 год. Недалеко от площади, в двух кварталах на восток по улице имени Чуйкова расположено здание, служившее известному московскому художнику мастерской и жилым домом во время пребывания его во Фрунзе.

На пересечении проспекта Эркиндик с улицей Токтогула стоит трехэтажный дом. Это первый в Бишкеке многоэтажный жилой дом, построенный в 1939-1940 гг. Он выделяется своей архитектурой и декором. (92 слова)

Семен Афанасьевич Чуйков (1902 – 1980)

Определите вид обстоятельств. Подчеркните причастия как члены предложения.

Народный художник СССР Чуйков родился в Бишкеке в 1902 году. Большая часть его творчества связана с Кыргызстаном. Проживая в Москве, будучи уже заслуженным художником, он каждый год приезжал во Фрунзе и работал над картинами, в которых показывал свою Киргизию. Усилиями Чуйкова была создана школа киргизских художников, открыт в столице Музей изобразительных искусств. В небольшом домике-мастерской можно увидеть некоторые работы знаменитого художника. Музей расположен по улице Чуйкова. (69 слов)

Творческие диктанты Ольга Максимилиановна Мануйлова (1893 – 1984)

Подчеркните второстепенные члены предложения, объясните постановку знаков препинания.

Ольга Мануйлова – основоположница развития скульптуры в Кыргызстане. Ею было создано свыше 800 творений. В их числе скульптуры Тоголока Молдо, Мураталы Куренкеева, Сайры Кийизбаевой, Джоомарта Боконбаева, памятник генералу Ивану Панфилову, групповые композиции «На стройке БЧК», «В помощь фронту». Руками скульптора оформлен театр оперы и балета.

Эти и другие произведения вошли в золотой фонд кыргыз-

ского искусства. Произведения Мануйловой хранятся в музеях не только нашей республики, но и России, Узбекистана, Туркменистана. (70 слов)

Распространите предложения определениями.

Природный парк «Ала-Арча»

В 40 км от ... города Бишкека в ущелье Ала-Арча в ... лесу расположен ... альплагерь. Отсюда можно подняться на ... луга в ... ущелье Аксай до ... водопада или в ... ущелье Адыгене на могилы ... альпинистов. Возможны конные и пешеходные туры. Молодежь часто отдыхает в этих местах. (47 слов)

Объяснительный диктант

Укажите краткие причастия и определите их синтаксическую роль в предложении. У полных причастий выделите суффикс. Укажите предложение с прямой речью, постройте схему.

Иссык-Ата

Курорт расположен в одноименном ущелье на расстоянии около 70 км от Бишкека на высоте 1775 метров над уровнем моря. Термальные минеральные источники в этих местах известны с глубокой древности. Из далеких мест сюда приходили страждущие, пили чудодейственную воду, купались в ваннах, которые выкопаны прямо в земле. Недалеко от входа на территорию курорта из склона холма бьет один из источников. На огромном валуне, который возвышается над ручьем, выбит портрет Будды, восседающего на цветке священного лотоса в одной из тантрических поз. Вокруг высечены магические заклинания-мантры буддистов: «Ом мани падме хум» («Священна истина из цветка лотоса»). На камне высечены и арабские надписи. (92 слова)

Творческие диктанты

Распространите предложения определениями.

Теплые ключи

В ... ущелье Аламедин на высоте 2000 метров над уровнем моря расположен ... санаторий «Теплые ключи». Здесь можно принять термальные ... ванны, что благотворно скажется на вашем здоровье. Прекрасный ... пейзаж поможет расслабиться и отдохнуть от ... проблем.

Ата-Бейит

Мемориал «Ата-Бейит» находится в ... местечке Чон-Таш, на юг от Бишкека. Здесь в ноябре 1937 года были расстреляны 138 человек по обвинению в заговоре. Народный комиссариат внутренних дел держал в секрете факт этого ... убийства. Лишь в 1991 году, после перестройки, одна ... женщина рассказала то, что поведал ей перед смертью отец, который был ... свидетелем этого ... преступления ... режима.

Выборочный диктант

Выпишите относительные прилагательные с существительными. Укажите падеж, обозначьте главное слово, определите способ связи.

Бурана

Музей «Бурана» расположен в шестидесяти километрах восточнее Бишкека, недалеко от города Токмака. Здесь находятся руины древнего города Баласагуна, который в Средние века был восточной столицей мощного тюркского государства Караханидов (южная столица называлась Узгенд, ныне город Узген). На территории музея находится большая коллекция каменных изваяний-балбалов, образцы наскальной живописи – петроглифы, древние каменные орудия и утварь. В центре древних валов – крепостных стен – возвышается оставшаяся часть башни – минарета, некогда достигавшего в высоту 48 метров. По крутой лестнице минарета можно подняться наверх, откуда открывается прекрасный вид на горы и Чуйскую долину. (88 слов)

Объяснительный диктант

Укажите вид обстоятельств.

Легенда об Иссык-Куле

Давным-давно на месте озера Иссык-Куль была богатая и плодородная долина с множеством городов и селений. В центре самого главного города находился колодец с прозрачной водой. Колодец всегда был плотно закрыт тяжелой крышкой, чтобы вода не вытекала из него. Людям было строго-настрого наказано, набрав воды, тщательно закрывать колодец. Иначе могло произойти страшное бедствие. Однажды вечером к колодцу за водой пришла девушка, которую здесь поджидал жених. Увлеченные беседой, влюбленные, наполнив кувшины водой, позабыли закрыть

колодец. Вода хлынула через край, все прибывая, пока не затопила окрестные улицы, а затем и всю долину, поглотив города и селения. Так возникло озеро, и причиной его рождения была любовь.

(109 слов)

Предупредительный диктант

Определите вид придаточного предложения в СПП. Подчеркните главные члены.

Легенда об Иссык-Куле, Улане и Санташе

В здешних местах жила красивая девушка по имени Иссык-Куль. Эту девушку полюбили богатыри Санташ и Улан, один жил на востоке, другой – на западе. Богатыри охраняли свой народ от захватчиков.

Из-за красавицы поссорились Санташ и Улан. Каждый хотел, чтобы она стала его женой. Не желая уступить друг другу, богатыри начали драться на смерть. Увидев, что два друга дерутся из-за неё, девушка решила, что лучше ей умереть, и вонзила себе в сердце кинжал. Когда земля расступилась под мёртвой красавицей, то образовалось озеро. А богатыри Санташ и Улан превратились в два ветра, которые по сей день сражаются друг с другом и, садясь на водные глади озера, образуют водяные смерчи. *(116 слов)*

Предупредительный диктант

Подчеркните однородные члены предложения и укажите способы их выражения. Постройте схемы СПП, объясните правописание суффиксов прилагательных.

Целебное озеро

Давным-давно на берегах Енисея жил царь. Он был очень богат и добр. Было у хана двое детей – сын Атабек и дочь Чолпон. Однажды хан заболел. Прочитал он в священной книге, что исцелится, лишь умывшись водой горячего озера. Озеро это лежало далеко в горах, и два брата – Кунгей-батыр и Терскей-батыр охраняли его.

Позвал хан Атабека и Чолпон и все рассказал им. Дети любимого своего отца и согласились принести ему воду из горячего озера.

Преодолевая все трудности, дети добрались до озера. Кунгей-батыр схватил брата и сестру и приковал их цепью на берегу озера. А чашу с водой, набранную ими, он швырнул с такой силой,

что она долетела до дворца хана на Енисее. Тот умылся этой водой и исцелился. Но его очень беспокоила судьба детей. Он снова открыл священную книгу и прочел, что ему нужно идти к ним со всем своим царством. И хан пошел к горячему озеру и остался на его прекрасных берегах.

Место, где были прикованы Чолпон и Атабек, позже получило название Чолпон-Ата. (154 слова)

Объяснительный диктант

Укажите в каждом предложении тип сказуемого, разряд местоимений, каким членом предложения являются местоимения.

Чан-Чаркан

В древние времена на месте Иссык-Куля был город. Его жителями были в основном купцы. Известный мудрец Чан-Чаркан предупреждал людей о грядущем несчастье. Он говорил о том, что очень скоро город скроется под водой. Но ему никто не хотел верить. Никто не хотел уходить с привычных мест. Тогда он один решил собрать свои вещи, взял косточки абрикоса и ушёл из города. Через несколько дней вода начала прибывать и затопила улицы города.

Когда вода настигла Чан-Чаркана, он начал разбрасывать вокруг себя косточки абрикоса. Там, где они падали, вырастали деревья, и вода не поднималась дальше. И до сих пор появившееся озеро медленно отступает от абрикосовых деревьев. (104 слова)

Контрольный диктант

Кочкор

В 1421 году здесь жил мальчик по имени Сейдикум. Когда ему исполнилось шесть лет, к ним в дом пришёл мулла и объявил, что мальчик в будущем станет мудрым и уважаемым пророком, и что с этого дня он должен быть защищён. Отец мальчика послушался муллу и надел на голову Сейдикума бараньи рога.

Эти рога должны были не только защищать мальчика, но также показывать людям, что ему дан богами особый дар, и что он станет пророком. Люди, видя мальчика с рогами, стали называть его Кочкор, что означает «баран».

Когда Сейдикум подрос, стало ясно, что мулла был прав – Сейдикум на самом деле стал очень мудрым и уважаемым человеком. К старости он переехал в соседнее село. Сейчас здесь расположен святой мазар на том месте, где он прожил остаток

своих дней. Пророк умер в возрасте 57 лет. После его смерти местность получила название «Кочкор», а святое место, где он провел последние дни, стало называться «Кочкор-Ата». (152 слова)

Количественные и порядковые числительные

Предупредительные диктанты

Определите разряд, падеж числительных.

Домик Бабура – архитектурный памятник XV века

Древний архитектурный памятник, именуемый домиком Бабура, расположенный на склоне Сулейман-горы в Оше, был сооружен в 1497 году. Известный поэт и летописец средневековья султан Бабур (1483-1530), потомок Тимура, правил Ферганой и Ошом. Он унаследовал престол Ферганы в возрасте 12 лет. В 1504 году он был изгнан из Средней Азии узбеками Шейбани-хана, в том же году завоевал Кабул, а в 1526 году основал в Индии династию и государство Великих Моголов.

Что же представлял собой домик Бабура? В замечательном литературном памятнике XV века «Бабур-наме» имеется описание благодатных природно-географических условий Оша и его окрестностей, также знаменитого дома. «К юго-востоку от крепости, – писал он в своих заметках, – стоит красивая гора, называемая Бара-Кух. На вершине этой горы султан Махмуд-хан построил худжру. Ниже её, на выступе горы, я тоже построил худжру с айваном. Хотя его худжра стоит выше моей, но моя была расположена лучше: весь город и предместья расстилаются перед нею». Поэт, писатель Бабур любил, уединившись в этой беседке, любоваться красивым пейзажем и писать стихи. (163 слова)

Обозначьте грамматическую основу предложений. Определите стиль текста.

Город Узген

Узген статус города получил в 1927 году.

Если вы хотите полюбоваться памятниками старины, советуем посетить Узген – древний город Кыргызстана. За свои две тысячи лет он знал период расцвета, когда был центром на торговом пути из Ферганской долины в Восточный Туркестан. С XI – XII веках город Узген возвысился как столица Караханидского государства. Начало полного его упадка связано с завоеванием

султана Бабура, потомком Чингизхана. Ныне о богатой истории Узгена рассказывает лишь архитектурный комплекс (Три Мавзолея XI–XII веков и минарет) да книги. *(81 слово)*

Обозначьте в изменяемых словах окончание и основу

Город Джалал-Абад

Джалал-Абад статус города получил в 1877 году. Город Джалал-Абад известен своими минеральными источниками уже с X века. Дореволюционный город представлял собой небольшой кишлак, с узкими улицами и глинобитными дувалами, почти сплошь неграмотным населением. Здесь было несколько кустарных мастерских с 50-60 ремесленниками, 15 мечетей с минаретами, 2 медресе. А сейчас город имеет современную городскую архитектуру с высотными многоквартирными домами, школами, театрами, парками, больницами и другими сооружениями. *(100 слов)*

Контрольный диктант

Живучесть тополей

В нашей Малиновке, которая тогда ещё была деревней, а не поселком, жил мальчик. Он очень тянулся к растениям. Однажды мальчик удивился самому простому – живучести тополей и даже не поверил, что из черенка длиной немногим больше карандаша может вырасти дерево...

Раздобыв тополиных веток, мальчик нарезал из них черенков, посадил в землю и полил.

Прошла неделя, лопнула верхняя почка и дала листки. А потом из листков стала расти веточка. Уже к осени эта веточка переросла парнишку. Почти деревце, но без ветвей. Теперь ему нужно было дать ветви. Мальчик оборвал лишние листки, а верхушку укоротил. Весной на месте каждого оставленного листочка появилась веточка. Начала образовываться крона. И это было интереснее самой интересной сказки...

(111 слов)

(По Е. Пермяку)

Объяснительные диктанты

Типы СП. Постройте схемы предложений с прямой речью.

Легенда о племени Бугу

Утром враги неожиданно напали на стан кыргызов, кочевавших по берегам великой сибирской реки Энесай, и перебили

всех. Решив, что с родом кыргызов покончено навсегда, враги ушли с пепелища, не заметив, что остались в живых мальчик и девочка, спрятавшиеся в лесу. Хан-победитель узнал об этом и послал хромую старуху убить детей. Старуха хотела убить их, но путь ей преградила Мать-Олениха. Охотники убили ее детенышей, и вымя, полное молока, мучило ее. Мать-Олениха попросила отдать ей детей. Старуха удивилась: «Ведь это их родители убили твоих детей». Мать-Олениха ответила: «Они дети и потому безвинны». Старуха отдала малышей оленихе, и та увела их и накормила. А потом, посадив детей к себе на спину, три зимы и три лета мчалась с ними к берегам теплого озера Иссык-Куль. Дети выросли и продолжили род кыргызов. Первенца своего они назвали Бугубаем. А Мать-Олениха подарила младенцу колыбельку – бешик с серебряным колокольчиком. И стал род Бугу расти и умножаться.

(145 слов)

Укажите приложения. У глаголов выделите приставки.

Легенда о племени Сарыбагыш

У некоего Тагай-бия было два сына – Орозбак и Долозбак. А вблизи Нарына жил один охотник. Жена умерла у него рано, и он остался с четырехлетней дочерью на руках. Чтобы прокормиться, он охотился в горах Аламышык. Как-то поймал он марала – самку оленя, которая вскоре отелилась, и охотник напоил девочку оленьим молоком. И стала олениха сама выкармливать девочку, как своего детеныша. Один из сыновей Тагай-бия – Орозбак, у которого уже было трое детей, однажды случайно увидел сцену кормления девочки оленихой. Напугавшись, он пристрелил олениху, а девочка громко заплакала. Орозбак взял трофей, а девочку увез к себе домой на Иссык-Куль. Спустя годы, он женил на ней сына своего младшего брата Долозбака. Стали называть ее снохой-оленихой. Отсюда и пошло название их рода – сарыбагыш.

(120 слов)

Укажите деепричастия, определите их вид. В предложениях с прямой речью объясните постановку знаков препинания.

Легенда о городе Бишкеке

В давние времена в урочище между реками Аламедин и Ала-Арча, в прекрасной долине, разбил свою ставку Курманбек-хан. Однажды, возвращаясь с охоты, хан услышал шум и крик женщины: «Бишкек! Куда ты подевался, бишкек?!» В это время из ближайшей юрты раздался плач новорожденного. Склоняясь с

седла, Курманбек-хан спросил: «Чего ты шумишь, женщина? Слышишь, Бишкек тебе голос подает!» У юрты возле кумысной кожаной посуды, где постоянно лежал бишкек, сидел и слушал их, улыбаясь, отец новорожденного. «Прими подарок», – сказал Курманбек-хан родителю и бросил ему свою камчу. Не зная, как отблагодарить хана, счастливый отец произнес: «Да будет имя моего сына Бишкек, и пусть ваша камча принесёт ему удачу!»

Так с легкой руки Курманбек-хана мальчик был наречен Бишкеком. С малых лет Бишкек отличался богатырским здоровьем, рос не по дням, а по часам, был первым в единоборстве и вооруженных набегах. Росла его слава. Враги боялись его и со временем оставили в покое род Бишкека. (150 слов)

Синтаксис

Типы простых предложений.

Объяснительные диктанты

Обозначьте грамматическую основу односоставных предложений.

Когда дует ветер

Дует ветер... Обычное из обычных явлений природы. Знакомое и понятное каждому. Порой приятное, иногда неприятное.

Но бывает и так: заурядное это явление вдруг предстает перед нами в редкостном, чудесном одеянии. Поражает воображение. Вызывает тревогу. Устрашает своей стихийной силой.

Дует ветер, и песчаные барханы запевают загадочные песни. Ядовитое дыхание песчаной бури отравляет всё живое...

Дует ветер, и над землёй сказочным джинном, освобожденным из бутылки, несется огромный вихрь – торнадо. Тяжелую картину разрушений оставляет после себя тропическая буря.

Дует ветер, и небеса дарят нам разноцветные дожди... (86 слов)

В предложениях последнего абзаца обозначьте грамматическую основу.

Торнадо

Так называют в Северной Америке смерчи гигантской разрушительной силы. Огромные по размерам, эти атмосферные вихри крушат на своем пути всё. Известно много достоверных

свидетельств. Когда торнадо поднимают высоко в воздух людей и животных. Даже небольшие дома.

«Во время урока, – рассказывает учительница одной из американских школ, – я услышала оглушительный грохот. Ветер подул внезапно с чудовищной силой. Не успела я увести детей в безопасное место, как все стёкла в классе вылетели. Дети бросились ко мне. Но тут словно невидимые крылья подхватили их разные предметы, бывшие в классе. Мы все поднялись на воздух. Вокруг меня кружились дети и обломки школы. Я потеряла сознание...»

Когда торнадо идёт по земле, он напоминает громадный пылесос – в его чрево затягивается все, что встречается на пути. Когда вихрь проходит через водоёмы, нередко обнажается дно.

(114 слов)

Определите типы простых предложений по цели высказывания

Памятники седой старины

В народе говорят, что в Кыргызстане есть три чуда: озеро Иссык-Куль, Сулейман-гора и Узгенские мавзолеи. Узгенские мавзолеи – это усыпальницы правителей могущественного средневекового государства Караханидов. Три мавзолея, пристроенных друг к другу в ряд. Они условно названы Северным, Средним и Южным и составляют возведенный комплекс. Узгенский мавзолей представляет собой пример поисков художественного образа и архитектурной формы X–XII веков в Средней Азии. Монументальная форма главного портала среднего мавзолея, наиболее древнего из трёх, гармонизирует со стройными пропорциями Северного и богато украшенного резной терракотой порталом Южного. Древние зодчие не просто пристроили один мавзолей к другому, а создали цельный художественный образ единого ансамбля.

Сегодня после реставрации эта чудо-постройка радует глаз гармонией своих форм и художественной кладкой кирпича.

(114 слов)

Предупредительный диктант

Укажите СПП с придаточными изъяснительными предложениями.

Гипотезы о происхождении кыргызов

Учёные высказывают множество предположений о происхождении кыргызов и их переселении на Тянь-Шань. Одни увере-

ны, что енисейские кыргызы переселились на Тянь-Шань. Другие отрицают переселение и утверждают, что современные кыргызы всегда жили на Тянь-Шане, и что древние усунь это и есть кыргызы. А некоторые даже утверждают, что существовали более древние обитатели этих мест – саки, из племенного объединения саяк. Всякая гипотеза, даже самая фантастическая, имеет право на существование, пока не докажут её несостоятельность. А такое доказательство отсутствует. Зато есть другое: и саки и усунь жили на территории Кыргызстана. У саков были голубые глаза и белая кожа; усунь – рыжебородые. Третьи учёные считают, что современная кыргызская народность образовалась в результате смещения переселенцев из Центральной Азии с древними местными племенами Тянь-Шаня.

Проблема не решена окончательно, ученые ищут, исследуют, спорят. А в спорах, как известно, рождается истина. (135 слов)

Диктант с продолжением

Допишите 1-2 предложения о мобильных телефонах.

Первая телефонная связь в Кыргызстане

У кыргызов, как и у других народов, в старину связь осуществлялась с помощью конных гонцов и устной передачи новостей – народная молва или «узун кулак».

Первая телефонная связь в Кыргызстане появилась в столице Республики в 1917 году после установки первого коммутатора на 13 номеров. В городе Ош телефонная связь появилась в 1925 году, было установлено два коммутатора на 9 абонентов, работала одна телефонистка. В Караколе первая телефонная станция начала действовать в 1932 году. А город Нарын был телефонизирован лишь в 1960 году.

Сегодня все предприятия связи Республики оснащены современной техникой. Телефонная связь действует не только в городах, но и в сельской местности. (100 слов)

Объяснительные диктанты

Укажите ССП с соединительными союзами.

Священный праздник – Курман-айт

Этот день для истинно верующих и покорных воле Аллаха имеет огромное значение. Всевышний предоставляет возможность передать чувство истинной любви и показать глубокую предан-

ность Великому Аллаху. Любовь можно передать словесно, а деяния укрепляют, дают полноценность этим словам. И таким деянием является жертвоприношение. Согласно Священному Корану, Ибрахим должен был в знак покорности и любви Владыке принести в жертву своего сына Исмаила, но прежде, чем нож достиг шеи Исмаила, Ибрахим услышал голос, сообщающий о выполнении испытания. В знак удовлетворения Всевышний послал Ибрахиму барана для принесения в жертву. С того времени в Курман-айт мусульмане режут скот и возносят молитвы Милосердному, а мясо делится на три части: 1 часть раздаётся близким и родным, 2 часть отдаётся бедным, 3 часть оставляется для своей семьи.

Этот светлый праздник начинается айт-намазом, молитвами поминаются усопшие. В дни праздника везде и всюду царит дух нравственного самоочищения и великодушия. (144 слова)

Укажите предложения с однородными членами.

Орозо айт

Праздник Орозо айт отмечают верующие мусульманского мира. Закончился священный месяц Рамазан, в этот месяц поста верующие тридцать дней предавались молитвам, чтению корана, размышлениям о вечности. В эти дни с рассвета до заката человек должен обходиться без питья и еды. И только с заходом солнца – сначала немного воды, а затем прием пищи. К празднику Орозо айт люди приходят духовно и физически очищенными, прощенными, без гнева и злобы друг на друга. Поэтому праздником благочестия и щедрости зовётся Орозо айт. Сосед приглашает соседа от чистого сердца разделить с ним трапезу. Ни один бедняк не останется без щедрого подаяния. Ни один не ответит хмурым взглядом на приветливую улыбку. Орозо айт – это праздник открытого сердца. (110 слов)

Предупредительные диктанты

Тире между подлежащим и сказуемым.

Диво дивное

Удивительное это дело – книга! Вот подлинно уж диво дивное... Думается мне, что за всю свою сознательную историю человечество не придумало ничего более поразительного, более волшебного, чем книга.

Ведь книга – это самое быстролетное из творений, созданных человеческим умом, человеческими руками. Никакой сверх-

скоростной, сверхзвуковой самолет, никакая ракета не может угнаться за человеческой мыслью.

Хорошая книга – это неиссякаемый сосуд, наполненный человеческими мыслями, знаниями, чувствами. И каждый может насытиться, упиться радостью, которую дает книга, а она не оскудеет от этого.

А потом, скажу еще, книга – это чудесная машина времени. То она переносит тебя куда-то в тени ушедших времен, в древнее, в прошлое, то вдруг ты с ней перелетаешь в даль будущего...

И прежде всего умная, хорошая книга – это верный, добрый, мудрый друг и советчик твой сегодня.

Хорошая книга – это дверь, которая раскрывается перед тобой, впуская тебя в какой-то новый уголок жизни.

(137 слов)

(По Л. Кассилю)

Однородные члены предложения. Укажите назывные предложения. Определите стиль текста.

Времена года

Октябрь

Месяц желтых метелей. Сначала листок за листком тихо валяются книзу. Но вот покрепче мороз – и клен на опушке как будто за ночь остригли. Рыжая прическа ворохом лежит возле ног. И все кругом теряет лист за листом. В тихий день разлита между деревьями желтая музыка. Листья кружатся в медленном танце, повисают на паутинах, золотым шитьем ложатся на елки, на зеленые подушки кукушкина льна, на темные шары можжевельника и тихие окна лесной воды. Лесные дороги покрылись желтым ковром. Листья не поблекли и не подсохли еще, глушат шаги, мягкой подстилкой лежат в колее, в сырую погоду липнут на тележное колесо, вертятся мохнатым кругом. Листья еще не успели прикрыть грибы, еще можно найти грузди, опенки, россыпи медных пахучих рыжиков. Напоказ стоит ядовитая красота мухоморов.

Дожди. Туман. Белая соль мороза. С каждым днем все гуще огонь листопада.

Листья жухнут и начинают шуршать.

(140 слов)

(В. Песков)

Предложения с вводными словами и предложениями.

Предложения с обособленными определениями. Определите стиль текста.

На закате

Усталое предзакатное солнце, оплывшее книзу жарой, смахивало на полную луну. Медленно, зримо падало оно в заречные луга. Легкое облачко, остановившееся напротив солнца, насквозь светилось багрянцем.

Вокруг устраивались на ночь тени.

Солнце все ниже, ниже. Вот коснулось оно уже края луга, и верхушки трав засветились малиновым светом. Я посмотрел на деревья – листва на них тоже была теперь красноватой, будто кто-то нагрел их, чтобы не остыли за ночь.

Даже жучок, спешивший на ночлег, нес на себе частичку света уходящего солнца. И дорога, петлявшая меж холмов, была полита теплой розовой краской...

Солнце уходило на покой, и, казалось, все живое и неживое спешило запастись его теплом впрок, взять с собой в ночь.

(108 слов)

(В. Хлиманов)

Предложения с обособленными приложениями. Определите стиль текста. Укажите СПП.

Голубые глаза апреля

Март – синий.

Апрель – голубой. Голубой голубым небом. Голубой голубыми лужами. Голубой подснежниками – этими голубыми глазами весны.

И лес, сквозной, ажурный, без теней, голубеет дальними голубыми далями. Нежный березняк умыт первым весенним дождем. Радостней светятся на солнце белые стволы стройных берез. Угрюмей темнеет меж ними серый снег, ежась и тая под горячими лучами солнца.

Апрель – обманщик на дню меняет семь погод, но проснулись первоцветы и ожили. Гордо встал подснежник, бесстрашный разведчик весны, и смело заглянул голубыми глазами в ясный лик солнца. И вывел на белый свет по-апрельски звонкий хоровод розовых и синих медуниц, хохлаток, желтых и белых ветрениц, голубых пролесок.

(102 слова)

(Б. Чащарин)

Контрольный диктант

Составьте схему предложения с прямой речью.

Пушкин и книги

Книги Пушкин любил с детства. Отец Пушкина рассказывал, что Александр еще в младенчестве своем обнаружил большое уважение к писателям. Однажды Николай Михайлович Карамзин был в гостях у Пушкиных. И весь вечер мальчик вслушивался в разговоры писателя, не спуская с него глаз.

Девяти лет он читал биографии Плутарха, «Илиаду» и «Одиссею» Гомера. Пушкин уже на одиннадцатом году был хорошо знаком с французской литературой. Своей начитанностью мальчик поражал лицейских товарищей.

Эту большую любовь к книге Пушкин сохранил до конца своих дней.

Находясь в ссылке, поэт часто обращался к друзьям с просьбой прислать ему ту или иную книгу.

После ссылки для перевозки библиотеки Пушкина из Михайловского в Петербург потребовалось 12 подвод.

В радости и в горе, дома и в пути книги всегда были друзьями поэта.

Среди них он жил, любил, радовался, волновался, страдал, творил и умирал. Как с живыми спутниками своей жизни, попрощался поэт с книгами перед смертью:

– Прощайте, друзья!

*(151 слово)
(По А. Гессену)*

Объяснительные диктанты

Укажите предложения с однородными членами.

Золотой луг

Мы жили в деревне. Перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг золотой».

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг не золотой, а зеленый. Когда же я возвращался около полудня домой, луг опять был золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошел, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как если бы у нас пальцы со стороны ладони были желтые и, сжав кулаки, мы закрыли бы желтое. *(91 слово)*

Укажите предложения с однородными членами.

Нооруз

Нооруз – один из ярких и светлых праздников, который отмечали все оседло-земледельческие народы Средней Азии с глубокой древности. Он совпадал с днем весеннего равноденствия. Этот праздник сохранился до наших дней. В раннем Средневековье в его проведении отчетливо проявлялись предрассудки, наивная вера в магическую силу обрядов. Древний народный праздник воспет в восточной поэзии. Омар Хайям писал: «Тот, кто в день Нооруза празднует и веселится, будет жить до следующего Нооруза в веселье и наслаждении».

(83 слова)

Укажите СПП.

Календарь цветов

В религии и философии есть традиции, которые унаследовали мудрость древнего Египта. Это закон соответствия, связывающий землю и небо, человека и Вселенную, растительный и животный мир природы.

Оказывается, знакам Зодиака соответствует и мир цветов, который прекрасен и загадочен. Цветочные символы менее известны, чем камни-талисманы, но не менее значительны. Мы недооцениваем цветы. Мы любим их, однако нас мало заботит их смерть – на лугу, под ногами, в роскошной вазе. Цветы можно рассматривать как ключ к пониманию религиозной символики. В их ароматных, многоцветных начертаниях запечатлены традиционные символы и знаки. Вот календарь цветов: Козерог – подснежник, Водолей – примула, Рыбы – нарцисс, Овен – фиалка, Телец – маргаритка, Близнецы – роза, Рак – нимфея, Лев – мак, Дева – астра, Весы – виола, Скорпион – гвоздика, Стрелец – тюльпан. *(112 слов)*

Контрольный диктант

Юсуф Баласагуни

Юсуф Баласагуни родился в 1017 году в городе Баласагуне. Образование получил в культурных центрах того времени: в Фарабе, Кашгаре, Бухаре. В совершенстве владел персидским и арабским языками. Он проработал философские труды и научные сочинения по самым различным отраслям знаний. Баласагуни отличается многогранностью интересов. Он увлекался философией

и наукой, поэзией, политикой, игрой в шахматы. Широко образованный, умудренный жизненным опытом, он прибыл в Кашгар и в течение 18 месяцев напряженной работы написал большое поэтическое произведение. Образованнейший человек своего времени, Юсуф был признанным поэтом своего времени.

Работа Юсуфа Баласагуни «Кутадгу билим» является первым энциклопедическим произведением на родном языке тюрков. Одна из причин, пробудивших написать Баласагуни это произведение, явилась любовь к родному языку.

«Кутадгу билим» – не только политический трактат, но и энциклопедия жизни общества, знания по различным областям науки и культуры своей эпохи.

В книге говорится о красоте человеческой души, как сделать себя и мир в целом красивее, совершеннее, счастливее. Бережное отношение к душе человека выражается так: «Душа человека – это хрупкий сосуд, храни её, сын мой, будь мягок, не груб».

(154 слова)

Контрольный диктант

Касым Тыныстанов

Касым Тыныстанов – первый кыргызский профессор, учёный лингвист. Он родился в селе Чырпыкты Иссык-Кульского района Иссык-Кульской области. Касым Тыныстанов учился грамоте у сельского муллы в узбекской и русско-туземской школе, на рабфаке и в Ташкентском институте просвещения, который успешно окончил в 1924 году. Среди новой кыргызской интеллигенции он был яркой звездой. Касым Тыныстанов свободно владел русским языком, писал стихи на казахском языке, без затруднения читал тексты на узбекском, уйгурском языках. Также он мастерски владел и музыкальным инструментом, читал наизусть большие отрывки из эпоса «Манас».

Учёный принимал активное участие в создании алфавита. Им созданы первые учебники кыргызского языка.

Первый сборник стихов Касыма вышел в свет в студенческие годы. В своих стихах поэт передает стремление народа к знаниям, новой жизни, свободе. Сегодня издаётся его научное и литературное наследие. В родном аиле Чырпыкты открыт мемориальный музей. Его имя присвоено одной из центральных улиц в Бишкеке и университету в Караколе.

(145 слов)

Контрольный диктант

Курманджан-Датка – царица Алая

В истории встречается немало женщин, являющихся знаменитыми личностями, влиятельными политическими деятелями. Есть такая легендарная личность и в истории кыргызского народа – это Курманджан-Датка Маматбек кызы (1811-1907 г. г.).

Характер и сила воли Курманджан начали проявляться уже в юном возрасте. Благодаря личным качествам и авторитету, она добилась того, что ее признали правительницей Алая и Гульчи, где проживало около девяти тысяч семей кыргызов. Кокандский хан Худояр дал ей почётное звание «датки».

Курманджан также писала стихи, в которых отражала сложные проблемы человеческих взаимоотношений, идеи верности, миролюбия, пела о кыргызских горах, о чистых родниках и быстрых скакунах.

Она заслужила свой авторитет, уважение, как среди своего народа, так и в Кокандском ханстве благодаря своей мудрости, дальновидности, дипломатичности и опыту. Курманджан-датка является одной из ярчайших политических фигур в истории кыргызов, Кокандского ханства и Туркестана в XIX веке. Курманджан-датка проявила себя как прекрасный политический деятель и человек, владеющий всеми премудростями восточной дипломатии. Об этом свидетельствуют её взаимоотношения с Кокандским ханством, российскими военно-государственными чиновниками и другими государствами. (170 слов)

Предупредительный диктант

Обозначить грамматическую основу предложений.

От зайчика

В детстве, в военную пору, я никогда не наедался в досталь. А бывали весны и вовсе голодные. Тогда мама, идя на работу, давала всем нам по маленькому кусочку хлеба, ещё меньше брала с собою на весь день.

Поздно вечером, усталая, возвращалась она домой, развязывала белый платочек и давала мне ломтик хлеба: «это тебе, сыночек, хлеб от зайчика».

Но однажды сказка, в которую я так верил, оборвалась вмиг: старший брат толкнул меня в плечо и тихо сказал: «мама свой кусок

хлеба не ест, тебе приносит, а ты – «от зайчика, от зайчика!»

Хлеб застрял у меня в горле. Я плакал. Мне так хотелось верить, что мама приносила его от зайчика...

(93 слова)
(М. Мащенко)

Контрольный диктант **Неувядаемая слава панфиловцев**

Герой Советского Союза генерал-майор Иван Васильевич Панфилов в мирные годы возглавлял в Киргизии республиканский военкомат. Когда же началась война, активно участвовал в формировании 316-й стрелковой дивизии и принял на себя командование. Дивизия героически сражалась на многих фронтах, отмечена боевыми наградами.

Воины этой дивизии, переименованной в 8-ую гвардейскую, покрыли себя неувядаемой славой, наиболее памятным стал бой под Волоколамском, у разъезда Дубосеково.

16 ноября 1941 года 28 панфиловцев встали на пути вражеской танковой армады, устремившейся к Москве. Более четырёх часов шло жестокое сражение, было подбито 18 танков противника. Почти все солдаты погибли, но не пропустили врага. Командовал группой политрук В. Г. Клочков.

Его слова: «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва!» – золотыми буквами вписаны в летопись Великой Отечественной войны.

Среди павших в том бою был и уроженец кыргызского села Шалта Сокулукского района Дуйшенкул Шопоков, посмертно удостоенный звания Героя Советского Союза.

(140 слов)

Выборочный диктант

Выпишите предложения с однородными членами предложения.

Сары–Челек

Тянь-Шань. Непрístupные скалы, глубокие пропасти, изумрудные водопады, реки. Много озер. Сары–Челек с его удивительно прозрачной голубой водой считается одним из красивейших озер. Оно лежит на высоте 1876 метров над уровнем моря.

Озеро это и окружающие его горы входят в Сары–Челекский биосферный заповедник. Рядом с заповедной территорией расположена турбаза «Сары–Челек». Работает она только летом. Для всех желающих устраиваются автобусные экскурсии в заповедник. В поселке Аркит есть музей. С него и начинается знакомство

с заповедником.

В экспозиции музея – карты, схемы, стволы и срезы деревьев, энтомологические коллекции, чучела самых разных птиц, зверей и среди них – чучело барса.

Барс – животное редчайшее, он давно внесен в Красную книгу. И в заповеднике он редкость. Бродят несколько громадных пятнистых кошек по вершинам Тянь-Шаня, охотятся за козерогами, иногда спускаются к Сары–Челеку.

После музея туристы едут в заповедник. Дорога бежит вверх. Начинаются заросли грецкого ореха и других плодовых деревьев. Здесь растут яблоня, груша, алыча, слива, абрикос. Богат животный мир заповедника. Одних четвероногих зоологи насчитали 41 вид – козероги, олени, кабаны, медведи, лисицы, барсуки, сурки, дикообразы... А птиц еще больше – 157 видов.

Все дальше в заповедник уходит дорога. И вот горы расступаются, и открывается синь Сары–Челека. Здесь делается остановка. Можно спуститься к озеру, зачерпнуть горсть воды, напиться, побродить вокруг. Откуда-то сверху, со скал, покатались камни. Это стадо козорогов прошло по склону. Едва касаясь крыльями озерной глади, пролетела серая цапля, на верхушку ели уселся зяблик и изо всех сил начал выводить немудреную звонкую песню.

(По И. Константинову)

Выборочный диктант

Выпишите предложения, где главные члены выражены существительными в именительном падеже.

Зеленый лист

Зеленый лист – источник жизни на нашей планете. Он питает растения, а растениями питаются животные и человек.

Хлорофилл – особое зеленое вещество, которое содержится в листьях растений, и поэтому они имеют зеленый цвет.

Хлорофилловые зерна в зеленых листьях растений – это единственная в мире лаборатория, в которой из простых неорганических веществ создаются при помощи энергии солнечного луча сложные органические вещества. Этот процесс называется фотосинтез – образование вещества на свету. В зеленых листьях растений под влиянием света образуются сахар, крахмал, белок и другие вещества, нужные для питания растений.

Зная значение света в жизни растений, люди научились правильно размещать их на полях, огородах и в садах. Посев и

посадка делаются так, чтобы каждое растение получило достаточно света.

Растения служат не только источником пищи для животных и человека. Зеленые растения постоянно пополняют запас кислорода в воздухе, так как в процессе образования органических веществ клетки листа поглощают из воздуха углекислый газ, а выделяют кислород.

В листьях растений происходит постоянное испарение влаги, поступающей из почвы в корни и стебли. Испарение воды листьями необходимо для охлаждения растения, нагреваемого лучами солнца.

Зеленые растения очищают воздух от пыли, собирая ее на своей листве. Например, четыреста тополей за лето могут задерживать более 300 килограммов пыли. Если долго нет дождя, какая серая, матовая листва у деревьев! Но пройдет дождь – и листья заблестят яркой зеленью: пыль, осевшая на них, смыта дождем. Растения – наши верные друзья.

(По В. Груза)

Свободные диктанты

Хлеб – это жизнь

Хлеб на твоём столе – достаток. Кажется, тонок стебель, на котором вызревает колос, а держит на себе все человечество. Хлеб щедр. Он отдаёт тебе, человек, свою силу, в которой соки земли и тепло солнца, свежесть серебряных дождей и бескрайняя голубизна российских просторов.

Хлеб – это жизнь. Знаешь ли ты, сколько стоит горсть пшеницы? Не спеши угадывать – ошибёшься. Лучше спроси об этом у старших. Они скажут тебе, что хлеб неизмеримо выше всех обычных понятий о нём. Есть грань такая: жить или не жить. В тяжёлые военные годы кусок хлеба иногда спасал жизнь человеку. Вот и выходит, что никакие ценности не могут сравниться с хлебом. Горсть пшеницы дороже куска золота.

Потому-то хлебороб у нас всегда был в почёте: растить хлеб – главная профессия на земле. А растить его совсем не легко. Представьте себе шахматную доску с множеством полей-клеток. За доской сидят двое – Природа и Человек. При этом белыми всегда играет Природа, за ней право первого хода; она определяет начало весны, жару, заморозки... Чтобы в этих условиях не проиграть, Человек должен правильно ответить на любой неожиданный ход Природы. В его распоряжении, как у всякого шахматиста,

много различных ходов, но всякий раз нужно найти единственно правильный. Только тогда будешь с урожаем...

Человек выбирал зерна...

Человек выбирал зерна из пшеничного колоса и бросал в рот. Они были вкусны, он разжевывал их с охотой, проглатывал чуть сладковатую кашу. Одно зерно уронил, но поднимать его не стал: в руке зажат большой пучок желтеющих, полных спелых зерен колосьев. Переступая, человек ненароком примял оброненное зерно, оно погрузилось в рыхлую землю, сильно увлажненную вчерашним ливнем.

Человек был зорек, внимателен и наделен любопытством. Он наперечет знал все деревца, кусты, злаки, что росли по берегу реки, близ пещеры, где он и еще с десяток людей его рода не так давно обосновались. Спустя неделю, возвращаясь с охоты, он увидел на том месте, где обронил зерно, крохотный росток. Росток был ярко-зеленый и торчал, как шильце, задорно. А еще через несколько дней шильце развернулось, стало листком и к нему прибавилось еще три листочка. А когда образовался и созрел колос, человек сорвал его и насчитал столько зерен, сколько пальцев на руках и ногах человеческих. Из одного зерна выросло двадцать. А если в землю бросить двадцать зерен?..

Так или не так начиналось десять тысяч лет назад земледелие? В точности мы никогда, наверное, это не узнаем, но считается, что оно начиналось приблизительно так.

(По М. Ивину)

Контрольный диктант

В. М. Шукшин

Василий Макарович Шукшин – удивительно талантливый человек, писатель, кинорежиссер, актер.

Родился В. М. Шукшин в 1929 году в небольшом селе на Алтае. Он рос в годы войны без отца, работал слесарем, грузчиком, строителем, матросом, радистом.

В. М. Шукшин сдал экстерном выпускные экзамены, получил аттестат об окончании школы, стал работать в сельской школе. В 1954 году он поступил во Всесоюзный государственный институт кинематографии.

За десять лет своей творческой жизни В. М. Шукшин написал два романа, повести и много рассказов, которые вошли в сборники: «Сельские жители», «Характеры», «Беседы при ясной луне».

Он автор сценариев и режиссер фильмов «Живет такой парень», «Калина красная».

Любимые герои В. М. Шукшина – деревенские труженики, добрые, отзывчивые, сердечные люди, которых волнуют интеллектуальные проблемы, философские вопросы о смысле жизни. Писатель часто рисует их с мягким юмором.

Умер В. М. Шукшин в 45 лет. В первые дни после его смерти в Москву пришли тысячи писем от тех, кто знал и любил Шукшина.
(141 слово)

Объяснительный диктант

Постройте схемы предложений с прямой речью.

Про торопливую Куницу и терпеливую Синицу

Стала торопливая Куница шелковый сарафан к лету кроить. Тяп-ляп! Весь шёлк искромсала – изрезала в лоскутки. И не то, что сарафан – платка из этих лоскутков нельзя сшить.

Стала терпеливая Синица из холстины фартук кроить. Тут прикинет, там смекнёт, сюда подвинет, туда подвернёт. Всё она сообразила, всё высчитала, всё вычертила, потом за ножницы взялась. Хороший фартук получился. Ни одного лоскутка не пропало даром.

Диву далась Куница. На фартук глядит – завидует:

– Где ты кройке-шитью училась, Синица? У кого?

– Бабушка меня шитью выучила.

– А как она учила тебя?

– Да очень просто. Пять волшебных слов велела запомнить.

– Каких?

– «Семь раз отмерь – один раз отрежь».

(Е. Пермяк) (99 слов)

Предупредительные диктанты

Укажите служебные части речи.

Лес

Лес, в который мы вступили, был чрезвычайно стар.

В почтительном расстоянии друг от друга поднимались могучие сосны громадными, слегка искривленными столбами бледно-желтого цвета, между ними стояли, вытянувшись в струнку, другие, помоложе. Зеленоватый мох, весь усеянный мертвыми иглами, покрывал землю. Солнце не могло пробиться сквозь высокий намет сосновых ветвей, но в лесу было всё-таки душно

и темно; как крупные капли пота, выступала и тихо ползла вниз тяжёлая, прозрачная смола по грубой коре деревьев. Мы шли по мху, как по ковру, особенно Егор двигался бесшумно, словно тень, под его ногами даже хворостинка не трещала. Он шёл, не торопясь и изредка посвистывая в пищик. Рябчик скоро отозвался и на моих глазах нырнул в густую ёлку, но напрасно указывал мне его Егор: как я ни напрягал своё зрение, а рассмотреть его никак не мог, пришлось Егору по нем выстрелить. Мы нашли также два выводка глухарей.

(144 слова)

По И. С. Тургеневу.

Укажите предложения со сравнительным оборотом, выпишите словосочетания по способу связи – управление.

Схватка в джунглях

Один индус поехал на слоне за дровами. Джунгли были дикие и непроходимые. Слон шёл впереди, как танк. А хозяин собирал дрова и грузил на слона. Вдруг слон остановился, словно кто-то связал ему ноги. Хозяин рассердился на слона и стукнул его палкой. Но слон поднял хобот и заревел так, точно его ужалила змея. Тотчас же из-за дерева, как кошка, выпрыгнул тигр, который издал рёв и бросился на человека. Хозяин от страха упал в обморок. Но слон схватил тигра хоботом поперёк живота и поднял, как лёгкую пушинку. Потом бросил хищника на дерево. Тигр упал с дерева и убежал так быстро, как будто за ним гналась стая злых собак. Когда хозяин очнулся, он подошёл к слону. Ему стало стыдно перед слоном, как будто он обидел своего самого лучшего друга.

(129 слов)

По Б. Житкову.

Из истории русского языка

Выборочный диктант

Выпишите определения языка и речи.

Язык и речь

Что такое язык? Мы часто употребляем это слово: русский язык, английский язык, язык писателя, язык эпохи...

Что такое речь? Когда говорится о частных проявлениях языка. Лучше сказать так: речь Пети Иванова проста, речь Фамусова выдержана в общих особенностях языка писателя Грибоедова. Давайте дадим конкретные определения.

Язык – это общая схема всех речений, принадлежащих людям определенной национальности. Это общие для всех них правила, по которым нужно строить свою речь, чтобы её поняли другие.

Речь же – это частное и во многих отношениях случайное проявление языка. Речь воплощается в букве и звуке, в диалогах и монологах, в стенографии и конспектах, в магнитофонной ленте, а сейчас и на электронных носителях.

Язык же материально не существует никак! Ученые собирают его по кусочкам, внимательно изучая все виды речевой деятельности, создают обширные словари, пишут научные грамматики. Наличие языка – самое существенное условие цивилизации.

Язык и речь взаимосвязаны. Язык воплощается в речи, а речи без языка нет. Развитие языка связано с историей народа, который на этом языке говорит.

Свободный диктант

К истокам слова

1. «Все народы, – писал знаменитый русский критик Виссарион Григорьевич Белинский, – меняются словами и занимают их друг у друга. Вообще идея как-то просторнее в том, в котором она родилась; в котором она сказала в первый раз».

2. В Западной Европе нет предмета, который бы дал понятие о степи. Именно поэтому русское слово *степь* вошло во французский язык.

3. Из античной литературы нам известно, что римляне называли бога огня и кузнечного искусства Вулканом. На нашей планете во многих местах, например, на Камчатке, в Японии и Италии, находятся действующие вулканы – огнедышащие горы, извергающие из земных недр огонь, пламя, лаву и пепел.

4. Тюль, кашемир, брюки – это названия обыкновенных вещей, которыми мы пользуемся в повседневной жизни. Все это слова, заимствованные из разных языков.

Во Франции известен небольшой город Тюль, славящийся текстильными фабриками, на которых впервые в мире стали изготавливать тонкую сетчатую ткань. В наших домах на окнах мы нередко можем увидеть тюлевые занавески.

Каждый, кто интересуется дружественной Индией, знает, что один из ее штатов называется Кашмир. Лингвисты установили, что из этого штата привозилась в нашу страну ткань из шерсти под названием кашемир.

Брюки – неотъемлемая часть современного костюма. Однако далеко не всякий, кто говорит на русском языке, знает, что это слово связано с голландским городом Брюгге, откуда в Россию привозили сукно для брюк.

5. Плащ макинтош шьют из непромокаемой прорезиненной ткани. Название этого плаща хранит память об известном шотландском химике Макинтоше, изобретателе способа изготовления непромокаемых тканей.

Диктант «Проверяю себя»

Укажите однородные члены предложения.

Слово о словарях

1. В словаре находятся все книги: суть лишь в том, чтобы извлекать эти книги из него. *Вольтер*

2. На всех словах – события печать.

Они дались недаром человеку.

В словах звучат укор, и гнев, и совесть.

Нет, не словарь лежит передо мной,

А древняя рассыпанная повесть.

Маршак

3. Как хороший барометр, откликается словарь на все изменения жизни. *Супрун*

4. Всякое слово, получающее место в лексиконе языка, есть событие в области мысли. *Жуковский*

5. Необходимо широкое знакомство со всем запасом богатейшего нашего словаря, и необходимо уметь выбирать из него наиболее точные, ясные и сильные слова. *Горький*

6. Гордостью отечественной лексикографии по праву считаются Толковые словари В. И. Даля, Д. Н. Ушакова и С. И. Ожегова. Из современных толковых словарей русского языка самым популярным и авторитетным является лексикографический труд профессора Сергея Ивановича Ожегова, который выдержал с 1949 по 1990 годы 22 издания и вышел общим тиражом в несколько миллионов экземпляров.

7. Помните: словари – это самые верные друзья и самые надежные помощники тех, кто стремится постичь глубины и тонкости великого и могучего русского языка.

Объяснительные диктанты

Укажите СПП.

Немного о жизни

Каждое слово имеет определенное и всеобщее, закрепленное в языке значение, которое в данный период является обязательным для всех. Но в речи слово соединяется с соседними словами, его значение от высказывания к высказыванию меняется, оттачивается, расширяется или, наоборот, сходит на нет.

В старину можно было услышать: «А животишки наши, государь, прохудились вконец».

Мы прекрасно знаем, что прохудиться могут сапоги или ведра. Разве можно себе представить дырявый живот? Сегодняшнее значение слова живот – это часть тела, в которой расположены органы пищеварения, и оно не является исконным. Исконное значение слова живот, по-видимому, было близко к значению глагола жить: «жизненное или имущественное состояние». Далее слово живот начало означать «жизнь». Существовало ещё одно значение слова живот: животного применительно к домашнему скоту. Вот интересная пословица: «Богат Мирошка, а животов – собака да кошка».

В настоящее время сохранилось только одно значение этого слова – желудок, а остальные постепенно исчезли, чтобы в речи не происходило смещение слов. (143 слова)

Укажите СПП.

Красивый – красный

У славян наряду с серо-бело-черными тонами общественно важным, сознаваемым когда-то был только красный цвет. Именно красный цвет сделали они навсегда народным цветом, потому что он красивый цвет.

Красивый – красный... Один и тот же древний корень, хотя и с разными суффиксами.

До самого начала XVI века прилагательное *красный* обозначало не цвет, а качество красоты и своим значением было равно современному слову *прекрасный*.

Красна девица в былине и в сказке – красивая девушка, и вовсе не красная, а белолицая. Это значение сохранилось в некоторых славянских языках: украинском и белорусском. Сохранилось потому, что в этих языках до сих пор для обозначения красного цвета служит древнее слово *червонный*.

В русском же языке постепенно красивый стал красным. А с петровских времен слово красный – общее обозначение для всех оттенков красного цвета. (128 слов)

Свободные диктанты

Почему мы так говорим

Когда-то на Руси соль была очень дорогой. За столом солонка стояла около хозяина. Он сам сыпал соль гостям. Больше сыпал тому, кого больше уважал и любил. Особенно старался хозяин перед богатыми гостями. И нередко пересаливал. Вот почему до наших дней сохранилось слово пересолить в смысле перестараться.

А бедные люди часто совсем не получали соли, от этого появилось выражение несолоно хлебавши, которое означает «встретить плохой прием».

(67 слов)

(По И. Уразову)

Тянуть канитель

Вы, конечно, слышали это выражение, возможно, употребляли в собственной речи со значением – «медлить, делать что-либо очень долго».

А задумывались ли вы когда-нибудь над тем, что такое канитель и почему ее надо тянуть?

В старину медные, серебряные и золотые нити для церковных риз и офицерских эполет, а также и для вышивки по бархату изготовлялись вручную. Мастера нагревали до белого каления металл и осторожно вытягивали клещами тонкую проволоку, которая и называлась канитель.

(73 слова)

Очертя голову

Откуда в наш язык пришло это выражение. Нередко можно услышать такую фразу: «Он кинулся очертя голову». При этом предполагается, что тот, о ком идёт речь, поступил быстро, решительно и вместе с тем безрассудно. Это безрассудство, эта отчаянная храбрость вызывались полной уверенностью, что голова, то есть жизнь, сохранится, ведь она «очерчена».

Древние воины перед боем очерчивали концом меча вокруг своей головы магический круг. Считалось, что такой обряд ослабит удары врага и сохранит воину жизнь.

(75 слов)

Пиррова победа

В 279 году до нашей эры царь Пирр одержал победу над римлянами в битве при Аускуле. Но победа эта, как рассказывает древний историк Плутарх, стоила Пирру таких больших потерь, что он воскликнул: «Еще одна такая победа, и мы погибли!» Царь Пирр обладал даром предвидения. Действительно, через год римляне разгромили его войско.

Выражение «пиррова победа» употребляется в значении: «сомнительная победа, победа, которая не оправдывает понесенных жертв».

(67 слов)

Козел отпущения

В Библии рассказывается о том, что у древних евреев существовал особого рода обряд. В день грехоотпущения первосвященник возлагал обе руки на голову живого козла. Это был знак возложения на козла всех грехов народа. Проклятый таким образом козел изгонялся в пустыню. Вполне понятно, что козлом отпущения называют человека, на которого сваливают чужую вину.

(54 слова)

При царе Горохе

Выражение, употребляемое в значении: «очень давно, в древности». В одной из русских народных сказок говорится так: «В то давнее время, когда мир божий наполнен был лешими, ведьмами и русалками, когда реки текли молочные, берега были кисельные, а по полям летали жареные куропатки, в то время жил-был царь Горох».

Имя царя Гороха произносят иронически, с полным недоверием к тому, что происходило в его правление.

(64 слова)

Колесо Фортуны

Фортуна – в римской мифологии богиня слепого случая, счастья и несчастья. Она держит в одной руке руль, а в другой – рог изобилия. Руль указывает на то, что Фортуна управляет судьбой человека, рог изобилия – на благополучие, изобилие, которое она может подарить.

Шар или колесо символизируют шаткость, ненадежность, постоянную изменчивость Фортуны. Выражение «колесо фортуны» употребляется в значении: «случай, слепое счастье».

(58 слов)

Рог изобилия

Рог изобилия – это символ богатства. В мифах древней Эллады рассказывается о козе Амалфее, вскормившей своим молоком младенца Зевса. Однажды эта коза, зацепившись за дерево, отломилась себе рог. Этот рог подобрала нимфа, обернула его листьями, наполнила плодами и подала Зевсу. Впоследствии Зевс подарил рог козы Амалфее воспитавшим его нимфам, пообещав, что все, что бы они ни пожелали, прольется им из этого рога.

(64 слова)

Парфянская стрела

Парфяне славились как меткие стрелки. В сражении они часто прибегали к хитроумному приему. Притворно обращались в бегство, когда же противник терял бдительность, парфянские воины поворачивались лицом к приятелю и, осыпая его градом стрел, одерживали победу.

Теперь выражение парфянская стрела означает «находчивый довод, приберегаемый к концу спора и приводящий собеседника в замешательство».

(50 слов)

Лезть на рожон

В древнерусском языке, да и в некоторых современных народных говорах рожон – это «заостренный с одного конца кол, рогатина».

На Руси с выставленным перед собой колом охотники ходили на медведя, который в ярости шел на верную гибель. Это послужило основой для выражения *лезть на рожон*.

Смысл фразеологизма: «предпринимать действия, заведомо обреченные на полный провал», «по собственной воле идти на крупные неприятности».

(63 слова)

Вавилонское столпотворение

1. По библейскому преданию, в древности все люди на земле говорили на одном языке. И так продолжалось до тех пор, пока жители Вавилона не задумали построить высокую башню, чтобы добраться до неба. Сперва строительство башни шло успешно, потому что вавилоняне хорошо понимали друг друга и усердно работали. *(48 слов)*

2. Однако богу неугодно было это строительство. Ведь люди дерзнули покорить себе небо! И тогда бог поступил очень хитро: «он смешал языки», и строители перестали понимать друг друга.

«Творение столпа» прекратилось. (30 слов)

3. В современном русском языке это выражение употребляют, когда речь идет о неразберихе, беспорядке, толчее, суматохе, бестолковщине, о большом скоплении людей, у которых не получается то, что они задумали сделать. (29 слов)

Держать порох сухим

Оливер Кромвель, вождь английской буржуазной революции XVII века, по воспоминаниям современников, был человеком суровым и набожным. В день, когда его войска должны были форсировать реку, чтобы дать бой армии короля Шотландии, Кромвель произнес: «Ребята, уповайте на бога, но порох держите сухим». Войска Кромвеля одержали блестящую победу при Данбаре. Мудрый совет полководца облетел сначала всю армию, потом всю Англию, а затем весь мир.

Крылатое выражение держать порох сухим употребляется в значении «быть готовым к борьбе, быть бдительным и хорошо вооруженным».

(82 слова)

Контрольный диктант

Богатство русского языка

Для многих людей слова – это и есть язык. Если много слов, язык богатый.

Много ли слов в русском языке? Если считать все слова, которые, постепенно накапливаясь, составили в конце концов лексикон русского языка, их окажется около миллиона. Давайте сосчитаем.

Слов современного русского литературного языка около 150 тысяч, диалекты имеют около 200 тысяч слов, иностранные слова составляют 30 тысяч, неологизмы около 5 тысяч, которые все время прибывают. Добавим научные термины и слова специальных языков, жаргоны – около 10 тысяч, архаизмы – 30 тысяч, словарь собственных имен и прозвищ составил бы 25 тысяч слов. Прибавим к ним разные случайные слова-однодневки, которые в разговоре мы составляем каждый день и тут же забываем, и разные уменьшительно-ласкательные и увеличительно-уничижительные, и прочие слова с суффиксами, которые обычно не попадают в словари. Может быть, если считать точнее, миллиона и не наберется. Но главное, что слов очень много. Больше, чем нужно, чтобы написать «Войну и мир» или всего Пушкина.

(150 слов)

Предупредительный диктант

Укажите разряд числительных, выпишите собственные имена

Первые русские словари

Составлять словари стали сравнительно недавно. В первом печатном «Лексисе» Лаврентия Зизания 1596 года было всего 1061 слово. У Памвы Берынды в словаре 1627 года собрано почти 7000 слов. По тем временам это казалось невероятным.

В конце XVIII века был составлен «Словарь Академии Российской», в котором было собрано 42257 слов. Во втором его издании 1806 года 51388 слов. В учебном словаре П. Соколова 1834 года около 80000 слов.

В академическом словаре 1847 года 114749 слов. В «Толковом словаре В. И. Даля», выходявшем начиная с 1863 года, более 200000 слов.

Так постепенно увеличивался интерес к собиранию слов и вместе с тем интерес к русскому слову.

(105 слов)

Какие ещё словари русского языка вы знаете?

Предупредительный диктант

Правописание числительных.

Знаете ли вы?

На скольких языках говорит население планеты Земля? По данным ЮНЕСКО, в мире насчитывается около двух тысяч языков и диалектов.

Самыми сложными из них являются: язык чиппева (североамериканских индейцев Миннесоты), имеющий самое большое количество глагольных форм – до 6 тысяч; эскимосский язык, в котором существует 63 глагольные формы настоящего времени, а существительные единственного числа имеют 252 окончания; китайский язык, в котором около 50 000 иероглифов.

Самый простой по составу язык – гавайский. В нем только 6 согласных и 5 гласных. Из-за этой простоты он необычайно труден.

Самый распространенный на нашей планете язык – китайский. Им пользуются семьсот миллионов человек. На английском говорят свыше 250 миллионов, на индийских языках – хинди и урду – 280 миллионов.

Самый «спокойный» язык – у эскимосов Гренландии: в нем не существует ругательства!

(123 слова)

Народная мудрость

Контрольный диктант

В единстве – сила

Было у одного старика девять сыновей. Дети были непослушными. Они без конца дрались между собой, старшие обижали младших, а младшие не уважали старших. Вся округа над ними посмеивалась.

Несмотря на то, что братьев было девять, их нередко били другие ребята, потому что каждый был сам по себе и за других братьев не заступался. Бедный отец всё думал, как научить детей быть дружными. Наконец, придумал.

Принёс он сыновьям пучок ивовых прутьев, крепко перевязанных верёвкой, и предложил веточки эти сломать.

Старались сыновья, старались, ничего у них не вышло. Тогда отец развязал на пучке верёвку, дал каждому из драчунов по прутику:

– Ну-ка, ломайте свои прутья... Думаю, теперь у вас это получится!

Сыновья без труда разломали все прутья.

– Теперь понятно, почему вам вместе держаться надо? – сказал отец. Ни один враг вас тогда не одолеет!

Прошли годы. Старик умер, а сыновья, следуя его совету, стали дружны, и никакие враги не могли их победить. (145 слов)

Объяснительный диктант

Укажите причастия и деепричастия. Составьте с ними предложения. Определите вид придаточных в СПП.

«Камбаркан» – первая песня комуза

Жил когда-то киргизский хан Камбар, большой любитель охоты. Однажды он охотился в густом лесу и услышал странные звуки, раздававшиеся при дуновениях ветра. Оказалось, что звук издавали какие-то кожаные нити, висевшие на ветвях.

Приглядевшись, хан догадался, что это засохшие жилы какого-то животного. Стоило тронуть их рукояткой камчи, как снова и снова раздавался приятный звук.

Вернувшись домой, любознательный хан приказал высушить на солнце растянутые жилы. Отобрав из них самые тонкие и прочные, он прикрепил их к куску дерева и тронул пальцем.

Раздался красивый звук – точно такой, как тот, который хан слышал на охоте.

Прошли годы. Менялась форма музыкального инструмента, названного «комуз», всё больше мелодий придумывали для него. Но никогда народ не забывал самую первую песню комуза, которую назвали в честь хана «Камбаркан» ... Ты можешь услышать её и сегодня, если захочешь. (132 слова)

Штрихи великих биографий

Контрольный диктант

Ясная поляна

Предметы, хранящие память... Перо на столе. Обычные пожелтевшие листы бумаги. У стола – маленькое кресло. Не верится, что в нём мог сидеть бородач, пристально глядящий на тебя со стены. Он был, оказывается, среднего роста, этот великан. Столик с подарками почитателей, керосиновая лампа. Портрет Диккенса. Великий русский очень любил великого англичанина... Кувшин для умывания. Простая железная кровать с медными шишками, белое покрывало, белая стиральная толстовка... Две свечи на столе.

Маленький глобус – с два кулака земной шар.

Триста восемьдесят четыре гектара заповедной земли. Лес, речка Воронка, пруды, скамейки, аллеи, луга, дорожки. Ясени, двухсотлетние дубы и липы.

Он попросил похоронить среди этой природы. Его могила – самая простая и строгая: старые липы на краю лога, бугорок земли, укрытый еловыми ветками. И к ней идет большая дорога со всего света.

*По В. Пескову
(128 слов)*

Диктант с продолжением

Расскажите о литературных местах, которыми славится ваш край.

Укажите, какими частями речи выражены обособленные члены предложения.

Родная сторона

Родная ярославская сторона на протяжении всей жизни была для Некрасова местом творчества, источником вдохновения. Отсюда лучше всего виделась ему Родина, так часто представленная

в ярославском обличье.

И родная сторона помнит о нем и свято бережет его усадьбу Карабаху. Ярославские строители восстановили прежнюю планировку и отделку флигеля, вместе с сотрудниками музея по кусочкам собрав камин. Из дуба, присланного белорусскими строителями, рабочие мебельной фабрики Ярославля изготовили по прежним образцам паркет для гостиной, минские обойщики прислали обои бесплатно как маленький вклад белорусского народа в дело восстановления усадьбы русского поэта Некрасова.

Время не пощадило и водного каскада «Гремиха» – одного из любимых мест Некрасова. Но реставраторы вскрыли и очистили истоки ключей, и «Гремиха» снова поёт свою бесконечную песню.

Так, благодаря общим усилиям потомков, страстных почитателей поэта, Карабах стала одним из украшений Золотого туристского кольца Подмосковья.

(141 слово)

Предупредительные диктанты

Укажите служебные части речи.

Исключительное упорство

Александр Васильевич Суворов происходил из небогатого дворянского рода. Родился он и вырос в поместье Кончанском, бывшая Новгородская губерния. По воспоминаниям родственников, мальчик не отличался ни здоровьем, ни хорошим сложением. Казалось бы, какие тут могли быть мечты о военной службе! Но ребенок рано пристрастился к военным наукам. Мальчик с жадностью накинудся на жизнеописания великих полководцев прошлого: Александра Македонского, Ганнибала, Юлия Цезаря. В его детской появляются военные предметы: планы сражений, географические карты, глобусы. С целью тренировки он приучает себя вставать на рассвете, купается в реке до заморозков, часами остается на морозе в легкой одежде.

Ни уговоры, ни убеждения, ни даже угрозы родителей – ничто не могло отклонить Александра от намеченной цели. Настойчиво и упорно он продолжал готовить себя к суровой походной жизни.

Но мальчик был непоколебим и с исключительным упорством добивался своего. Родители, наконец, уступили. Александр был приписан в рядовые Семеновского полка. С этого момента начинается новая, полная трудов и величия жизнь гениального русского полководца.

(154 слова)

Укажите предложения с однородными членами.

Человек-загадка

«Человеком-загадкой» называли современники Крылова. И называли его так неслучайно. Загадкой были и его жизнь, и творчество. В них мало достоверного, но много домыслов.

Неизвестна точная дата его рождения. Считается, что 1768 или 1769. Неизвестно точное место его рождения, предположительно это Москва. Крылов никогда не вёл дневников, не создавал автобиографий, не любил позировать для портретов.

Известно, что Крылов увлекался математикой. Рассказывают, что как-то на сделанное друзьями замечание о том, что картина над его диваном висит криво, может упасть и ударить его, Крылов возразил, что рассчитал траекторию ее полета и вычислил, что если картина и упадёт, то пролетит мимо него.

Пристрастием Крылова были и голуби, они жили у него в квартире, свободно летали по комнате, садились не только на его рукописи, но и на самого писателя, к чему он относился весьма благодушно.

(130 слов)

Выпишите словосочетания: прилагательное+существительное

Странный человек

Гоголь был странным человеком. Странным было его внешнее поведение, отношение к жизни. О нём ходили легенды и анекдоты. О его загадочности и чудачествах могли говорить часами: он мог «не узнать» старого знакомого, заснуть на аристократическом приёме; он не любил никаких новых знакомств; мало читал и не имел личной библиотеки. Он был составлен как бы из противоположностей: был очень робок в общении с людьми, а то вдруг мог рассыпаться фейерверком остроумия и анекдотов. Не имея состояния, он, если появлялись деньги, тут же раздавал их бедным, а потом сам нуждался.

В юности он был очень честолюбив, хотел прославиться, в зрелые годы это была самая аскетическая натура во всей русской литературе. Лично для себя ему почти ничего не было нужно. Он отдал свое имение сестрам, а все его имущество помещалось в маленьком чемодане, с которым он не расставался почти 30 лет.

(141 слово)

Укажите служебные части речи, подчеркните основы предложений.

Увлечение Некрасова

Некрасов очень увлекался охотой. По воспоминаниям его сестры А. А. Буткевич, самого близкого его друга, и которой он посвятил поэму «Мороз, Красный нос», охота была для него не только забавой, увлечением, но и средством общения, знакомства с народом. У него всегда были породистые охотничьи собаки, из которых самой любимой была Каро, очень умный пёс, который даже обедал с поэтом за одним столом, где ему ставился специальный прибор. Во время охоты однажды Каро был случайно застрелен женой Некрасова, это было очень большим горем для него. В усадьбе, где поэт похоронил собаку, был установлен памятник с такой надписью: «Был превосходен на охоте, незаменимый друг до ма».

(90 слов)

Укажите СПП.

Большая семья Горького

Много сил и времени отнимали у Горького общественные дела, особенно часто приходилось ему помогать молодым, начинающим писателям. Если бы собрать все письма, ходатайства, направленные им в различные учреждения по таким делам, получилось бы не менее шести томов прозы. В день он писал писем столько, сколько иной не напишет и в месяц. Он вообще писал всегда много, и писал легко, как бы шутя и играя.

Часто, чтобы поддержать материально молодых писателей, Горький, выдавая их за своих родственников, просил передавать им свои гонорары или полагающийся ему паек.

– Какая у Горького большая семья! – жаловался один из чиновников, когда к нему приходил очередной «родственник» Горького с запиской писателя о хлебе, крупе. И если многие начинающие писатели пережили тогда те бесхлебные, тифозные годы, они этим в значительной мере обязаны «родству» с Максимом Горьким, для которого они, большие и маленькие, были одной литературной семьёй.

(140 слов)

Постройте схему предложения с прямой речью.

Пародии на Маяковского

Из советских поэтов чаще всего пародии и эпиграммы выпадали на долю Маяковского. Уж очень он был необычен, нестандарт-

тен во всём: в жизни, в творчестве, в отношениях с людьми. Много пародий было злых, и к ним приложили в своё время руку многие впоследствии известные поэты: Лебедев-Кумач, Жаров, Сельвинский, Безыменский, Архангельский.

Особенно часто вышучивалась работа Маяковского над плакатами:

Нет в Москве забора,
заборика
и заборища
Без цитат из меня!

Маяковский, читая пародии на себя, хвалил их, потому что считал главным в пародии остроумие и точное попадание в цель. «А на резкость удара мне, Маяковскому, обижаться не приходится, – писал поэт. – Я сам не вегетарианец».

После смерти Маяковского пародии на него больше не появлялись. В этом сказались всенародное признание и уважение к его незаурядной личности.

(122 слова)

Укажите ССП, однородные определения в предложениях.

Из воспоминаний

В детстве я хорошо знал русский язык. Учили меня русскому языку родители. Мне было пять лет, когда я оказался в роли переводчика. В то лето на нашем джайлоо случилась беда. Колхозный жеребец, купленный за большие деньги, пасся на лугу и внезапно сдох. Колхозники перепугались. Ведь жеребец был ценный. Через день из долины приехал русский человек, чтобы выяснить причину гибели жеребца. Высокий, рыжебородый, он ни слова не знал по-киргизски. А мои односельчане не знали русского языка. Когда вспомнили про меня и повели к приезжому, я испугался и убежал в бабушкину юрту.

Бабушка моя была добрая и умная. Она успокоила меня и попросила, чтобы я помог односельчанам. Сначала робко, а потом все увереннее я стал переводить на русский язык слова табунщиков. Оказывается, жеребец наелся на лугу ядовитой травы и сдох. А местные лошади эту траву не едят.

Приезжий похвалил меня, а аксакалы в награду дали мне большой кусок вареного мяса. Я выскочил из юрты и побежал к своим друзьям. (150 слов)

По Ч. Айтматову.

Знаете ли вы?

Объяснительные диктанты

Укажите предложения с однородными членами, определите спряжение глаголов.

История новогодней ёлки

Первыми на новогодние праздники наряжать ёлку стали жители Германии. Они считали ель священным деревом, в ветвях которого обитает добрый дух лесов, охраняющий правду. У немцев ель выступала образом бессмертия, вечной молодости, долголетия и достоинства. В конце декабря каждый год они собирались в лесу возле самой высокой ёлки и развешивали на ней различные подарки, которые предназначались духам. Таким образом, немцы хотели получить богатый урожай и сделать духов добрее.

В России на новый год жилища просто украшались ёлочными ветками. А позже Пётр I издал Указ о праздновании Нового года. Новогодние деревья украшались конфетами, фруктами, орехами и даже овощами. Гирлянды появились позже.

А сегодня мы себе даже представить не можем новогодние праздники без ёлки. Она радует нас как своею красотой, так и подарками, которые приносит дед Мороз под ёлку. (129 слов)

К выделенным словам подберите однокоренные слова.

Из истории компьютера

Еще в первой половине XIX века английский математик Чарльз Беббидж попытался построить универсальное вычислительное устройство, то есть компьютер. Именно Беббидж впервые додумался до того, что компьютер должен содержать **память** и управляться с помощью программы. Беббидж хотел **построить** свой компьютер как механическое устройство, а программы собирался задавать посредством перфокарт – карт из плотной бумаги с информацией, **наносимой** с помощью отверстий. Однако довести до конца эту работу Беббидж не смог – она оказалась слишком сложной для техники того времени.

Немецкий инженер Конрад Цузе в 1941 году построил небольшой компьютер на основе нескольких электромеханических реле. А в США в 1943 году на одном из предприятий фирмы ИВМ американец Говард Эйкен создал более мощный компьютер под названием «Марк-1». Он уже позволял проводить **вычисления** в сотни раз быстрее.

Первый компьютер был построен в 1949 году английским исследователем Морисом Уилксом. (137 слов)

Укажите обособленные определения. Выпишите местоимения.

Что мы знаем об интернете

Интернет появился в результате секретного исследования, проводимого Министерством обороны США в 1969 году в военных целях.

В 1973 году сеть выросла до международных масштабов, объединив сети, находящиеся в Англии и Норвегии.

Интернет представляет собой совокупность компьютеров, объединенных в глобальную сеть. Фактически Интернет является сетью, состоящей из сетей, объединяющих миллионы компьютеров, программ, баз данных, файлов и людей.

Эта сеть дает доступ к информации на всех этих компьютерах, в любом уголке мира за считанные секунды.

Для того, чтобы было удобно пользоваться Интернетом, разработаны специальные программы, протоколы, языки и много всего, что делает обмен информацией не только понятным, но и простым и удобным.

Часто вместо термина «Интернет» используется термин «всемирная паутина». На самом деле это только одна из служб Интернета. Однако именно она является одним из наиболее популярных и быстро растущих компонентов Интернета.

Темпы роста Интернет-аудитории несравнимы ни с какими другими средствами массовой информации. (148 слов)

Укажите обособленные приложения.

Ганнибалова клятва

Еще девятилетним мальчуганом Ганнибал Барка, впоследствии выдающийся карфагенский полководец, враг Древнего Рима, поклялся своему отцу, карфагенскому правителю, Гамилькару, вечно бороться с Римом, угрожавшим Карфагену.

Он сдержал свою клятву, и много раз судьба Рима висела на волоске. В конце концов победа осталась за Римом. Ганнибал умер в борьбе – отравился, чтобы не попасть в руки врагов.

С той поры ганнибаловыми клятвами люди называют обеты, которые человек дает в юности, намереваясь посвятить благородному делу всю свою жизнь.

В нашей истории известна клятва друзей, Герцена и Огарева, давших в ранней молодости обет всю жизнь бороться с царящим злом. Они остались верны своей клятве до конца. Также Тургенев давал в детстве ганнибалову клятву бороться с крепостничеством.

(117 слов)

Выборочные диктанты

Выпишите предложения с однородными членами.

Гроза

Гроза застала нас на середине дороги. Началась она неожиданно. Подул тугой, холодный ветер. В одно мгновение он рассеял остатки дневной духоты, поднял дорожную пыль, швырнул ее в приподнятое ветровое стекло, ослепил шофера. После этого вихрь грохнул о землю тяжелой тучей. Такое впечатление было у меня, потому что на степь не каплями, а сплошной водяной стеной обрушился ливень. Молнии резали, рвали черное от непогоды небо, выхватывали из темноты то голубую вершину сопки, то ковыль на обочине, то набухшие комья летней пашни. А потом на какую-то долю секунды открыли мне распластавшегося в беге сайгака. Степной козел несся навстречу машине по ветру. Он был мокрый, скользкий, блестящий. Он несся, вытянувшись в струну, почти не касаясь ногами земли. Его округлившиеся глаза выражали испуг и недоумение.

Когда позже я вспоминал ту грозу, я видел того освещенного и ослепленного молниями сайгака.

(136 слов)

По В. Кривенченко

Выпишите ССП с соединительными союзами.

Гроза в горах

Когда-то в горах мы подошли к юрте пастуха. Юрта охранялась громадными черными собаками, и они встретили нас свирепым лаем. Вскоре показался хозяин и пригласил нас в юрту.

Вдруг прямо над нами грянул гром, и первые крупные капли дождя загрохотали по войлоку крыши. Гроза разразилась не на шутку. Сверкали молнии, дождь все усиливался. Через пять минут он перешел в стремительный ливень с градом. Юрту осыпали крупинки града, а отдельные градинки валялись у наших ног или шипели в огне очага. Подул холодный ветер. На полу в юрте показалась вода.

Через двадцать минут дождь также внезапно кончился. Мы

вышли из юрты и увидели красивое зрелище. Поток, гулко шумя, уносил камни и глину. Земля с размываемых берегов с плеском падала в воду. Долго стояли мы над потоком, поверхность которого кипела, пенилась, менялась на глазах.

(133)

По А. Мурзаеву

Контрольный диктант

Черная молния

Однажды я видел черную молнию.

После нестерпимо знойного душного дня, после совсем не удачной охоты вечерняя гроза застала меня на большом болоте.

Больше часа шел я домой. Была уже ночь, но дорогу я легко находил. Ни на секунду не переставая и сливаясь, одна за другой полыхали во все важное небо дальние голубые молнии. Они точно сжимались, расширялись, дышали. И так же непрерывно рокотал где-то под землей сдержанно глухую грозою далекий гром. И вдруг совсем близко от меня ослепительно разорвалось небо черными зигзагами, и, оглушая, грохнул сухой гром.

Это странное явление повторялось еще раз пять или шесть, вселяя в меня дикий ужас.

На колыхающейся бледно-голубой завесе дальних молний эти молнии были черные, хотя и ослепляли. Конечно, это был оптический обман, объяснить который я не умею. Старые лесники, живущие в низинах, подтвердили мое наблюдение.

(130 слов)

По А. Курпину

Каракумы

Пустыня. Самолет приземлился на ровной площадке. Я долго не мог прийти в себя. Пустыня, знакомая с детства по книжкам, оказалась в жизни совсем не ласковой.

Захватывающая дух жара, взбитая ветром пыль, полинявшее небо, верблюд с равнодушной мордой. На минуту показалось, что больше нет на земле ни больших городов, ни лесов, ни облаков на небе. Только этот горячий ветер и барханы, барханы. Таковы были впечатления первого дня.

Но пожив в Каракумах неделю, делаешь совсем другие выводы: пустыня не так уж безжизненна. Открытие это делаешь ночью. Вот легкий топот стада джейранов, напуганных волком. А вот шакалы не ладили между собой. Стрекошет в ночи кузнечик, пищит птица.

Есть жизнь в пустыне! Приспособилась она к жаре, песку, безводью. А в местах, где есть вода, жизнь расцветает пышной зеленью. После длительных переходов по пескам видишь, что места эти прекрасны. (128 слов)

По В. Пескову

Предупредительный диктант

Укажите причастные и деепричастные обороты.

Березовый сок

Ранней весной меня неудержимо тянет в лес. Хочется своими глазами увидеть, как пробуждается природа от долгого зимнего сна. Туманным утром добрался я до леса. Березы, покрытые инеем, не шелохнулись, ожидая восхода солнца. Я иду знакомой тропинкой, вдыхая полной грудью чуть горьковатый аромат берез. В этом запахе чувствуется первое тепло.

Неожиданно я услышал прерывистый стук. Кто-то часто ударял о дерево. Боясь хрустнуть веткой, я пробираюсь к старой березе. На самой вершине дерева, надломленного бурей, сидел пестрый дятел, удивительно быстро стуча длинным клювом по дереву. Временами он затихал, а потом снова по лесу разносилась веселая дробь.

«Кап, кап!» – слышится от другой березы. Она высокая, широко раскинула ветви. Подхожу ближе и вижу: из треснувшей коры дерева крупными прозрачными каплями течет сок. Он капает на снег, на прошлогодние листья. Подставляю ладонь и с удовольствием пью сок, который пахнет березой и весной.

(140 слов)

По В. Солдатову

Контрольный диктант

Лебеди

Засев однажды в шалаше, уютно устроившись, я был удивлен необычайным и еще не виданным мною зрелищем. Многочисленная стая лебедей, возвращавшихся с далекого юга на север, стала кружить над заливом. Я видел освещенные зарею розовые распахнутые крылья, длинные вытянутые шеи, слушал их голоса. Лебеди долго и низко кружили над заливом, потом стали садиться на воду. Еще никогда не видел я такой чудесной, почти сказочной картины. Я сидел на маленьком островке в своем тесном шалаше и, затаив дыхание, слушал и наблюдал. Изогнув длинные

шеи, лебеди близко плавали вокруг островка. Разумеется, я забыл о ружье и любовался невиданным зрелищем, напоминавшим мне дивные пушкинские сказки.

Не замечая меня, лебеди плавали, купались, переговаривались, и я мог близко наблюдать этих чудесных птиц. Потом по какому-то знаку, шумя крыльями, брызгая водой, лебеди вдруг стали подниматься и, собравшись в стаю, потянулись дальше на север.

(134 слова)

По И. Соколову-Микитову

Объяснительные диктанты

Укажите типы предложений по составу.

Колючий хитрец

Во время путешествия по Кавказу я решил навестить своего друга. Застал я его дома в расстроенных чувствах. И было от чего расстраиваться – в огород повадился ходить дикобраз. Почти каждую ночь незаметно совершал он опустошительные набеги. Зверь надкусывал и портил десятки дынь и арбузов.

Приходил дикобраз на бахчевые участки из далеких ущелий гор, не менее чем за три километра. Там, в труднодоступных районах, он роет себе норы. Это подземное убежище может иметь до одиннадцати выходов. Вот попробуй выследить этого колючего хитреца!

Прежде чем выйти на поверхность, он обязательно задерживается в воронке, чтобы тщательно проверить окружающую местность. Если заметит какую-нибудь опасность близ норы, ни за что не выйдет из укрытия.

Дикобразы встречаются на юге Средней Азии, в Азербайджане. Населяют они предгорья и невысокие горы. На Тянь-Шане, например, зверя встречают на высоте около 1700 метров.

(136 слов)

По В. Смирнову

Укажите однородные члены предложения.

Музыку слушают сердцем

Вы пришли домой и включили радио. Зазвучала музыка, а вы занялись своим делом, ожидая интересную передачу. Вы прекрасно слышите музыку, но это и все. На самом деле музыки вы

не слышите.

Остановитесь, отложите на минуту ваши дела и прислушайтесь. Нежная, тихая мелодия. Рояль словно жалуется, и вам тоже стало грустно. Не бойтесь погрузиться немного вместе с музыкой. Это хорошая грусть.

Музыка помогает вашим думам и воспоминаниям. Еще несколько минут назад её слышали только ваши уши, а сейчас вы услышали ее сердцем. Она трогает вас, волнует.

А вот бурная, стремительная, порывистая музыка, в которой страстная и яркая речь. Это исполняется Двенадцатый этюд Шопена. И вы, почувствовав эту музыку, поймете его второе название – Революционный.

Музыку надо слушать сердцем, нужно хотеть ее слушать, чтобы она стала вашим верным другом и помощником.

(131 слово)

По О. Туберовской

Укажите обособленные приложения.

У зимовщиков

Мы сидим в маленькой комнате с железной печью и стенами, увешанными оленьими шкурами. Свет полярного дня проникает в оттаявшее окно, очищенное от снега. Обросшие густыми бородами, загоревшие на зимнем солнце зимовщики приветливо встречают гостей. Мы рассказываем о новостях страны, о Москве и Ленинграде. От новых друзей узнаем местные новости. Зиму они провели благополучно. В полярную ночь бодро чувствовали себя люди, непрерывно трудившиеся и занимавшиеся спортом. Шутки, смех помогали им коротать долгую зиму. В стенной газете мы прочитали историю зимовки.

Здесь горело электричество. В комнатах, теплых и уютных, слышались голоса женщин, детей, напоминавшие далекую домашнюю жизнь.

Самым радостным праздником в жизни зимовщиков был день рождения света, полярного дня. В этот торжественный день полярники встречали солнце, которое показалось после долгой и темной зимы.

(121 слово)

По И. Соколову-Микитову

Народные праздники, обычаи, обряды

Предупредительные диктанты

Выпишите существительные с предлогами, определите падеж.

Улюш – старинный праздник кыргызского народа

В старину у кыргызского народа существовал праздник Улюш. В переводе с кыргызского улюш – часть, доля. Устраивался он раз в году, обычно в мае-июне месяце, когда аил уже перекочевал на летние пастбища, в период, когда ещё не появилось на небосклоне созвездие Уркёр – Плеяда. В это время склоны гор покрывала сочная трава, появлялся первый кумыс. Праздник заключался в угощении, которое один род или аил устраивал для другого. Аилчане, устраивающие Улюш, варили мясо, готовили кумыс и выставляли угощение, на которое приходили все приглашенные жители соседнего аила от мала до велика: аксакалы, мужчины и женщины, молодёжь и даже дети.

С давних пор кыргызы были любителями народных игр и развлечений, которые устраивались в дни больших празднеств. Той во время Улюша также сопровождался игрой на комузе, песнями, играми и другими массовыми увеселениями.

(132 слова)

По Г. Симакову.

Укажите однородные члены, подчеркните обособленные определения.

Орозо айт

В священном месяце Рамадане начинается великий мусульманский пост Орозо, время, когда все верующие мусульмане должны воздерживаться от приёма пищи от восхода и до заката солнца. Орозо обязателен для всех мусульман, освобождаются лишь беременные и кормящие, больные и дети, престарелые и все, кто не в состоянии соблюдать пост по объективным причинам. Великий пост считается лучшим средством духовного очищения, искупления грехов, совершенных в течение года. Мусульманские богословы трактуют пост как средство для обуздания страстей, порождающих животные начала в человеке. Соблюдая пост, человек облагораживается, происходит духовное преобладание Веры и Воли над телесным. На протяжении поста верующие усиленно читают Коран, время проводят в благочестивых мыслях,

молитвах. Держащие пост должны совершать только добрые дела, проповедовать добро и сострадание к ближним, раздавать милостыню нуждающимся, престарелым и сиротам. (125 слов)

Укажите СПП.

Нооруз

21 марта у кыргызстанцев светлый весенний праздник Нооруз. Нооруз переводится с персидского: но – новый, руз – день. У кыргызов он иногда назывался Нооруздама или Оруздама и праздновался в день весеннего равноденствия. В этот день кыргызы окуривали дымом арчи домашних животных, а также всех членов семьи. При этом они приговаривали: «Алас, алас. Убереги нас от всех несчасть». Совершая этот ритуал, они надеялись, что Нооруз принесёт в их дом счастье, благополучие, избавит от всех напастей, от болезней.

Все члены семьи готовили себе к празднику новую одежду, предпочитали яркие цвета: красный, белый, голубой.

В новогоднюю ночь варилась каша из пшеницы, ячменя, пшени. Называлась она «кёжё», «кёчё», «оруздама» или «нооруз кёчё». Готовили также сумёлёк. Приготовленной пищей угощали соседей, при этом желали друг другу счастья, здоровья, благополучия, добропорядочности и честности.

С Нооруза кыргызы начинали новый год и ожидали всяческих удач в дальнейшей жизни. (125 слов)

Укажите однородные члены предложения.

Масленица

Глубинные основы русского народного духа и характера больше, чем в каком-либо другом обычае, сохранились в Масленице. Это – самый весёлый, размашистый и щедрый праздник. Традиция справлять его связана с пробуждением природы, наступлением новолетия. Масленицу ждали, чтобы прервать на неделю будничную жизнь, отвести душу.

Главным блюдом праздника были блины. С языческих времён круглый блин символизировал солнце, а съедение символа означало прославление Весны, Земли, плодородия.

Справляли Масленицу семь дней. И каждый имел своё название: понедельник – встреча, вторник – заигрыши, среда – лакомка, четверг – разгул, пятница – тёщины вечёрки, суббота – золовкины посиделки, воскресенье – проводы, целовник.

Во все дни праздника разворачивалось настоящее веселье. Катание на санях, взятие снежных городков, кулачные бои, шествие ряженных, выступления скоморохов, пение, пляски. По улицам принято было возить на санях соломенное чучело, выраженное в женскую одежду, которое символизировало Зиму. В конце праздника его торжественно сжигали на полях, чем стремились ускорить приход весны. (139 слов)

Укажите приложения.

Волшебник трав

Имя доктора медицинских наук, профессора, лауреата Государственной премии Кыргызстана Арстанбека Алтымышева широко популярно как среди медиков, так и в народе.

Руководимый им отдел фармакологии Академии наук республики создает лекарственные препараты на основе природных целебных средств. В 1970 году А. Алтымышев стал лауреатом Государственной премии за изготовление лекарственного препарата «ликорин», зарегистрированного Всемирной организацией здравоохранения ООН в качестве противоракового средства. Много сделал руководимый академиком отдел для космонавтов, для поддержания их здоровья на орбите. За заслуги перед космонавтикой Арстанбек Алтымышев награжден медалью имени С. П. Королёва.

Учёный является автором свыше 15 монографий и научно-популярных книг, в которых рассказывается о целебных свойствах мёда, прополиса, кумыса, лекарственных растений.

(116 слов)

Наша Родина

Объяснительные диктанты

Определите стиль текста.

Кыргызская Республика

Кыргызская Республика – член Организации Объединенных наций. Провозгласила свой государственный суверенитет 31 августа 1991 года.

Кыргызская Республика – государство, расположенное в северо-восточной части Средней Азии, граничит с Казахстаном на севере, Узбекистаном – на западе, Таджикистаном – на юго-западе, а на юго-востоке с Китайской Народной Республикой.

Кыргызстан – горная страна с разнообразным животным и

растительным миром. Горы, высота которых достигает 7000 метров, дают стране многие виды ресурсов: пресную и минеральную воду, золото и серебро, сурьму и ртуть, олово, железо, уголь и другие ископаемые. Кроме минерального сырья горы обеспечивают страну обширными гидроэнергетическими ресурсами и имеют значительный потенциал для развития туризма.

Кыргызстан – многонациональное государство, где проживают представители более чем 80 национальностей и народностей. По новой Конституции Кыргызская Республика является суверенным, демократическим, правовым, светским государством. Президент Кыргызской Республики является главой государства и представляет республику внутри страны и в международных отношениях. Кыргызская Республика имеет государственный флаг, герб, гимн. С 10 мая 1993 года в республике введена своя национальная валюта – сом.

(143 слова)

Определите стиль текста.

Бишкек

В центральной части Чуйской долины, у подножия Ала-Тоо располагается город Бишкек – столица Кыргызстана. Через восточную часть города проходит река Аламедин, на западе протекает река Ала-Арча, а с севера и юга окаймляют две ветки Большого Чуйского канала.

С начала 19 века здесь правило Кокандское ханство. На завоёванных землях вдоль Великого шелкового пути было построено ряд крепостей, среди которых резко выделялась своим значением и размерами – крепость Бишкек. К 1878 году Бишкек становится уездным центром. Благоприятные географические условия Бишкека способствовали его быстрому развитию.

Известный до 1991 года как город Фрунзе, Бишкек получил статус города только в конце XIX века. В 1926 году Пишпек был переименован в город Фрунзе в честь полководца, вождя Красной Армии М. В. Фрунзе, родившегося в Бишкеке.

Бишкек является важнейшим политическим, экономическим и культурным центром республики.

Бишкек расположен на высоте 750 метров над уровнем моря.

(135 слов)

Определите стиль текста.

Культурная жизнь Бишкека

Несмотря на трудности, связанные со сложной экономиче-

ской ситуацией, Бишкек живёт богатой культурной жизнью. Одним из старейших театров в городе является театр оперы и балета. Помимо этого, в Бишкеке есть Кыргызский Драматический театр, Кыргызская Государственная филармония, кукольный театр. Одним из любимейших публикой театров является Русский Драматический театр, который каждый театральный сезон радует зрителей новыми постановками русских и зарубежных классиков, постановками современных авторов.

Популярными музеями Бишкека являются: исторический музей, Музей изобразительных искусств, Зоологический музей. В городе также работает большое количество библиотек. Самая крупная из них – Центральная библиотека, в хранилищах которой находится около трёх миллионов книг.

Недалеко от города в живописном ущелье находится Национальный парк Ала-Арча. Отсюда со склонов гор, как на ладони виден Бишкек – наша еще совсем молодая столица.

Зарубежные гости, туристы и бизнесмены, приезжающие в Бишкек на несколько дней и на длительное время, увозят с собой тёплые воспоминания о прекрасном зелёном городе в обрамлении величественных гор Ала-Тоо.

(150 слов)

Определите стиль текста.

Город Ош

Город Ош – один из древнейших городов Центральной Азии. Благодаря многолетним раскопкам, доказано, что самое древнее поселение проживало на Сулейман-горе. В конце IX и в X веке Ош уже занимал видное место среди городов и крупных селений Восточного Приферганья. Торговля городов Ферганы и Восточного Туркестана шла по ветке Великого Шелкового пути через Ош.

Дореволюционный Ош не очень богат историко-архитектурными памятниками. В этот период были такие сооружения, как гумбез Курманджан-Датки, построенный у подножия Сулейман-горы в 1907 году, мечети, церковь.

В годы Советской власти Ош являлся вторым после Фрунзе по значению промышленным центром республики. Промышленные предприятия производили хлопчатобумажные и шелковые ткани, насосы, обувь, мебель, мясные, хлебные и молочные продукты, разнообразные строительные материалы. В окрестностях Оша добывают уголь.

С севера, востока, запада к городу вплотную примыкают об-

ширные поля Кара-Суйского района. Ош – город многонациональный, здесь проживают около 400 тысяч человек.

(138 слов)

Определите стиль текста.

Достопримечательности Оша

Уникальной природной достопримечательностью является Сулейман-гора, которая служила ориентиром для торговых караванов. Горе поклонялись, здесь молились, считали ее символом мира. Сулейман-гора естественный музей под открытым небом. Она видна почти со всех улиц.

Город Ош красив и своеобразен. С юга на север его пересекает река Ак-Бура. Вдоль берега реки тянется парковая полоса. В центре города, вдоль реки, парк имени Победы. Город Ош является культурным центром области. Здесь имеются два театра: киргизский и узбекский, библиотеки, филармония. Ош – город студентов. В городе есть много учебных заведений: ОшГУ, ОшТУ, КУУ, высший педагогический колледж, техникумы, училища.

В связи с 3000-летним юбилеем в городе проведена большая работа по благоустройству города. Ош хорошеет изо дня в день, возводятся памятники и современные здания.

(118 слов)

Мудрость народа

Контрольные диктанты

Фольклор

Фольклор – устное творчество народа.

Фольклор намного древнее письменной литературы, он впитал в себя мудрость, знания, опыт бесчисленных поколений людей. Литература возникла, опираясь на фольклор, используя и совершенствуя созданные им образы, краски, приемы повествования. Но литература не отменила фольклор. Устное творчество продолжало жить и развиваться наряду и рядом с письменным. Данте писал «Божественную комедию», а под окном соседнего дома безусый юноша импровизировал «балладу» в честь своей возлюбленной. Пушкин писал «Руслана и Людмилу», а русалки, лешие и коты ученые продолжали жить в сказках Арины Родионовны.

Фольклор у каждого народа свой и сказки чукчей не похожи

на сказ австралийцев, а русские песни отличаются от английских. Разные условия жизни определяли разное содержание творчества разных народов. Но общими для всех людей являются чувства радости и тоски, любви и гнева, общим стремлением к правде и добру отмечены их душевные движения.

По С. Наровчатову (133 слова)

Сказка

Сказка в фольклоре – это устный рассказ о выдуманном событии, носящий фантастический, приключенческий и анекдотический характер. В отличие от былины, а тем более исторической песни она лишь в редких случаях опирается на воспоминания о действительных происшествиях. Сказка целиком создание народного воображения. Ее материал вполне реальная действительность, а населена она не только фантастическими персонажами, а достаточно достоверными людьми.

Самые древнейшие из них волшебные сказки, сохранившие память о давних верованиях и представлениях, восходящие к далекой языческой старине.

И вот оказываемся мы в некотором царстве-государстве, где на краю дремучего леса притулилась деревенька. На краю той глухой деревеньки стоит покосившаяся изба, в которой живут старик со старухой и три их сына.

С. Наровчатов. (107 слов)

«Чудеса» с неба

Передать содержание текста в 10-ти предложениях.

Удивительная история произошла в 1940 году в Горьковской области. В один из жарких летних дней над деревней Мещеры Павловского района разразилась сильная гроза. И с первыми же каплями дождя на землю посыпались серебряные деньги! Когда гроза ушла, мещерские жители собрали около тысячи монет чеканки времен Ивана Грозного.

Не думайте, что это единственное чудо подобного рода. При ясной погоде с неба сыпалось пшеничное зерно, падали апельсины и пауки; вместе с каплями дождя из облаков вываливались на землю лягушки и рыбки.

Какова разгадка этих на первый взгляд невероятных явлений?

В жаркие летние дни над перегретой землёй часто возникают небольшие пыльные вихри. Наблюдая за ними, не трудно заметить, как вращающийся столб воздуха втягивает в себя с зем-

ли различные предметы – щепки, бумагу. Столб воздуха способен высоко поднять даже очень тяжелые предметы. Если на пути такого вихря попадается пруд или озеро, вода из водоёмов тоже устремляется вверх, образуя водяной столб.

Тут-то и кроется разгадка невиданного дождя из серебряных монет в Горьковской области. Прошедшие ливни размыли грунт, и на поверхности оказался зарытый в землю сосуд с монетами. Возникший при грозе смерч поднял их в воздух. А немного позднее, когда воздушный поток ослабел, потерял свою силу, они упали на землю вместе с дождевыми каплями.

(162 слова)

Контрольный диктант

Искусство не стареть. Существует ли оно?

Почему одни люди живут до глубокой старости, другие – нет? Одни, как деревья, умирают стоя, а другие – на больничной койке от хронических болезней?

Извечные вопросы... Каков же этот ответ?

Здоровье никому не гарантировано само по себе. Думать о нем надо каждому самому всю жизнь. И особенно в молодости, а не в старости, как считают многие. По принципу: каков фундамент – таково и здание. Прежде всего, нужно помнить старинную заповедь восточных табибов о том, что доктором сам себе должен быть человек. Речь идет о безлекарственной медицине.

Враг номер один – гипокинезия – малоподвижный образ жизни. Еще Платон называл движение «целительной частью медицины», а Плутарх – «кладовой жизни».

Следует избегать того, что раздражает и возбуждает: шум, ссоры, бурные дискуссии. Умение накапливать положительные эмоции, потенциал которых в человеке должен стократ превышать отрицательные – это искусство.

Наслаждаться пением птиц, созерцанием набухшей почки или цветущей розы – это тоже надо в себе воспитать.

Очень важные факторы – взаимная улыбка, доброе слово, милосердие. Это здоровье. И, наоборот, брюзжание, злость – это преждевременная старость.

Самое жестокое из всех зол – зависть. «Завистливый не может быть счастливым», – гласят древние книги.

(147 слов)

Нобелевская международная премия

Ежегодно за выдающиеся открытия в области физики, химии, медицины, физиологии, за литературные произведения, а также за деятельность по укреплению мира присуждается Нобелевская международная премия.

Согласно завещанию шведского промышленника и изобретателя Альфреда Нобеля «высокой награды удостоиваются люди, принесшие наибольшую пользу человечеству».

Первым из русских этой высшей награды был удостоен Иван Петрович Павлов, физиолог, создатель материалистического учения о высшей нервной деятельности.

В 1901 году в Петербурге побывал член Нобелевского комитета, профессор физиологии Гельсингфорсского университета Р. Тигерштедт. Он посетил лабораторию И. П. Павлова. То, что он здесь увидел, подтвердило его заочные представления о выдающихся павловских экспериментах по физиологии питания.

Весной 1904 года Р. Тигерштедт прибыл в Петербург. Несколько дней они знакомились с работой лаборатории. В присутствии высоких гостей И. П. Павлов сам проводил операции.

В том же году И. П. Павлова пригласили в Стокгольм для вручения Нобелевской премии. В декабре 1904 года состоялось торжественное вручение золотой медали, диплома и денежного чека на семьдесят пять тысяч рублей. Вручал И. П. Павлову высокую награду король Швеции.

(154 слова)

«Манас» – эпос-океан

Среди всех киргизских эпосов самое великое творение – «Манас». Это – поразительное художественное явление. «Манас» – эпос-океан. По объему он превосходит все известные в мире эпосы.

Ведущая тема «Манаса» – борьба киргизского народа с иноземными поработителями, воспевание подвигов легендарного богатыря Манаса, объединившего вокруг себя разрозненные киргизские племена. Однако это только часть содержания, и этим далеко не исчерпываются главные темы эпоса. Помимо грандиозных батальных и героических сцен в «Манасе» обширное место занимают самые различные стороны человеческого бытия. Художественные и познавательные диапазоны «Манаса» поражают своей широтой и разносторонностью. Здесь и лирико-любовные, и социально-бытовые, и морально-этические темы. Здесь сведения древних киргизов по географии, медицине, зодчеству, астрономии,

военному делу. Здесь богатейшая гамма художественных форм и средств: от простейшей сатиры и юмора до вершин трагедий, потрясающих великими душевными страданиями человека.

(128 слов)

По Ч. Айтматову

Традиционные жилища разных народов

Юрта

Юрту считают своим домом многие кочевые народы, с глубокой древности живущие в степях Азии, Сибири и Европы. Это кыргызы, монголы, алтайцы, казахи и другие народы. У каждого из них юрта называется по-своему, но конструкция у всех одинакова. Юрту изобрели тюркские народы.

В поисках пастбищ для своих овец, лошадей, верблюдов кочевникам приходится ставить дом на новом месте, и юрта прекрасно приспособлена для этого: она легко и быстро разбирается и собирается на новом месте. Стенами служат складные решетки из деревянных планок. При помощи ремешков из сыромятной кожи или веревок из шерсти и конского волоса к стенам привязывают остов конусообразной крыши. Изнутри решетки стен иногда обтягивают тканью. Наверху оставляют круглое дымовое отверстие. Через него же в юрту проникает свет, окон в юрте нет.

Остов юрты снаружи покрывают войлоком и поверх обматывают веревками и ремнями.

Юрта у монголов и бурят обычно повернута входом на юг, а у тюркских народов Азии – на восток.

(162 слова)

Изба

В средней полосе России все традиционные постройки издавна были деревянными. В сельской местности жилище называлось изба. Считается, что название это происходит от древней печи: топка со временем преобразовалась в истопку, затем в истьбу, потом в избу.

Весь строительный материал для избы – длинные сосновые бревна для стен, осиновые дощечки для крыши.

Брёвна очищали от коры и делали выемки – чаши, чтобы плотнее скропить брёвна, ряд из четырёх брёвен, скреплённых концами в прямоугольник, называют венец. Для удобства все венцы пригонялись друг к другу на земле и только потом ставили

сруб. Щели между родами плотно затыкали мхом. Крыши крыли пластинами, снятыми с соснового бревна, толщиной в один древесный слой.

Русская печь играла главную роль в пространстве избы. Наверху, на теплой лежанке спали старые да малые члены семьи.

Напротив печного угла находился красный угол, самое светлое и нарядное место в избе. Здесь висели иконы и лампадка, за столом проходили праздничные и будничные трапезы семьи.

(141 слово)

Хата

Традиционное украинское жилище называется хата. В степи трудно найти подходящие для строительства дерево и камень. Самый доступный материал здесь – глина. Ее используют для постройки стен. Сначала из хвороста делают плетеную основу, затем густо обмазывают ее глиной, смешанной для крепости с мелко нарезанной соломой или с кизяком. Такие стены называют глинобитными. Пол в хате зачастую тоже делали из глины.

Хату белят гашеной известью.

У бедных хозяев хаты не имели внутренних перегородок – были однокамерными.

Хаты побогаче были двух– или трёхкамерными. Дверь из прихожей вела в одно-два помещения для жилья и каморку для хранения вещей. У входа в углу располагалась печь, к ней примыкал настил, на котором спали. В противоположном от печи углу, называемом красным, находились полочки, где стояли образа, украшенные вышитыми рушниками и засушенными букетами.

Во дворе, обнесенном плетнем, располагались хозяйственные постройки – амбары, хлев, птичник, загоны для скота. Все вместе образовывало усадьбу.

(149 слов)

Профилактика здоровья

Гигиена – это здоровье

В мире ежегодно миллионы жизней уносятся различными инфекционными заболеваниями. Массовое распространение этих заболеваний называется эпидемией, а еще более широкое – пандемией.

Они вызываются различными микроорганизмами – вирусами и бактериями. К ним относятся детские инфекции, туберкулез, гепатиты, кишечные инфекции, а также болезни, передающиеся

половым путем. Эти заболевания не проходят бесследно для организма и приводят к тяжелым последствиям.

В настоящее время увеличивается число людей, инфицированных ВИЧ. Вирус иммунодефицита человека, вызывающий эту болезнь, уничтожает иммунную систему человека и, как следствие этого, он не может сопротивляться даже легкой простуде.

Но инфекционные болезни можно успешно предотвратить, ведя здоровый образ жизни. Откажись от вредных привычек: курения, употребления наркотиков, алкоголя. Занимайся спортом. Соблюдай гигиену полости рта, тела, волос. Следи за чистотой белья и одежды.

Никогда не употребляй продуктов, а также семечек, купленных на улице.

Побольше ешь фруктов, овощей и ягод, обязательно хорошо вымытых.

Выполнить все эти правила не сложно, зато здоровье ты сохранишь.

(149 слов)

Профилактика ВИЧ СПИДа

История СПИДа началась в США в июле 1981 года, когда было обнаружено новое заболевание. Оно проявлялось в виде разнообразных инфекций, которые приводили к смертельному исходу. У больных нарушался иммунитет. Болезнь назвали синдромом приобретенного иммунодефицита (СПИД).

В 1983 году был найден возбудитель этой болезни – вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Когда ВИЧ попадает в организм, то человек становится зараженным или ВИЧ-инфицированным.

ВИЧ неустойчив в окружающей среде. При кипячении он погибает в течение 1-5 минут, а также при воздействии всех дезинфицирующих средств, применяемых в медицинской практике. Поэтому, не существует опасности заражения ВИЧ при кашле, чихании, через продукты питания, при рукопожатии, работе в одном помещении, пользовании книгами, телефоном, компьютером, спортивным инвентарём, при посещении душа, бани, бассейна.

Установлены три пути заражения вирусом: любые половые контакты без предохранения с ВИЧ-инфицированным или больным СПИДом, при переливании крови от человека, зараженного ВИЧ, или пользовании с ним общим шприцем или иглой, от зараженной матери к ребёнку во время беременности или при родах.

Эффективного лекарства против СПИДа пока не существует, поэтому надо соблюдать меры предосторожности. Ежегодно, в течение ряда лет, 1 декабря проводится Всемирный День борьбы со СПИДом. Знания о ВИЧ и СПИДе используйте для защиты своего здоровья, здоровья родных и друзей.

(190 слов)

Туберкулез

Туберкулез – опасное инфекционное заболевание. Вызывает его бактерии – палочки Коха. На них не действуют кислоты, щелочи, спирт, они переносят высушивание и остаются живыми на различных предметах. Палочки туберкулёза очень медленно растут и погибают под воздействием лекарств. Поэтому начинается он медленно, незаметно и очень долго лечится.

Туберкулёз не передаётся по наследству, он заразен. Каждый вновь заболевший человек заразился от больного при кашле, чихании, громком разговоре или через загрязнённые мокротой больного предметы, посуду или вдыхая палочки туберкулёза с пылью. Можно заразиться туберкулёзом и от животных, употребляя коровье и козье молоко некипячёным.

Все дети при рождении и в семь лет получают прививки, но это полностью не защищает от болезни. А для раннего выявления заражения туберкулёзом детям и подросткам ежегодно ставят пробу Манту.

Ещё нужно запомнить первые признаки заболевания, при которых нужно срочно обратиться к врачу. Раннее обращение к врачу поможет полностью вылечить болезнь. Это такие признаки: кашель более трёх недель, повышение температуры по вечерам до 37,5 °, быстрая утомляемость, похудение, потливость по ночам.

(159 слов)

Вирусные гепатиты

Вирусные гепатиты – заразные заболевания, протекающие с поражением печени и появлением желтухи (болезнь Боткина).

Наука расширила сведения о вирусных гепатитах. Стало известно пять видов, поражающих печень при заражении. В зависимости от вида вируса заболевания называли первыми буквами латинского алфавита – вирусные гепатиты А, В, С, Д, Е.

Вирусным гепатитом А чаще болеют дети дошкольного и младшего школьного возраста в осенний период.

Заболевания вирусным гепатитом Е протекают в основном

в виде эпидемий, связанных с употреблением населением поражённой воды. В этом случае чаще болеют взрослые с тяжёлым проявлением заболевания.

Предохранить себя от заражения вирусами гепатита А и Е можно, если соблюдать общегигиенические правила. Надо мыть руки с мылом перед едой и после посещения туалета, есть только хорошо промытые ягоды, овощи, фрукты, не пить воду из открытых водоёмов.

Другая группа вирусов – В, С, Д – распространяются через кровь больных или носителей вируса. Попадают в организм эти вирусы при применении нестерильных шприцев, маникюрных и педикюрных инструментов, содержащих следы крови.

В быту возможно заражение при использовании общих зубных щёток, мочалок, бритвенных приборов.

Чтобы не заразиться этими видами гепатита, нужно использовать медицинские и другие инструменты разового применения. Предметы гигиены должны быть индивидуальными. Ваше здоровье в ваших руках!

(155 слов)

РАЗДЕЛ II

Изложения

Задача практического овладения письменной речью предполагает увеличение количества речевых, творческих работ, которые развивают у учащихся умение четко и ясно излагать мысли в письменной форме. Одним из эффективных видов работы по развитию русской речи у учащихся является изложение.

В методической литературе изложение определяют как вид письменного упражнения в развитии речи учащихся на основе образца, письменный пересказ прослушанного или прочитанного произведения.

Изложения способствуют развитию активного внимания, логической памяти, а также формированию речевых умений и навыков, обогащению речи учащихся новыми словами и выражениями. Для реализации этого в учебном процессе необходимо, чтобы содержание текстов отвечало познавательным интересам детей, воспитательным целям обучения, повышало мотивацию учащихся к высказыванию, заинтересовывало и стимулировало их.

По цели проведения изложения могут быть **обучающими и контрольными**.

По способу передачи содержания выделяют несколько видов изложения.

Подробное изложение – это такой вид изложения, при котором учащиеся должны подробно, последовательно изложить содержание прослушанного или прочитанного текста, отражая в нем все события, явления, факты и связи между ними. На начальном этапе обучения подробным изложениям практикуется такой вид работы, как ответы на вопросы. Некоторые методисты рассматривают эту работу как особый вид изложений.

В выборочном изложении воспроизводится не весь текст, а какая-то его часть, связанная с определенной темой, логически последовательно передается содержание по одному из предложенных вопросов, освещенных в тексте. Этот вид изложения учит учащихся целенаправленно воспринимать и перерабатывать информацию.

При написании **сжатого изложения** от учащихся требуется передать главное, основное из содержания текста, опуская детали и подробности. При обучении этому виду изложения желательно

практиковать сравнение, сопоставление подробного и краткого пересказа. Необходимо, чтобы на начальном этапе работы по обучению сжато изложению учащиеся имели текст перед глазами, где они могли бы карандашом делать необходимые пометы.

На развитие умения самостоятельного определения композиции высказывания, отбора и использования языковых средств направлено **изложение с элементами сочинения**, или, как его еще называют, изложение с творческим заданием. Этот вид изложения требует от учеников творческой работы по придумыванию начала или конца, вставки подробностей, включения своего отношения к тексту и т.п.

Изложение обучающего характера проводится по следующей схеме:

1. Вступительная мотивационная беседа для подготовки их к восприятию текста.
2. Чтение текста учителем.
3. Словарно-фразеологическая работа.
4. Беседа по содержанию текста, в ходе которой учитель выясняет, понятно ли учащимся содержание текста в целом.
5. Составление плана.
6. Повторное чтение текста и пересказ его одним или двумя учениками по плану, исправление речевых ошибок.
7. Словарно-орфографическая работа.
8. Выполнение учащимися письменной работы.
9. Самоконтроль.

При проведении контрольного изложения повторное чтение и подробный пересказ текста учениками не проводится.

Для изложений установлено следующее количество слов по классам:

С русским языком обучения	10 класс – 200-230 слов
	11 класс – 230-250 слов
С кыргызским языком обучения	10 класс – 140-170 слов
	11 класс – 170-200 слов

Изложения оцениваются по трем критериям:

1. Содержание
2. Речевое оформление
3. Грамотность.

Легенда о реке Аксу в долине Суусамыр

Случилось это в давние времена, когда жили баи и манапы, добрые и злые духи. Безумно любили друг друга молодой смелый джигит Аксай и красавица Адэгине. Но отец красавицы хотел выдать дочь замуж за богатого Кожоя. Однажды на празднике *состязались джигиты*, и победителем оодарыша вышел Аксай. Еще больше полюбила красавица ловкого и сильного жениха. *Видел отец, что дочь сохнет по богатырю Аксаю, но все же решил разлучить их навсегда*. Отправил он Аксаю высоко в горы за цветком верности эдельвейсом. Чтобы тот подвигом доказал любовь свою. Шли годы, а Аксай все не возвращался. Уже помер отец, *поседел волосы у Адыгене*, а смелый джигит все не давал о себе вестей. Однажды Адыгене почудилось, что он жив и ждет ее помощи. Побежала она по той же тропинке, по которой когда-то ушел за волшебным цветком ее возлюбленный. Добежав до ущелья, она заглянула вниз и увидела застывшего в ледниках Аксаю с эдельвейсом в руке. Со словами: «Я не могу без тебя, любимый!» – Адыгене *шагнула в пропасть*. С тех пор каждую весну пробуждается у подножия этой горы река Аксу. Нежно журчит вода – это Аксай объясняется в любви своей Адыгене.

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Видел отец, что дочь сохнет по богатырю Аксаю, но все же решил разлучить их навсегда*.

Башня «Бурана»

У могущественного хана росла красавица-дочь. Больше всего на свете любил он ее. Хан был стар и боялся, что умрёт раньше, чем увидит свою дочь счастливой. Однажды *позвал он к себе мудрецов* и потребовал, чтобы они предсказали будущее дочери.

Мудрецы говорили долго, и получилось, что не будет в мире человека счастливей ханской дочери. Но вот вышел самый старей из мудрецов и сказал:

– О, повелитель, вели казнить меня, но выслушай до конца горькую правду. *Печальна судьба твоей дочери*. Она умрет от укуса каракурта, едва *достигнув совершеннолетия*.

Грозно посмотрел на него хан, но мудрец стоял на своём.

– Будь проклято твоё *пророчество*, – сказал хан и приказал построить *высокую башню*, такую высокую, чтобы она упиралась

в небо. Под ней вырыли *глубокий подвал* и посадили туда мудреца.

На самой вершине башни в маленькой светлой комнате стала жить ханская дочь. *По крутой лестнице приносили ей слуги пищу, но перед этим трижды проверялись, не притаился ли в складках одежды или среди вкусных яств ядовитый каракурт.*

Шло время. Ханской дочери исполнилось шестнадцать лет. Она *расцвела как цветок* и была свежа как утренняя роса.

– Нет, не сбудется пророчество, – подумал хан и пошёл к дочери поздравить её. Он принёс *большой поднос* со спелыми янтарным виноградом и положил его у ног дочери.

Потянулась она к винограду, взяла в руку самую тяжёлую кисть и в ту же минуту *громко вскрикнула*. Это ужалил ее *притаившийся* в виноградной кисти *каракурт*.

Старый хан не смог перенести смерти любимой дочери и умер в тот же год. С тех пор одиноко стоит Бурана. Только случайные *путники любят*ся ее гордым видом и мастерством рук человеческих, создавших эту башню.

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *По крутой лестнице приносили ей слуги пищу, но перед этим трижды проверялись, не притаился ли в складках одежды или среди вкусных яств ядовитый каракурт.*

Джеты-Огуз – долина Семи Быков

В незапамятные времена *в горном краю* жили два знатных и могущественных хана, *властители* многочисленных и богатых родов.

Однажды жадный и злой хан похитил у своего соседа красавицу-жену. После этого два рода стали спорить и *воевать между собой*.

Башковитые люди посоветовали злому хану:

– Твой *враг* требует, чтобы ты вернул ему жену, – сказали советчики. – Можешь выполнить его желание. Убей женщину, а её труп передай тому, кто добивается её возвращения. *Сердце* твоё будет спокойно, ибо он не сможет владеть женщиной, которую ты ему возвратишь...

Совет этот понравился *жадному хану*. Чтобы выполнить злой замысел, он устроил в горах большой *поминальный той – пир*.

Множество людей съехались в гости. *Семь красных быков*

были убиты, чтобы приготовить *поминальное кушанье* для пировавших.

Когда был повален и убит последний, седьмой бык, злой хан сам вонзил нож в сердце возлюбленной. *Горячая кровь* брызнула из раны и окропила горы, – до сего времени видна эта кровь на утёсах.

Вместе с алою кровью из раны хлынула кипящая вода, горячий поток затопил долину. В кипящей воде погибли пирующие гости и весь многочисленный род хана – *убийцы*.

Волны потока далеко отнесли приготовленные для поминального пира туши красных быков. Посмотри и посчитай хорошенько эти туши: семь красных быков – *семь красных утёсов*.

Поэтому до сего времени называется эта *долина Джеты-Огуз*, что по-кыргызски значит – «долина Семи Быков»...

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Вместе с алою кровью из раны хлынула кипящая вода, горячий поток затопил долину.*

Таш-Рабат

В давние времена жил *могущественный хан*, у которого было два сына. *Несмотря на разницу в годах, оба радовали отцовское сердце, и старик не знал, кому отдать предпочтение, кого сделать своим наследником.*

Однажды хан призвал к себе старшего сына и сказал ему:

– Я уже стар, и недалёк тот день, когда *власть в ханстве* полностью перейдет к тебе. Но чтобы я смог спокойно умереть, покажи, сын мой, на что ты способен.

Прошло некоторое время, пришёл старший сын к отцу:

– Велико и богато наше ханство, – начал он, – но оно могло бы быть ещё богаче.

Хан удивлённо посмотрел на сына, ничего не сказал и приготовился слушать дальше.

– Да, ещё богаче, – повторял сын. – Я бы снарядил в чужие земли *караваны* наших товаров, а потом пригласил бы купцов приехать к нам. Пусть караваны проходят и по нашей земле. И ещё я бы построил такой *караван-сарай*, в котором каждый нашёл бы *кров и гостеприимство*.

– Ну что ж, будь по-твоему.

Вскоре старый хан умер. Отдал старший сын все *почести*

умершему, и отправился с караваном в чужие земли, а когда возвратился, начал готовиться к встрече купцов из других земель.

Задумал он построить такой караван-сарай, который бы простоял тысячу лет. Собрал он со всех концов своей страны самых *известных мастеров*, и началась работа. Много лет возводился каменный караван-сарай. И вот, наконец, его построили. Всех, кто видел его, поражал он своей красотой и величием. Ширина стен была не меньше любой крепости, помещения были просторными, а главный *купольный зал* имел три сводные ниши.

Слава о Таш-Рабате – так назывался караван-сарай – разнеслась повсюду. Многие купцы сворачивали с других дорог к Таш-Рабату, чтобы насладиться его гостеприимством.

С каждым годом всё больше богател хан, да и подданным его кое-что перепадало.

Но вот умер он, и ханом стал его младший брат. Давно уже *мечтал* он о *другой славе*. Собрал *отряд воинов*, он напал на мирные караваны, грабил их, а в караван-сараях складывал *награбленные богатства*.

Неизвестно, сколько бы всё это продолжалось, но соседние ханы пошли на него войной.

Засел хан со своими воинами в караван-сараях, но не помогли ему *толстые каменные стены*. Сильнее его оказались противники. Погибли воины, погиб сам хан, а от Таш-Рабата остались *одни развалины*, как *немой укор хану-грабителю*.

1. Передайте сжато основное содержание текста, опуская детали и подробности, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Несмотря на разницу в годах, оба радовали отцовское сердце, и старик не знал, кому отдать предпочтение, кого сделать своим наследником.*

Хан Искандер

В далекие-далекие времена на месте нынешнего Исык-Куля был *большой город*. Правителем в этом городе был *жестокый хан* Искандер. У него была *глубочайшая тайна*: он был двурогий. Чтобы сохранить тайну, он казнил каждого человека, который брил и стриг его. Пришла очередь идти *стричь хана* сыну бедной старой вдовы. Она знала, на что идёт её сын, и постаралась спасти его: приготовила три лепёшки на своём молоке и посоветовала

сыну угостить ими хана. Придя к хану, юноша, по совету матери, уронил первую лепёшку, затем вторую. Когда, наконец, уронил он третью, хан поднял ее и попробовал. Она оказалась очень вкусной. Хан спросил, из чего она приготовлена. Так юноша-бедняк и хан оказались *молочными братьями*. Взяв с юноши обещание никому не говорить о его тайне, хан отпустил его домой.

На третий день юноша вновь пришёл к хану, так как у него появилось *непреодолимое желание* рассказать кому-нибудь о тайне хана. Хан приказал открыть крышку большого колодца, и юноша должен был три раза выкрикнуть в колодец: «Наш Искандер – хан двурогий». *Не успел юноша крикнуть третий раз, как из колодца хлынула вода и затопила город, образовав озеро*. Озеро это – Иссык-Куль. (173 слова)

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Не успел юноша крикнуть третий раз, как из колодца хлынула вода и затопила город, образовав озеро*.

Воробей

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала *красться*, как бы *зачуяв* перед собой *дичь*.

Я глянул вдоль аллеи и *увидал молодого воробья* с желтизной около клюва и пухом на голове. *Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.*

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, *старый черногрудый воробей* камнем упал перед самой ее мордой – и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком *прыгнул раза два* в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он *ринулся спасать*, он заслонил собою свое детище... Но все его маленькое тело *трепетало от ужаса*, голосок одичал и охрип, он замирал, он *жертвовал собой!*

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, *безопасной ветке*... Сила, *сильнее его воли*, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, *попятился*... Видно, и он признал

эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса – и *удалился благоговей*. Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и *движется жизнь*.

(И. С. Тургенев) (197 слов)

1. Воспроизведите содержание той части текста, в которой автор описывает движущую силу материнской любви, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки*.

Трус

Дело было в *Крыму*. Один приезжий *мальчик* пошел на море *ловить рыбу* удочкой. А там был очень высокий, *крутой скользкий берег*. Мальчик начал спускаться, потом посмотрел вниз, увидел под собой *огромные острые камни* и испугался. Ни назад, ни вниз. Вцепился в какой-то колючий кустик, сидит на корточках и дышать боится.

А внизу, в море, в это время *колхозник-рыбак* ловил рыбу. И с ним в лодке была *девочка*, его дочка. Она всё видела и поняла, что мальчик трусит. Она *стала смеяться* и показывать на него пальцем.

Мальчику было стыдно, но он ничего не мог с собой поделать. Он *стал* только *притворяться*, будто сидит просто так и будто ему очень *жарко*. Он даже снял кепку и стал махать ею около своего носа.

Вдруг подул *ветер*, вырвал у мальчика из рук удочку и бросил её вниз. *Мальчику было жаль удочки, он попробовал ползти вниз, но опять у него ничего не вышло*. А девочка всё видела. Она сказала отцу, тот посмотрел наверх и что-то сказал ей.

Вдруг девочка спрыгнула в воду и зашагала к берегу. Взяла удочку и пошла *обратно к лодке*.

Мальчик так рассердился, что забыл всё на свете и *кубарем покатился* вниз.

– Эй! Отдавай! Это моя удочка! – закричал он и схватил девочку за руку.

– На, возьми, пожалуйста, – сказала девочка. – Мне твоя удочка не нужна. Я *нарочно* её взяла, чтобы ты вниз слез.

Мальчик удивился и говорит:

– А ты почём знала, что я слезу?

– А это мне папа сказал. Он говорит, если *трус*, то, наверное, и *жадина*.

Л. Пантелеев

1. Кратко изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, и выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения:
Мальчику было жаль удочки, он попробовал ползти вниз, но опять у него ничего не вышло.

Озеро (ртуть)

Однажды с *отрядом геологов* я приехал в горы Алтая. Когда я разговаривал с местными жителями, узнал, что в соседней деревне живет художник *Чоросов*. Я решил с ним познакомиться и посмотреть его картины. Когда я пришел к нему, он работал. Пока он заканчивал работу, я рассматривал его картины. Одна из них меня *особенно заинтересовала*. На ней было нарисовано озеро, вокруг которого поднимались *скалы красного цвета*. Травы и деревьев рядом не было. «Где вы видели такое *странное озеро*» – спросил я. Как только он услышал мой вопрос об озере, он встал и подошел к картине. Но, прежде чем ответить, он несколько минут молча смотрел на картину. «Об этом озере рассказывают *интересные легенды*. Говорят, что многие даже умерли после того, как увидели близко это озеро. Я сам, с тех пор как побывал там, *стал плохо видеть*».

Перед тем, как проститься, художник сказал: «Вам понравилась эта картина, но я не могу подарить ее вам сейчас». Всю дорогу, пока я шел домой, я думал *о таинственном озере*. С тех пор, как я уехал с Алтая, я никогда больше не встречался с художником.

Прошло много лет. Последнее время я *занимался изучением месторождений ртути*. Однажды мне принесли посылку, в которой была картина Чоросова. *Когда я внимательно рассмотрел картину, то заметил, что цвет скал у озера похож на цвет руды, из которой получают ртуть*. Я понял *тайну этого озера*. Это озеро – огромное местонахождение ртути, испарения которой очень ядовиты.

На следующее лето мы отправились искать это озеро. Я решил, что не вернусь обратно, пока не найду его. Найти озеро *было нелегко*...

Задолго до приближения к озеру мы заметили, что расти-

тельность стала беднее. Мы нашли это озеро, но оставаться там было нельзя. Прежде чем идти обратно, мы взяли немного ртути и руды и *сфотографировали озеро*.

Теперь это озеро дает много ртути.

Так художник *помог найти* крупное месторождение этого металла.

По К. Паустовскому

1. Передайте сжато основное содержание текста, опуская детали и подробности, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Когда я внимательно рассмотрел картину, то заметил, что цвет скал у озера похож на цвет руды, из которой получают ртуть.*

Баллада о собаке

Отара овец спускалась с гор, с летних пастбищ, на зимовку в низины. На полдороге *старший чабан* вдруг обнаружил, что нет лучшей *сторожевой собаки*.

– Карабаш! – позвал чабан собаку. Эхо далеко отдавалось в горах, а собака не отзывалась.

– Наверное, издохла, – подумал чабан. Собака, *чувствуя свою кончину*, уходит от хозяина.

Погоревал, погоревал чабан, а там и забылось. Через несколько дней после пропажи собаки чабан *не нашел своей бурки*. Должно быть, позабыл на летней стоянке. Чабан пожалел и о бурке.

Ранней весной колхозное стадо снова поднялось в горы, на летний отгон. И здесь чабан увидел свою бурку, а возле нее *Карабаша, пропавшую собаку*. Чабан понял все: собака *осталась сторожить бурку*.

Вокруг бурки и собаки вся трава была измята, обгрызана. А от самой собаки остались кости *да кожа*.

– Карабаш! – кинулся к собаке чабан, доставая из сумки хлеб. Но собака не приняла ни хлеба, ни ласки. Она отчужденно *ощерила зубы*. Потом ушла, поджав хвост, не оборачиваясь на зов. Она *не могла простить* хозяину его забывчивости.

(165 слов)

По Л. Гуруницу

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *И*

здесь чабан увидел свою бурку, а возле нее Карабаша, пропавшую собаку.

Наследники и мудрец

Умирал *старый араб*. Трое сыновей собрались выслушать *последнюю волю отца*.

«Я оставляю вам *семнадцать верблюдов*. Поделите между собой наследство так: старшему – половину, среднему – треть, а младшему – девятую часть», – сказал старик.

Сказал и умер. И перед сыновьями встала *неразрешимая задача*. Не поделишь семнадцать ни пополам, ни на три, ни на девять частей. Сколько ни думали сыновья, ничего не могли придумать. Обратились они *за помощью к мудрецу*, проезжавшему мимо их дома на верблюде.

«Возьмите в придачу моего верблюда», – предложил он. Стали делить восемнадцать верблюдов. Половина от восемнадцати – девять, третья часть – шесть, девятая – два.

«А теперь сложите полученные числа», – посоветовал мудрец. *Делили восемнадцать, а стали складывать: девять плюс шесть, плюс два – ровно семнадцать*. Что за чудеса?

Мудрец усмехнулся: «Я вижу: мой верблюд *лишний*. Каждый из вас получил свою *долю наследства*, завещанную отцом».

(132 слова)

Арабская легенда

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Делили восемнадцать, а стали складывать: девять плюс шесть, плюс два – ровно семнадцать*.

Случай в трамвае

По улице ехал *трамвай*. В вагоне было *много народу*. К бедно одетому юноше с книгами подошел *кондуктор*. Юноша долго искал в кармане деньги и *радостно улыбнулся*, когда, наконец, нашел 10 копеек.

Из вагона почти никто не выходил. И вот *гражданин в серой кепке* заметил, что человек в военной шинели тихонько *лезет в карман* к юноше с книгами. Он схватил вора за руку и закричал: «*Держите вора!*»

Все заволновались. Одна старушка *махала кулаками* и кричала: «И у кого деньги хотел украсть, отнять *последнюю копейку!*»

Подошел милиционер. Он потребовал у вора *документы*. Военный смущенно сказал, что паспорта у него нет и что он *писатель* Аркадий Гайдар. Милиционер спросил юношу, кто он такой. *Юноша* сказал, что *приехал в Москву недавно и только вчера стал студентом института*. Все деньги он истратил, а стипендию еще не получил. Тогда милиционер попросил студента посмотреть в карманах, не вытащил ли вор его документы. Юноша полез в карман и вдруг *достал 50 рублей*. Он удивился и сказал, что это не его деньги. Впервые люди видели вора, который кладет деньги в *чужой карман*. (177 слов)

1. Подробно изложите содержание текста, используя ключевые слова, выделенные курсивом.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Юноша* сказал, что *приехал в Москву недавно и только вчера стал студентом института*.

По Б. Емельянову

Собиратель

Третьяковская галерея в Москве называется по имени Павла Михайловича Третьякова. Он *положил начало* этому замечательному собранию.

Третьяков был купец. Свое богатство он решил употребить на *пользу народа*. Павел Михайлович был очень образован, *увлекался живописью*, посещал выставки, знакомился с художниками.

Третьяков знал, что во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны произведения лучших художников этих стран. Он считал, что пора и России иметь такой же.

В 1856 году Павел Михайлович купил *две первые картины*.

Сосредоточенный, молчаливый, появлялся он на всех художественных выставках. Он *объезжал мастерские*, узнавал, кто чем занят, все брал на заметку.

Он всех обгонял. Иногда царь, решив купить какую-нибудь картину, подходил поближе к полотну и читал *записочку на раме*: «Куплена господином Третьяковым».

Приобретенную картину Третьяков не уступал и царю. Ведь он *собирал сокровища* не для себя, а для народа.

Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Затем он позволил *пропускать всех желающих*.

31 августа 1892 года Павел Михайлович Третьяков подарил свое собрание Москве. (159 слов)

По В. Порудоминскому

1. Кратко изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, и выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Третьяков знал, что во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны произведения лучших художников этих стран.*

Дружба

Дружба нужна везде, а на войне – особенно. Дружили в одной роте радист Степан Кузнецов и пулеметчик Иргаш Джафаров. Кузнецов был веселый русский паренек, а Джафаров – казах, задумчивый, всегда песни про себя напевал. Степану его песни нравились. Но слов он не понимал. И поэтому во время похода все учился казахскому языку.

В конце концов Кузнецов стал понимать песни своего друга и часто переводил их на русский язык.

Случилось это во время битвы за Берлин. Рота захватила дом, скрывавший подход к рейхстагу, но попала в окружение. Кончились гранаты, кончились патроны. Кузнецов запросил по радио подмогу, но вражеский радист подслушал его.

На помощь пехотинцам пытались прорваться наши танки, но их расстреляли два «тигра». Многие солдаты были ранены. Пулемет Джафарова разбит. Сам он тяжело ранен.

– Подмогу зови. Танки зови. Пускай магазином идут, как я сюда шел... – шептал Иргаш по-казахски. Кузнецов объяснил, что их подслушивают фашисты.

– Говори по-казахски. Вызывай штаб, проси Узгенова. Земляк мой.

Джафаров умолк и закрыл глаза.

Кузнецов надел наушники, стал вызывать штаб. Попросил позвать Узгенова к аппарату и объяснил по-казахски, как к ним добраться.

Вот так удалось спасти людей. Джафарова отправили в госпиталь. Всю дорогу он пел. Интересная это была песня – песня о дружбе: слова казахские, а мотив рязанский. (200 слов)

1. Кратко изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения:
Рота захватила дом, закрывавший подход к рейхстагу, но попала в окружение.

ЛЕГЕНДА

Однажды *английский пароход* заночевал из-за тумана *около островов Самоа*. *Веселые моряки* высадились на берег. Вошли в лес, стали *разводить костер*. Нарезали сучьев, срубили дерево.

Вдруг они услышали в темноте кругом *тихие стоны*. Страшно им стало. Всю ночь моряки не спали и *сидели около костра*. И всю ночь вокруг них раздавался какой-то шорох, стоны.

А когда рассвело, они увидели, что из ствола срубленного дерева и пня сочилась кровь, на земле стояли красные лужи. Из обрубленных сучьев капали *алые капли*. Это был живой *священный лес*. Деревья в таком лесу живые, у них *есть душа*, в волокнах бежит кровь. В таком лесу туземцы не позволяют себе сорвать ни листочка.

Веселые моряки не погибли. Они вернулись на пароход. Но всю остальную жизнь они никогда не улыбались.

Наша жизнь – это такой же *священный лес*. Часто мы входим в него, чтобы только повеселиться. Но в жизнь нужно входить *не только ради веселья*. Нужно входить, как в *священный лес*, полный жизни и тайны, чтобы *не повредить никому*, даже случайно *не причинить боль* и страдания тем, кто нас окружает. (148 слов)

По В. Вересаеву

1. Кратко изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения:
А когда рассвело, они увидели, что из ствола срубленного дерева и пня сочилась кровь, на земле стояли красные лужи.

СВИДАНИЕ С ДРУГОМ

Рано утром Пушкин стоял у окна и глядел на сугробы. *Вдруг он услышал звон колокольчиков и увидел, как сани въезжают во двор.*

Пушкин *выскочил на крыльцо*. Из саней вышел Пуштин и *бросился через сугроб* к другу. Александр в одной рубашке *побежал навстречу*.

Пуштин его обнял, укрыл своей шубой и потащил в дом. В комнате они *стояли так же обнявшись*. Вошла няня, обняла гостя,

помогла ему раздеться.

Друзья были *рады встрече*, не могли наглядеться друг на друга, все время говорили.

Арина Родионовна вскипятила им кофе. Потом приготовила *праздничный обед*. Друзья вспоминали лицейские годы, знакомых. Пушкин привез комедию Грибоедова «Горе от ума».

Пушкин *начал читать вслух*. Пушкин сидел и внимательно слушал. Он любил чтение Александра. Пушкин *читал прекрасно*. После он читал Пушкину и *свои стихи*.

Прошел день. Начало смеркаться. Друзья сидели рядом в темноте и молчали. Они *чувствовали душевную близость* и горечь скорой разлуки. Пушкин знал, что *опять останется один*. Пушкин глядел на смуглое милое лицо друга и чувствовал, как *больно его покинуть*.

Прощаясь, друзья вновь обнялись. Пушкин побежал к саням. Пушкин остался стоять *со свечой на крыльце*. Снежинки падали в пламя, но не тушили его.

(171 слово)

По И. Новикову

1. Кратко изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения:
Вдруг он услышал звон колокольчиков и увидел, как сани въезжают во двор.

ШАЙДУЛИНСКАЯ СОСНА

Загидулла Шайдулин одним из первых приехал в Новгородскую область *осваивать Нечерноземье*. Уже несколько лет корчует и разравнивает землю.

В годы войны отец Загидуллы, *сержант Шайдулин*, сражался и *погиб на Новгородской земле*. Где именно *погиб и похоронен отец*, Загидулла не знал. Но в душе была надежда разузнать об отце, *отыскать его могилу*.

Однажды разговорился Загидулла с одним стариком из деревни Лесная. Тот поинтересовался: «А по фамилии-то как будешь?»

Услышав ответ, старик на минуту задумался, а потом проговорил: «Шайдулин – *знакомая фамилия*. В войну вон за тем леском росла *старая сосна*. Возле нее окопался и несколько часов отстреливался от фашистов наш сержант. Там и *погиб*, под сосной

и похоронен. С того времени эта сосна в народе *Шайдулинской зовется*».

Нашел Загидулла сосну. Подошел, погладил, обнял руками, *приник* к жесткой и корявой коре *щекой*. Так в детстве *приникал* он к отцовской небритой и *колючей щеке*.

(148 слов)

По Х. Гуляму

1. Подробно изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Где именно погиб и похоронен отец, Загидулла не знал.*

БЕРКУТ

Еще недавно в *Средней Азии* можно было *встретить в степи* или в горах человека с сидящей у него на руке огромной птицей. Птица эта – *беркут*.

Местные жители использовали беркута для охоты на зайцев и лисиц. Сильных старых птиц выпускали даже на волков. *Охотничьи беркуты* были ручными, хорошо знали хозяина, очень привязывались к нему. О самых лучших беркутах охотники знали далеко кругом, о них иногда рассказывали даже *целые легенды*.

У одного бедняка были только лошадь и беркут. Но беркут такой, что слава о нем *разнеслась далеко-далеко вокруг*. Услышал хан об этой *необыкновенной птице* и захотел получить ее для своей охоты. Предлагал он бедняку за беркута сначала *большие деньги*, затем целый *табун лошадей*. Но бедняк *отвечал слугам хана, что беркут для него дороже всех денег и всех лошадей в мире*. Ничего не мог поделать хан.

Однажды на охоте хан встретил того *бедняка с беркутом*. И когда бедняк вновь *отказался отдать птицу*, хан убил его. А беркут *бросился на хана*. Когда подбежали слуги, хан был уже мертв.

Птица *расправила крылья и с криком улетела в небо*.

(175 слова)

1. Подробно изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Но бедняк отвечал слугам хана, что беркут для него дороже всех денег и всех лошадей в мире.*

Человеческий коридор

Тысяча девятьсот сорок первый год. Темная и суровая Москва. Нас посадили в поезд и *отправили в Сибирь*. Мы ехали в переполненных вагонах, задыхаясь от недостатка воздуха и *страдаая от голода*.

В Челябинске поезд остановился. Была ночь. «Здесь *есть пища*», – сказал Николай Петрович, начальник нашего эшелона, высокий, сутулый, *жёлтый от голода и болезни человек*.

Около вокзального ресторана стояла *многочисленная толпа*, ожидающая пищи. Ближе к нам прямо на рельсах *сидели и лежали люди*. Здесь начиналась *очередь*.

Мы издали смотрели на окна ресторана. Там было тепло, там раздавали людям горячую, дымящуюся еду, наполняя ею тарелки, котелки, жестяные миски.

Вдруг мы увидели, что наш Николай Петрович, встав на ящик что-то закричал. Нам было видно, как он говорит, показывая на нас рукой. Голос у него был слабый – *голос больного человека*. Кто из этих людей, голодных беженцев, которые сутками стояли здесь, захочет его услышать?

Но люди вдруг зашевелились. Они отступили назад, и маленькая трещина разделила *черную толпу* на две части. А потом какие-то люди, взявшись за руки, *образовали коридор*.

Мы шли этим живым коридором и не видели лиц. Просто была *стена больших и верных людей*, и яркий свет впереди, где было тепло, где была пища...

Я потом пережил многое, но в самую трудную минуту мне всегда казалось, что я не перестаю шагать этим *человеческим коридором*.

В. Приставкин (210 слов)

1. Подробно изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Я потом пережил многое, но в самую трудную минуту мне всегда казалось, что я не перестаю шагать этим человеческим коридором.*

Что значит быть воспитанным?

Воспитанный человек... Если о вас скажут такое, считайте, что удостоились высокой похвалы.

Так что же такое воспитанность?

Это не только *хорошие манеры*. Это нечто более глубокое

в человеке. *Быть воспитанным* значит быть внимательным к другому, деликатным, тактичным, скромным.

Мне представляется, что таким был артист Художественного театра Василий Иванович Качалов. Он непременно *запоминал все имена и отчества людей*, с которыми встречался. Он *уважал людей* и всегда интересовался ими. При нем каждая женщина чувствовала себя привлекательной, достойной заботы. Все ощущали себя в его присутствии умными и очень нужными.

Однажды поздно вечером Василий Иванович увидел две странные женские фигуры. Это оказались слепые, которые заблудились. Качалов немедленно *предложил свои услуги*, проводил их до трамвая и *помог сесть* в вагон. Корни этого поступка не просто в знаниях *хорошего тона*, а сердечности и доброте к людям.

Как-то я прочла такой рассказ. В Лувр по утрам приходили бездомные и нищие. Они становились к отоплению, отогревались. Стояла так старушка, а рядом работала художница над копией. Художница вдруг встала и *принесла старушке стул*. Та *низко поклонилась* и села. Эту сцену наблюдала женщина с мальчиком. Мать что-то шепнула сынишке. Он подошёл к художнице и сказал: «*Мерси, мадам!*» – и со счастливым лицом вернулся к матери.

С. Гиацинтова (202 слова)

1. Подробно изложите текст, используя ключевые слова, выделенные курсивом, выразите свое отношение к содержанию.

2. Произведите полный синтаксический разбор предложения: *Мне представляется, что таким был артист Художественного театра Василий Иванович Качалов.*

Семь чудес света

Передайте содержание в 10-ти предложениях.

1. Египетские пирамиды

Первая пирамида была построена недалеко от Гиз для фараона Хеопса, который царствовал приблизительно с 2551 по 2528 годы до н.э. Пирамида Хеопса считается первым и древнейшим чудом света, и является единственным, которое сохранилось до наших дней. Эта пирамида – самая большая из всех египетских пирамид, поэтому ее часто называют Великой. Каждая из четырех сторон ее квадратного основания имеет в длину 231 м, а высота пирамиды составляет 146 м. В древности пирамида была еще выше, ее венчала восьмиметровая верхушка, которая позднее бесследно исчезла.

На строительство пирамиды пошло более 2-х миллионов каменных блоков весом по 2800 кг каждый.

На сооружении пирамиды в общей сложности было занято около 100 тысяч человек. Еще 4 тысячи человек трудились на строительстве постоянно. Это были архитекторы, художники и каменотесы. В течение долгих 20 лет – а именно столько времени потребовалось для сооружения пирамиды – эти люди жили недалеко от места строительства.

Первым человеком, попавшим внутрь пирамиды Хеопса, был халиф Абд-Аллах-Аль-Мамун (803–833). Он не смог найти вход в пирамиду и поэтому приказал пробить дыру в одной из ее граней. Все туристы по сей день пользуются именно этим проходом. Оказалось, что внутри пирамиды располагается множество камер и ходов, назначение большинства из которых до сих пор непонятно.

Неподалеку от пирамиды Хеопса возвышается еще одна пирамида, построенная для его сына Хефрена. Ее высота составляет 136 м. Третья пирамида была сооружена для сына Хефрена – Микерина. Она самая маленькая – 70 м в высоту при ширине основания 108 м.

Передайте содержание в 10-ти предложениях.

Висячие сады Вавилона

Висячие сады, которые еще называли садами Семирамиды, хотя эта вавилоно-ассирийская принцесса жила значительно раньше, чем были построены эти сады, считались вторым чудом света. А может так звали любимую жену Навуходоносора, персидскую царевну, которой он подарил эти сады.

В конце прошлого столетия немецкий исследователь Роберт Кольдевей начал поиски древнего Вавилона. Ему удалось обнаружить фундамент Вавилонской башни.

В северо-восточной части дворцового комплекса Кольдевей случайно наткнулся на какое-то странное сооружение. Неподалеку от этого строения Кольдевей обнаружил три колодца, один из которых был круглым, а два других – прямоугольными. Над колодцами было установлено сложное устройство из дерева и канатов. Это, по-видимому, был черпаковый подъемник, который подавал воду на верхние этажи сооружения.

По-видимому, висячие сады представляли собой огромную четырехъярусную башню. Каждый ярус располагался на пять метров выше предыдущего и был сложен из толстых длинных

балок. Над балконами размещался слой тростника, а еще выше – слой обожженных кирпичей. Поверх кирпичей было настелено свинцовое покрытие, которое предохраняло нижние этажи от попадания влаги. И, наконец, самый последний слой состоял из плодородной земли. На нем росли цветы и деревья. Издалека казалось, что вся эта пышная растительность как бы парит в воздухе. Поэтому сады и прозвали «висячими». Это был настоящий лесной храм, в котором росли самые красивые деревья и цветы. Их привозили из всех военных походов, в которых участвовали вавилоняне.

Передайте содержание в 10-ти предложениях.

Статуя Зевса в Олимпии

Древние греки считали, что все боги обитают на высокой горе – Олимпе. А правит там великий Зевс-громовержец, царь богов и людей. Чтобы воцариться на Олимпе, Зевсу пришлось свергнуть своего отца – жестокого и коварного Кроноса, который пожирал собственных детей. Зевс одержал победу над отцом и низверг его в мрачный Тартар – страшную подземную бездну, полную вечной тьмы.

В честь победы Зевса над Кроносом в том месте, где происходило сражение, греки решили выстроить прекрасный храм, не имевший себе равных по красоте и величию. А вокруг него раскинулся небольшой город – Олимпия. С 776 года до н. э. здесь проводились Олимпийские игры, посвященные Зевсу. Строительство храма Зевса было закончено около 456 года до н. э., площадь его основания составляла 1728 квадратных метров. Колоннада храма, сложенная из ракушечника, вздымалась на высоту 10,53 м. Внутри храма располагалась целла, культовое помещение, в котором стояла статуя Зевса – третье чудо света, единственное из всех чудес света, которое находилось не под открытым небом, а в помещении.

Статую Зевса изваял знаменитый афинский скульптор Фидий. Он изобразил Зевса сидящим на позолоченном троне. В левой руке он держал скипетр, увенчанный орлом, а на его правой ладони стояла крылатая Ника – богиня победы. Голова Зевса была увенчана лавровым венком, таким же награждались победители Олимпийских игр. Ноги Громовержца покоились на специальном постаменте, на котором была выбита надпись: «Фидий, сын Хармида из Афин, создал меня».

Общая высота статуи составляла около 17 метров. Чтобы осветить лицо Зевса, в центре храма он сделал бассейн и доверху наполнил его маслом. Получилось своеобразное зеркало. Лучи света падали на его поверхность и, отражаясь, освещали лицо Зевса.

До наших дней от всего Олимпийского комплекса остались только основание храма и несколько скульптур, украшавших его снаружи.

Передайте содержание в 10-ти предложениях. Составьте план текста.

Храм Артемиды в Эфесе

Храм Артемиды-охотницы, построенный в городе Эфесе в VI веке до н. э., недаром считался четвертым чудом света. Это было поистине великолепное сооружение из белого мрамора. Ширина храма составляла 51 м, а длина – 105 м. Деревянную крышу поддерживали 127 колонн, достигающих высоты шестиэтажного дома. Двустворчатые двери, ведущие в храм, были сделаны из кипариса и богато украшены. В глубине храма стояла статуя Артемиды – богини Луны, покровительницы женщин и молодых животных.

В 356 году до н. э. храм был сожжен Геростратом, который таким варварским способом решил прославить свое имя. Под обломками эфесцы обнаружили почти нетронутую статую Артемиды. Люди восприняли это как знамение свыше и начали возводить новый храм, еще более красивый и величественный. Строительство нового храма было поручено эфесскому архитектору Хейрократу. Он восстановил храм, крыша которого теперь была каменной.

В 133 году до н. э. Эфес перешел по власть римлян. Однако храм Артемиды не утратил своего значения, а сама богиня-охотница стала почитаться римлянами как Диана. Но в 262 году он был разграблен воинственными готами. А еще 118 лет спустя император Феодосий I, утвердивший в стране христианство, повелел закрыть все языческие храмы, в том числе и храм Артемиды. Здание было разобрано по частям жителями Эфеса.

Только в середине прошлого столетия археологи приступили к поискам храма Артемиды. После долгих лет безуспешных раскопок англичанину Джону Вуду наконец улыбнулась удача. Ему удалось обнаружить фундамент древнего храма. А в 1903 году другой английский археолог – Дэвид Хогарт – нашел настоящие сокровища Артемиды: это были прекрасные жемчужины, роскош-

ные ювелирные украшения, золотые и серебряные монеты. Все эти находки хранятся в турецких музеях.

Передайте содержание в 10-ти предложениях. Составьте план текста.

Александрийский маяк

Александрийский маяк – седьмое чудо света – был выстроен в начале III века до нашей эры на острове Фарос по приказу Александра Македонского. Правда, сам Александр не успел его увидеть – он умер за 2-3 года до начала строительства. Спроектировали маяк греческие учёные, а возводил это грандиозное сооружение архитектор Сострат. Сначала была построена морская дамба, которая соединяла остров Фарос с Александрией. Через эту дамбу перевозили строительный материал. На большом фундаменте была установлена башня высотой 71 метр, выше располагалась вторая, восьмиугольная башня, высотой 34 метра. Над ней была установлена осветительная система маяка. А венчала это сооружение статуя Зевса с высоты 130 метров. Строительство маяка было закончено в 279 году до нашей эры.

Александрийский порт превратился в один из самых оживлённых центров морской торговли. Корабли заходили в гавань круглые сутки. Поэтому на маяке была установлена мощная осветительная система. В верхней башне маяка постоянно пылал костёр, в котором сжигали древесную смолу и масло.

Александрийский маяк простоял почти тысячу лет. В 796 году был полностью разрушен сильным землетрясением.

Кстати, Александрийский маяк был вообще первым в мире маяком. Потом этот маяк стали называть «Фаросом», в честь острова, на котором он стоял. В русском языке от этого слова произошло слово «фара» – яркий фонарь с вогнутым зеркалом. И теперь только это слово напоминает нам о седьмом чуде света – громадном Александрийском маяке.

Дополните текст. Какие мавзолеи вы еще знаете?

Галикарнасский мавзолей

Более 2000 лет назад в малоазийском городе Галикарнасе (ныне Бодрум) правил царь Мавсол. Он мечтал прославить свое имя в веках и решил построить для себя великолепную гробницу, чтобы люди поклонялись ему как богу. В свою честь царь решил назвать это сооружение Мавзолеем.

Больше всего ему понравился проект греческих Сатира и Пифея. Они предложили построить пятиярусное основание храма площадью 1287 квадратных метров.

Дополните текст. Что вы знаете об Олимпийских играх?

Олимпийские игры

В Древней Греции спорт был одним из любимых занятий. Самыми главными и древними спортивными состязаниями в Греции были Олимпийские игры, посвященные главному греческому богу – Зевсу. Впервые они проводились в 776 году до нашей эры. Олимпийские игры проходили раз в четыре года и продолжались пять дней. На время Олимпийских игр в стране прекращались все военные действия. Город Олимпия – древнейший спортивный центр всего мира. Здесь располагалось немало великолепных спортивных сооружений. В специальном здании – Пританее – всегда горел священный огонь, от которого зажигались все алтари в Олимпии.

В олимпийских играх было разрешено участвовать только мужчинам.

Прослушайте текст и напишите сочинение-миниатюру «Мое первое знакомство с Чингизом Айтматовым».

Великий писатель, человек, гражданин

12 декабря 2008 года Кыргызстан скромно, с достоинством отметил день рождения великого писателя Чингиза Айтматова. В этот день ему исполнилось бы 80 лет. Президент и члены правительства возложили цветы к мемориалу «Ата-Бейит», где покоится прах отца Чингиза Айтматова и на могилу самого писателя. Жогорку Кенеш начал работу с минуты молчания, главный муфтий страны Мураталы ажы Жуманов прочитал поминальную молитву. В Национальной Академии Наук был открыт кабинет Чингиза Айтматова, где собраны его произведения, изданные на 170 языках. Почётными грамотами имени Чингиза Айтматова были награждены поэт Сооронбай Жусуев, писатель Кенеш Жусупов, режиссер Айгуль Умаралиева и другие.

Крупнейшие акции, посвящённые жизни и творчеству народного писателя Кыргызстана, талантливого литератора, кинодраматурга, публициста, дипломата, общественного деятеля Чингиза Торекуловича Айтматова, прошли в Азербайджане, России, США, Японии, Израиле, Германии, Татарстане, Турции, Швейцарии, Бельгии, Казахстане.

В целях увековечения памяти гениального писателя Президент подписал Указ, которым присвоил имя Чингиза Айтматова Бишкекскому русскому драматическому театру, столичному «Дубовому парку», кампусу Кыргызско-Турецкого университета «Манас». Ежегодная правительственная молодёжная премия переименована в «Государственную молодёжную премию Кыргызской Республики имени Чингиза Айтматова».

Список рекомендуемой литературы

1. Шейман Л. А., Соронкулов Г. У. Программы по русскому языку и литературе для X – XI классов одиннадцатилетней кыргызской школы. – Бишкек, 2006.
2. Барсукова Н. В. Подробный разбор заданий из пособия по русскому языку 10-11 классы (Автор: Розенталь Д. Э.– М., Дрофа, 200-2003).
3. Демьянец Е. С. Изложения с грамматическим заданием. Пособие для учителя. – Минск: «Народная асвета», 1987.
4. Кастроль И. С., Л. К. Скороход. Сборник диктантов по пунктуации. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1987.
5. Лебедев Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1991.
6. Примкулова Б. М. Учебное пособие по развитию речи. – Ош, 2001.
7. Рыбченкова Л. М. Русский язык: Тексты для изложений при подготовке к письменному экзамену по русскому языку за курс основной школы. – М.: Дрофа, 1997.
8. Чашкова Н. И., Аль-Диджейли (Рогова). Сборник диктантов и изложений по русскому языку. Пособие для учителей. – Ташкент, «Укутувчи», 1995.
9. Сухомлинова О. С., Налпенкова Б. Ф. Календарь чтения. Кыргызстан. – Бишкек, 1995.

БОРЧИЕВА Бактыгуль Токтосуновна,
ТАГАЕВА Гульмира Сарыгуловна

Сборник диктантов и изложений по русскому языку: 10-11 классы

Подписано в печать 27.08.2022.
Формат 60x84 ¹/₁₆. Печать офсетная.
Объем 6,75 п.л. Тираж 500 экз. Заказ 114

Отпечатано в типографии КРСУ
720048, г. Бишкек, ул. Анкара 2а.